

PART TWO
AUTHENTIC CLOTHING

موقفك اليوم
Blue Stop
READYWEAR

matinique
IN-WEAR

صنعة
٢٦
فلس

القبس

رئيس التحرير
محمد جاسر الصبيح

الخميس ٢ محرم ١٤١٠ هـ - ٣ أغسطس ١٩٨٩ م - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦١٩٠ - الكويت
AL-QABAS - Thursday, 3 August 1989 - 18th Year, No. 6190 - Kuwait

سافرا آت... وسدّد لاحقاً
بطاقة BKME
MasterCard
أفضل من النقود
بنك الكويت والشرق الأوسط

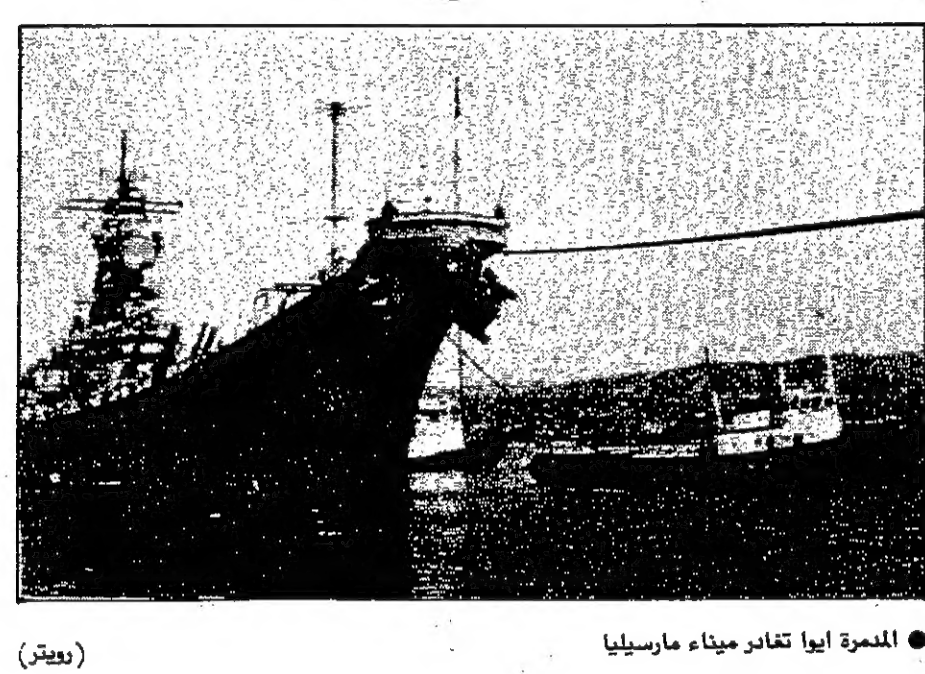
معلومات جديدة ومهمة تنشرها القبس عن القضية «الشرائية» حدثت مهلة عامين لانسحاب السوريين من بيروت

باريس - القبس: كشفت مصادر رفيعة المستوى ومقرية من اللجنة الثلاثية العربية لـ «القبس» معلومات جديدة ومهمة لم تنشر حتى الآن عن قضية الانسحاب السوري من لبنان والعلاقات اللبنانية السورية أبرزها أن اللجنة الثلاثية حددت مهلة زمنية تتراوح بين عامين وعامين لانسحاب السوريين من بيروت والجليل إلى منطقة البقاع كما كشفت هذه المصادر للمرة الأولى مضمون مشروع الاتفاق السياسي الذي وضعته اللجنة الثلاثية

وهو مشروع يهدف الى توزيع السلطة والمسؤوليات بين اللبنانيين على اساس جديدة وإلى إلغاء الطائفية. هذه الامور كلها لم ترد في البيان الرسمي الذي أصدرته اللجنة الثلاثية واعلنت فيه أن جهودها لحل المشكلة اللبنانية وصلت الى طريق مسدود. والمعلومات الخاصة التي حصلت عليها «القبس» من هذه المصادر تظهر بوضوح أكثر مدى عمق وجدية الخلاف بين القيادة السورية واللجنة الثلاثية العربية حول كيفية حل المشكلة اللبنانية واحلال السلام في هذا البلد. لا بد من التأكيد في البداية أن بيان

مشروع الإصلاح السياسي يوزع السلطة والمسؤوليات على اساس جديدة ويلغي الطائفية كما أن بيان اللجنة الثلاثية يكشف للمرة الأولى أن القيادة السورية لديها وجهة نظر في ما يتعلق بموضوع سحب قواتها من لبنان وفي ما يتعلق بعلاقاتها المستقبلية مع لبنان وفي ما يتعلق بنظرها إلى سيادة لبنان. ان القيادة السورية لديها وجهة نظر مختلفة عن وجهة نظر المجموعة العربية ككل أنها ترفض وضع جدول زمني لسحب قواتها منذ الآن كما أنها

إذا أعدم رهينة أخير الكولونيل هيفنز بوش يضرب فتواعاً تدريباً حارب الله



الممرات ايو تغادر ميناء مارشيليا (رويترز)

١٤ سفينة حربية أميركية تحركت واستنفار القواعد البريطانية في قبرص واشتغل حذرت دمشق وطهران العراق دعا لقمة طارئة بعد فشل «الثلاثية»

واشنطن - «القبس» - والوكالات - كشفت الولايات المتحدة اتصالها لحل مشكلة الرهائن في لبنان ووجهت تحذيراً لكل من سوريا وإيران وإسرائيل وتكررت «جميع الخيارات مفتوحة» (طالع ص ١٨ و ١٩) وقال مسؤولون أميركيون أن الرئيس الأميركي جورج بوش أجرى اتصالات مع العديد من زعماء العالم حول مشكلة الرهائن بعد أن أعلن أن «هذه الأيام صعبة للكونغرس والبيت الأبيض على حد سواء». وأضاف هؤلاء المسؤولون أن الولايات المتحدة بتت برسائل شديدي التهجة إلى سوريا



الحاملة «كويال سي» تتنوي بالوقود في المتوسط (رويترز)

دعت لانتهاء حالة الاحراب والاسلم بغداد: تعثت اسرائيل حصيلة الاتصالات مع اسرائيل

شواشيسكو يدعول حل مناسب لقضية الاسرى

لرئيس الوزراء العراقي قال امس في ختام زيارته لبارن استمرت يومين أن المطلوب هو موقف عربي واحد الى جانب الحق العراقي وإلى جانب التوصل الى اتفاق سلام وفق القرار ٥٩٨ لكي تفهم إيران أن هذا هو الطريق الصحيح لانتهاء الحالة الراهنه. وأكد ان العراق ليس ضد اقامة علاقات طبيعية مع إيران لكن المطلوب

«دي. جي. سي» مستنفرة حماية فرنسية-أميركية لمؤتمر «فتح» عبد الرحمن: هيفنز وعواضيع على جدول الاعمال

باريس - كونا - قالت صحيفة فرنسية ان السفن الحربية العاملة في منطقة حوض البحر الابيض المتوسط «سوف توفر الحماية الجوية للمؤتمر الخامس لحركة فتح المقرر عقده اليوم الخميس في مدينة تونس ضد أي عمل عسكري اسرائيلي». وأضافت صحيفة «كانارد انشين» الانبوسية «ان عددا من القطع البحرية الفرنسية تحجب المياه القريبة من المياه الإقليمية التونسية فيما وضع جهاز الاستخبارات الفرنسي

البشير والقذافي يبحثان تطوير العلاقات سوار الذهب: حل الأحزاب إجراء موقت نقابة المحامين السودانيين رفعت مذكرة إلى النائب العام

معه. وأضاف الناطق الرسمي عبر اذاعة جيش الحركة الشعبية ان الحركة سوف تقترح خلال اليومين المقبلين موعداً لبدء المفاوضات. وفي غضون ذلك يقدم مجلس نقابة المحامين المصريين في مجلس نقابة المحامين تطورات الموقف السوداني بعد الانقلاب العسكري الأخير. وذكرت مصادر سودانية بالقاهرة ان نقابة المحامين بالسودان تقدم بمذكرة إلى النائب العام السوداني بطلبان قراراً بجلس قيادة الثورة لحل نقابة المحامين باعتبار النقابة جزءاً من السلطة القضائية ولا يجوز حلها الا بحل السلطة القضائية كاملة. وعود النائب العام السوداني يبحث الامر مع قيادات الحكم العسكري بالسودان. وباتى اجتماع القاهرة المشترك في اطار قرار اصدرة مجلس نقابة المحامين المصريين يوم الخميس الماضي. وخلال توقيه في مطار القاهرة وهو في طريقه الى الاردن قال البشير

اليوم في «القبس»
وزير الاعلام

مطبوعة الاعلام
تنقل لمبناها
الجديد خلال
العامين المقبلين

توجهنا الاعلامي مرتكز اساسي لابرار
وجه الكويت الحضاري (ص ٣)
ظاهرة السحر والشعوذة..
تحقيق (الحلقة الاخيرة) (ص ٤)
ندوة جمعية الصحفيين الكويتية حول
ترميم وتجميل واجهات المباني (ص ٣)
خدمات (ص ٢١)

«القبس» تحتجب وتهنيء

بناء على اتفاق رؤساء تحرير الصحف المحلية، تحتجب «القبس» عن الصور غداً بمناسبة رأس السنة الهجرية على أن تستأنف الصدور كالمعتاد بعد غد السبت.

«القبس» تنهت هذه المناسبة لتتقدم من سمو أمير البلاد وسموولي العهد والشعب الكويتي والامتنين العربية والاسلامية، باطيب التهاني والتبرعات.

رفسنجاني يؤدي اليمين اليوم

طهران - رويترز - قال راديو طهران امس الاربعاء ان الرئيس المنتخب علي أكبر هاشمي رفسنجاني سيؤدي اليمين الدستورية اليوم ليمسح رابع رئيس للجمهورية الإسلامية الإيرانية. وكان رفسنجاني قد فاز بأغلبية ساحقة في انتخابات الرئاسة التي اجريت يوم الجمعة الماضي.

قضايا القبس (ص ٢٥-٣٦)

٦٩ ألف طالت عادوا الى مساكنهم وثيقة سياسية فلسطينية الى كيبي هدم ٦ منازل

عمان - الوكالات - اعتقلت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اربعة وعشرين مواطناً فلسطينياً خلال حملات التفتيش والاعتقال التي تشنها على مختلف الأراضي الفلسطينية المحتلة كما هدمت ستة منازل في مدينتي نابلس وطولكرم بحجة انتشاء اصحابها لقيادة الانتفاضة.

ووقعت مصادمات أس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في مخيمات جباليا - الناصرة وخان يونس مما أدى الى اصابة ثمانية مواطنين بجراح تم نقل بعضهم الى المستشفى المركزي بمدينة غزة لخطورة حالتهم.

وأشارت الأنباء الى ان مجموعة من المستوطنين اليهود حاولوا اقتحام عدة قرى فلسطينية بالضفة الغربية واشتبكوا مع سكان تلك القرى.. وقام المستوطنون بإتلاف مساحات من المزروعات الخاصة بالاهالي.

وأعلنت الأنباء ان أكثر من ٢٨ مواطناً أصيبوا بجراح وتضرروا ودمرت خلال المصادمات التي وقعت طوال

مبارك هاتف الملك فهد

القاهرة - أ ش أ - أجرى الرئيس المصري حسني مبارك اتصالاً هاتفياً بعد ظهر أمس مع خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية. وتبادل الزعماء التهاني بحلول العام الهجري الجديد كما تبادلوا وجهات النظر حول بعض القضايا المهمة وعلى رأسها القضية اللبنانية.

عودة مشمولين بالعفو الى بغداد

بغداد - «القبس» - استجاب العديد من العراقيين السياسيين الذين شملهم قرار العفو العام، ومنهم عدد من الشيوعيين العراقيين الذين كانوا يتواجدون في سوريا وفي بعض البلدان الاشتراكية، وقد عاد هؤلاء الى العراق ومن بينهم بعض القياديين والكوادر الحزبية من أمثال ناصر عبود، القطراني وحسين سلطان صبي، مرشحي اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي.

يلعب مع ساباتي

بوتس ايرس - أ ف ب - صرحت نجمة التنس الأرجنتينية غابرييلا ساباتيني أنها ستلعب مباراة في الزوجي المختلط إلى جانب الرئيس كارلوس منعم.

وكان منعم استقبل ساباتيني وافراد عائلتها ومندوبيها انخبيل خمسين لمدة ٤٥ دقيقة يوم الثلاثاء حيث اهدته زجاجة عطر تحمل اسمها في حضور وزير الرياضة

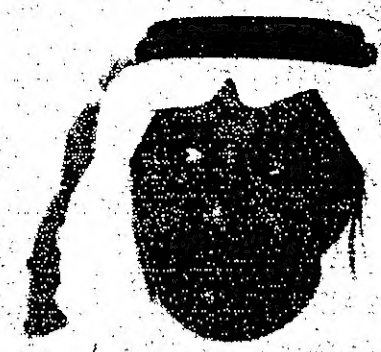
البشير والقذافي يبحثان تطوير العلاقات سوار الذهب: حل الأحزاب إجراء موقت نقابة المحامين السودانيين رفعت مذكرة إلى النائب العام

الخرطوم - القاهرة - «القبس» - والوكالات - وصل الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ في السودان إلى طرابلس امس في زيارة إلى ليبيا تستغرق يومين. وهذه هي الزيارة الرابعة له خارج البلاد منذ توليه السلطة اثر انقلاب عسكري في ٢٠ يونيو حزيران الماضي. وسيجري الفريق البشير محادثات مع الزعيم الليبي معمر القذافي تهدياً إلى تطوير العلاقات الثنائية وقد زار من قبل معمر والسعودية وتونس. وقيام عضوان من مجلس قيادة الثورة المكون من ١٥ رجلاً وبارسه الفريق البشير بزيارة طرابلس بعد فترة قصيرة من وقوع الانقلاب. الا ان دبلوماسيين عرب قالوا انهما فضل في الاجتماع بالعقيد القذافي. والناطق الرسمي باسم الحكومة الشعبية التي يتزعمها جون غارغان أكد استعداد الحركة للاجتماع مع الحكومة استجابة للوساطة التي قام بها الرئيس المصري حسني مبارك الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية والرئيس الليبي معمر القذافي هادي ماريام لعقد لقاء مع مجلس قيادة ثورة الانقاذ ويبدد المفاوضات

وزير الاعلام

الشيخ جابر مبارك

الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح



الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح

توجهنا الاعلامي الخارجي

أحد المرتكزات الأساسية

لإبراز وجه الكويت الحضاري



لقطة تذكارية مع عضوات كيان

مطبوعة الاعلام الجديدة تضم أحدث التقنيات وتنقل لبنائها بالشويخ خلال عامين

أكد وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح أن مطبعة الوزارة سيتم نقلها إلى مقرها الجديد في غضون العامين المقبلين وذلك بعد استكمال إجراءات كافة التعديلات اللازمة لبناء مطبعة من قبل وزارة الاعلام بهدف استيعاب آلات الطبع المتطورة والتي ستدخلها الوزارة في نظام مطبعتها الجديدة.

ووصف وزير الاعلام خلال الحوار الخاص الذي أجرته طالبات نادي كيان الصفي للنبات معه وصف التوجه الاعلامي الخارجي لدولة الكويت بأنه يمثل أحد المرتكزات الأساسية للسياسة الاعلامية الكويتية لإبراز وجهها الحضاري المشرق على الساحة الدولية، وأوضح أن الاعلام الرسمي هو الاعلام الصادر عن الأجهزة الاعلامية الكويتية العامة

ويعكس التوجه الحكومي الذي يضع مصلحة الوطن والمواطن قبل أي هدف آخر، أما الاعلام غير الرسمي فقد أشار إلى أنه الصادر عن كل الأجهزة غير الرسمية كدور الصحافة والمسرحة والفن الفنية وغيرها، وجميعها هدفها توعية المواطن وتعزيز انتمائه لوطنه، ولوقوفه على المزيد من الموضوعات المهمة التي شملها حوار وزير الاعلام تستعرضه لكم بالكامل كما جاء:

- هل يمكن ان نطلع القراء على بواطنكم الشخصية؟
- البطاقة الشخصية: الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح، من مواليد الكويت عام ١٩٤٢.
- ما المناصب الرسمية التي تقلدها؟
- قبل ان أتولى حقيبة الاعلام في ٨٨/١/٢٦ تقلدت عددا من المناصب،

نرفض أن يتحول مفهوم الحرية إلى وسيلة لانتهاك القيم ونواجه ذلك بالمنطق والعقل والحزم

صادقة عن البلاد إلى العالم الخارجي وتعرية تاريخها وحاضرها وأماها في المستقبل وينظمها السياسية والاجتماعية والاقتصادية باعتبارها إحدى دول الخليج والعالم العربي والدول، ففي بعض الدول يسيء البعض من القائمين على الأجهزة الاعلامية لمفهوم الحرية ويبدأ الرقابة الذاتية لتتحول الحرية إلى وسيلة لاستباحة الحرمات وانتهاك القيم وضرب التقاليد عرض الحائط وهو أمر نرفضه في مجتمعاتنا المحافظة وتحاربها بالمنطق والعقل والحزم، إذا لم الأمر.

العلاقة مع مصر

- ما أبرز ملامح الاتفاقية الاعلامية مع مصر وما أوجه التبادل الاعلامي بين البلدين؟
- الزيارة التي قمنا بها للشقيقة مصر الشهر الماضي، كانت موفقة وناجحة بكل كافة المقاييس ومن مختلف الوجوه. ولقد لمسنا من اخوة في مصر كل حقارة واهتمام حيث سعدت بقاء سيادة الرئيس حسني مبارك بعد وصولي مباشرة وبناء على رغبتي الشخصية حيث نقلت له تحيات وتمنيات اخيه حضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء حفظهما الله، كما لمست من سيادة الرئيس مبارك ومن ضيفي وزير الاعلام السيد صوفى الشريف كل تقدير واعتزاز لدولة الكويت وقيادتها السياسية، وكل استعداد لتطوير سبل التعاون في كافة الميادين وخاصة في مجال التعاون الاقتصادي والثقافي والفني.

اما أوجه التبادل الاعلامي بين الكويت ومصر فتمت عبر تبادل البرامج الادبية والتلفزيونية والمعارض الفنية وعرض البرامج التلفزيونية وشبها اذاعيا خلال المناسبات الرسمية والاستفادة في مجالات التعليم والتدريب.

الاعلام الكويتي الخارجي

- إدارة الاعلام الخارجي، ما اختصاصها ودورها الاعلامي؟
- يظل التوجه الاعلامي الخارجي أحد المرتكزات الاساسية في السياسة الاعلامية لدولة الكويت. فبالإضافة إلى دورها النشط في علاقاتها الخارجية المتميزة على المستويين الإقليمي والدولي، تشكل نقطة جذب عالمي ملحوظ وهو امر كان لابد ان يدعنا إلى إيلاء أهمية أكبر لإبراز وجه الكويت المشرق على الساحة الدولية. فكان القرار الخاص بإنشاء جهاز لاعلام الخارجي مهمته العمل على استمرار الزخم الاعلامي الكويتي على الصعيد الخارجي ليستمر حضور الكويت سياسيا واقتصاديا وحضاريا وليؤكد شخصيتها الكويت، قيادة وشعبا، ويعكس عملية التحديث والبناء التي جهزها الاعلام الخارجي على ان يختص بالاعلام المساعد للاعلام الخارجي بالاعراف على كل اوجه النشاط الاعلامي للوزارة الذي يستهدف الدول الأخرى ومواطنيها ومؤسساتها العامة والخاصة بغرض نقل صورة

اطلق لخيالك الحرية للتمتع بأحدث طرق التصوير الفوتوغرافي مع الجيل الجديد لكاميرات باناسونيك

C-520AF C-D520AF

كاميرا تصوير خفيفة الوزن صغيرة الحجم. متطورة من باناسونيك سهلة الاستخدام بدقة مع عتامة تومياتيكي على الصورة أو الساعة كما يتم تقديم وتسريع الصور ولعب الفلم أوتوماتيكية.

C-340EF C-D340EF

كاميرا تصوير خفيفة الوزن صغيرة الحجم سهلة التنقل والحركة والاستخدام تعمل بدقة مع عتامة تومياتيكي وكذا نظام فوكس تومياتيكي. تم انهاء تقنية فائقة الدقة مع إمكانية تسجيل التاريخ على الصورة أو الساعة كما يتم تقديم وتسريع الصور ولعب الفلم أوتوماتيكية.

Panasonic C-340EF

كاميرا تصوير خفيفة الوزن صغيرة الحجم سهلة التنقل والحركة والاستخدام تعمل بدقة مع عتامة تومياتيكي وكذا نظام فوكس تومياتيكي. تم انهاء تقنية فائقة الدقة مع إمكانية تسجيل التاريخ على الصورة أو الساعة كما يتم تقديم وتسريع الصور ولعب الفلم أوتوماتيكية.

الاعلام رسالة توعية وتنشيط وترويج في الوقت ذاته، فمن خلال وسائل الاعلام يتم نشر المعرفة وتزويد الناس بالحقائق والمعلومات بهدف توسيع افقهم وفتحهم للمشاركة في بناء الوطن، فبما ان الاعلام الاجتماعي والبرامج السياسية والاجتماعية مرهون بقبول المواطن وتجاوبه معها، وهنا تتدخل الرسالة الاعلامية على المستويين الرسمي والشعبي لتعمل على إيصال الرسالة المطلوبة إلى قلب المواطن وعقله، وصولاً إلى دفعه للتجاوب والمشاركة في بناء الوطن وانجاز خطط التنمية. ووسائل الاعلام المختلفة، من اذاعة وصحافة وتلفزيون ومطبوعات وسينما وفنون، هذه الوسائل إنما تشكل حلقة الوصل الرئيسة بين الدولة والمواطن.

● الفرق بين الاعلام الرسمي والاعلام غير الرسمي، وهل يختلفان باختلاف المجتمعات والدول؟

كما أسلفنا، فإن الحكومات والدول في وسائل الاعلام المختلفة السوسيلة الأهم لدفع المواطن إلى المشاركة البناءة في خدمة وبناء الوطن وانجاح المشاريع والبرامج التنموية، إلى جانب بناء شخصية المواطن وتنشئته على حب الوطن والمواطنة الصالحة، وصنائه شخصياً من المبادئ والممارسات الفاضلة، وعادة ما تكون السياسة الاعلامية الرسمية موجهة من قبل الحكومة ويقف خلفها جيل من الاعلاميين من أبناء البلاد ممن هم على قدر كبير من الكفاءة وسعة الأفق وتحولون بالاحلاص والوطنية بكثير من الوطنية، والرسالة الاعلامية الرسمية الصادرة عن الأجهزة الاعلامية العامة عادة ما تأتي انعكاساً للتوجهات الرسمية التي يفترض بها ان تضع مصلحة الوطن والمواطن قبل أي هدف آخر، أما أجهزة الاعلام غير الرسمية، من صحافة ومسرحة وفن فنية مختلفة وسينما وشركات إنتاج فيديو وغيرها، فتتأثر دورها في خدمة المواطن وتوجيهاته الاعلامية دون توجهات رسمية ويمنحون رقابة ذاتية في معظم الأحيان ضمن حدود القانون الذي يكفل الحفاظ على الاخلاق والعدالت ويصون القيم ويحارب كافة مظاهر الخروج عن الدين والمفاهيم والأخلاق، وبما المصلحة العامة أولاً وأخيراً وبالطبع فإن الرسائل الاعلامية،

في ندوة بجمعية الصحفيين حول ترميم المباني

المهندس أسامة الدعيج: أشكال المباني ومظهرها تعكس حضارة الدولة

المدينة، ونظراً لوجود أعداد كبيرة منها في كافة مناطق الكويت في حالة سيئة من حيث المظهر الخارجي العام، مما يتطلب إعادة النظر فيها بصورة شاملة من حيث الصيانة والترميم والتجميل بما يتماشى مع الوجه الحضاري والمعماري للكويت، لذلك تم إنشاء قسم الترميم والتجميل المباني في بلدية الكويت بهدف من شأنه إلى العمل على مراقبة ومتابعة عمليات ترميم وتجميل المباني في جميع مناطق الكويت بصفة مستمرة والمحافظة على كافة النواحي الجمالية والبيئية للمباني بمختلف أنواعها والعمل على إظهارها بالصورة الجمالية المطلوبة والمظهر اللائق وفقاً للمواصفات التي أقرتها البلدية، وذلك من خلال تطبيق خطة العمل الشاملة بمرحلتها الأولى والثانية حيث تهدف المرحلة الأولى من هذه الخطة إلى تطبيق حلول أولية لتحسين الوضع القائم بصورة مبدئية، أما عن المرحلة الثانية من الخطة فهي مرحلة بعيدة المدى تشمل المرحلة الأولى حيث تعمل على وضع حلول جذرية لاسس المشكلة بالنسبة للمباني القائمة والمترتبة بصورة نهائية.

وتحدث بعد ذلك المهندس عبدالله السالم وموضحاً دور إدارة البناء في عملية التجميل.

وذكر أن الأقسام داخل منطقة العمل يكون الإشراف عليها من قبل الإدارة مباشرة، أما الالتزام الواقعة خارج منطقة العمل فانه لديها مندوبون يقومون بالإشراف على عمليات الترميم والتجميل.

ويعد الانتهاء من الندوة فتح باب الأسئلة للحضور. ومن الأسئلة التي طرحها: ما هي الخطوات التي تطبق على المخالفين لعملية الترميم والتجميل؟

وأجاب عن هذا السؤال المهندس أسامة الدعيج حيث قال: إن القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ أجاز لبلدية اتخاذ العقوبات اللازمة تجاه المخالفين لشروط الترميم والتجميل وتشمل هذه العقوبات تحرير محضر مخالفة وتقديمه لمحكمة التي بدورها تتخذ الإجراءات اللازمة والتي تتمثل إما بفرض الغرامة المالية.

مطلوب مندوبي اسبيعات

لعمل لدى شركة سوار غذائية / فرع / الخضار والفراكه لتسويق بضائعها إلى الجمعيات التعاونية والاسواق المركزية.

يشترط في المتقدم ان يكون لديه إقامة قابلة للتحويل يرجى من يجيد في نفسه الخبرة والكفاءة الكتابة إلى العنوان التالي:

ص.ب. ٧٤٥٥ - السالمة
الرمز البريدي 22084

أفضل وقت لشراء وانيت من نيسان

معارضتنا مفتوحة للزوار اليوم الخميس

جودة عالية مع كفالة لمدة سنتين أو ٤٠,٠٠٠ كم

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين (أبرزك عبد المحسن الباطين وأخوانه)

ص.ب. ١٩٨٨ - الرمثا - الأردن - ٩٥٢٢٢ - الهاتف: ٥٥٢٢٢٢ - الفاكس: ٥٥٢٢٢٢ - BANC K.T. ٤٤٤٤٤

موسيتاش

Louis Feraud Christian Dior Ungaro

أسعار نهائية الموسم

موسيتاش

فرع - السالمة - عمارة السلام (المدورة)
ت. ٥٧٢٩٢٢ / ٥٧١٤٤٢

فرع - فهد السالم - عمارة بيج السالم
ت. ٤٢٢٣٣٩

ظاهرة السحر والشعوذة

الحلقة الأخيرة

اجماع على أن استعصى علاج لمن استعصى علاجه و من يلجأ للكهان يعاقب بمضاعفة امراضه

الغيب بآي وسيلة

حرام وشرك بالله !



القرآن علاج لمن استعصى علاجه و من يلجأ للكهان يعاقب بمضاعفة امراضه

كثرت - موفى المفتاح -
تقائد نشرت في حلقتين سابقتين رأي الشباب، ورأي الخبراء وأهل الخبرة في ظاهرة السحر والشعوذة التي انتشرت في الآونة الأخيرة في مجتمعنا ولجأ إليها العديد من الناس لحل مشاكلهم أو ما يعانون منه وذلك عن طريق من يدعون العلم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل. والى بعض من يدعون علم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل. والى بعض من يدعون علم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل. والى بعض من يدعون علم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل.

أما ما أصابكم لم يكن ليخطئكم وما أخطاكم لم يكن ليعيبكم... وكذلك من أحدث في الدين ما لم يكن له في الدين من قبله فليكن من الدين ما لم يكن له في الدين من قبله... والى بعض من يدعون علم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل. والى بعض من يدعون علم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل. والى بعض من يدعون علم الغيب أو قراءة الطالع أو معرفة المستقبل.

الشيخ عبدالعزيز بن باز
● حمد السعيدان
● عبيد الله بن علي

عندما خرجت الكويت عن السور رفضت الأرواح السكان الجدد وبدأت في إيذائهم !

عبدالعزيز بن باز : السحر جريمة عظيمة وأمر جاهلي ونصيح بالتوبة والاستغفار

عبدالله بن علي : لو عرف الناس حقيقة العرافين لتيقنوا من ضررهم وما ترددوا عليهم

هل هناك احاديث أو آيات لتوقي شر الساحر ؟

كما يقال الوقاية خير من العلاج

واحد من مدعي قراءة الغيب واكثر هؤلاء الناس يدعون الاطلاع والمعرفة وتدخل اعمالهم في باب الكهانة المرفوضة شرعا. نعم قد تصديق بنبوءة حقيقة وانما لبراعة أصحاب هذه المهنة في قراءة نفسيات المرضى وتتمتعهم بقسط من الفراسة وسدى تكرار الادعاء واكثر المعلومات التي يتلقونها هي نتيجة قرائة أكثر منها معرفة حقيقية تفيد المريض. وعندما يفشل المريض بالحصول على نتائج عن طريق الفحجان أو الكف فانه يلجأ الى طريق آخر من الذين يقرأون الوعود ويعملون التماسيح ثم يتنقل الى كاتبة احببة وهكذا يؤذي نفسه لما يلزم هذه المعتقدات من أرواح غير مربية تكون ملازمة لهذه الوسائل.

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

التيطهر من الجان

ردود البيجامة

في الاسابيع قبل الماضي.. حملت هذه الزاوية سطورا عن «البيجامة» وقلنا انها ليست لباسا للمساجد والجمعيات التعاونية، باعتبارها تخدش الذوق العام. وعلى تلك السطور.. تلقينا رسالتين الاولى من القارئ خالد الشرف، الذي طالب بالكتابة عن الملابس القصيرة التي ترتديها «الانات» قبل الكتابة عن «البيجامة». وإذا كان هذا هو رأي الاخ خالد الشرف الذي نشكره على متابعتة واعتناؤه لما تناوله هذه الزاوية، وبخصوص مطالبته بالكتابة عن الملابس القصيرة التي ترتديها «الانات» فإننا نعرف ان ذلك يخدش الحياء العام. ونقول ما قلناه في موضوع «البيجامة» اذا لم تستح فاصنع ما شئت..

القارئ - فريد العلي - ايضا ارسل رسالة حول ذات الموضوع قال فيها بعد «الديباجة» المعروفة.. الاولى ان نكتب عن الذين يخشون حياء الناس باللبس القصير والصدر والظهر المفتوح دون رقيب أو حسيب.. واحتج ايضا على مطالبتنا بقانون لنزع «البيجامة» من أي شخص يرتديها بالشارع العام..

وردنا ان مطالبتنا بمثل هذا القانون لا يعني اصداره وتنفيذه، لكننا نذهب وراء المطالبة به الى ايجاد نوع من الاحترام العام للذين يتعاملون مع «البيجامة» دون أي شعور بالآخرين من حولهم.

في مجتمعنا - ظواهر سلبية اجتماعية عديدة كما في أي مجتمع من المجتمعات، ودور الصحافة تسليط الضوء عليها وصولا الى الصالح العام الذي يظهر الصورة الطيبة لهذا المجتمع الواعد والمتطلع الى آفاق اجتماعية رحبة وطيبة تتنوع لها جميعا - ونعمل من أجلها جميعا - نذكر الشكر للقارئ خالد الشرف وللقارئ فريد العلي على رأيهما الذي نعتز به وان كان يخالف بعض الشيء رأينا المتواضع.. طلال عمر.

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

يوسف الشهاب

■ مواد خفيفة وسريعة وممتعة وتجديد مستمر حتى يناسب البرنامج فترة اذاعته ونوعية مستمعيه

● ناصر العنزوي وثادية نصقر على الهواء

مرور الزمن تأقلمت مع البرنامج .

الاختلاف واضح

● في نفس المساحة الزمنية التي يذاع فيها البرنامج هناك برنامج اداعي آخر بعنوان "حياكم الله من البرنامج الثاني، كيف تستطيع المحافظة على جمهورك، ومنه من التحول الى البرنامج ؟

بصمة المخرج

ختم الحوارات كان مع مخرج البرنامج حمدي الشمان الذي تحدثنا عن دوره قائلا :
- تتبنى طبيعة عمل المخرج مراجعة المواد والجلس مع مدي

ومقدمي البرنامج، للاتفاق على خطة العمل، تراجع المواد، ويتم اختيار ما هو صالح لنيت البحث، وموجه لجميع المستمعين من سبعين أذاعة الكويت الداخل خارج البلاد، لذلك يجب أن تكون المادة متنوعة، سهلة، مفيدة، بالإضافة إلى الموسيقى والأغنية التي ترتبط مع المادة المكتوبة.

في هذا تيل قبل أذاعة البرنامج، يسمعون، لأنه في الهواء، والخطا ينفذ، فيختلج في البرنامج المسجل، لذلك يتم توزيع المواد على مقدمي البرنامج بطريقة سليمة إضافة إلى اختيار ما يتطلب مع المادة المذاعة من مواد مسجلة.

● **المخرج المسرحي** بصمة واضحة يلمسها المشاهد والمتابع للعمل الفني، وهو المسؤول عن نجاح أو فشل العمل، وكيف الوضع مع المخرج الأداعي؟

– هنالك اختلاف بين الاثنين

● الجدي الذي تتوون اضافته للبرنامج ؟

جديد وكثير من معلومات، ولقاءات، وتسليط الضوء على اصحاب المهن والهوايات، اضافة الى اغان جديدة وقديمة جدا، كل يوم تقدم ما هو جديد.

وطبيعة عملهما، في المسرح تتشابه مع المسرح واسلوبه الذي يحتفل به من مخرج لآخر، وكذلك حال العمل الانداعي، لكن مسرح اسلوبه الخاص وطريقته في اختيار المادة الانداعية ومظهرها عن الاخرى من موسيقى، وقتها، ومشاهد مسرحية وغيرها، وان يرتك بصمتة ايضا.

ان اغلب جمهور مسرح برنامج

● كلمة لجمهور المستمعين ؟
- اطالب جمهور المستمعين بدم
التأخر في الاتصال بنا او مراسلتنا
حول اي فكرة جديدة او طلب بحث
تحقيقه وبثنا ب مع نهج وطريقة
البرامج، كما نرحب بأي نقد هادف
مننا .

تواجههم، ومحاولة تطهية كل ما هو جديد وطريق يدخل البهجة والسعادة إلى نفوس من يستمتع للبرنامج .

- يلاحظ استخدام العكس الحسية بشكل متقن، فكل شيء زكيك خاصه المزني، فانا ؟ وهل البرنامج موجه للجمهور المستمع محليا ، ام يخاطب الجمهور بشكل عام داخل وخارج البلاد ؟

- البرنامج للجميع، وله مستمعون يتابعون بى كافة دول العربية، وتضمن كل يوم مئات الرسائل،

والثقنونات، والبرقيات، أما استخدامي للهجة المحلية فهو يتم بشكل عفوي وبمستطعته خلال إجراء اللقاءات الميدانية كي أكرر حاجز الرتبة لدى الضيف، وأصبح حرية التحدث بتلقائية ودون تكلف.

صعوبة الاعداد

● من الصعب اعداد برنامج اذاعي يومي متنوع وجاذب، والاصعب

● من أين نسبي كلمة «الديمقراطية»؟
 - الديمقراطية؟
 - من بطون الكتب وأموار أخرى
 اكتبتها، إضافة إلى المساعدة
 فورية الأشعل ونايية صفى، وعادة
 تكون مواد خفيفة، متنوعة، وتحمل
 معلومات تغيد المستمع داخل وخارج
 الكتب.

● هل ينتهي دور المرأة بمجرد تسليمه مائة للمخرج أم يتواصل فيما بعد ؟
- لمعد نظرة، وكذلك المخرج، وهناك تشاور وأراء تطرح وقد تختلف، والمكان خلية عمل، معاونة

● هناك من يتهكم بانك تتسبب نفسك وانك خلف الميكروفون، بحيث تخاطبين المستمع وكأنك تجلسين في أي مكان عدا ستوديو الاذاعة، ما هو ردك ؟

- أنا لا أفعل الكلام، ولا أحاول التصنع، أحاول دائماً أن أخطب المستمع بعفوية وأن أشعره بأنني قريبة منه، أستخدم اللهجة البسيطة،

● ماذا استعدت من البرنامج ؟
الاستقام، والتعامل مع برنامج حي
على الهواء مباشرة لأول مرة، وفهؤء
مهم يحتاج إلى الصبر والمشاركة
المتواصلة مع مواعيد الدوام

توجهين الى التلفزيون؟
 - قد يكون ذلك بسبب حبي
 للإذاعة وإحياء تلمع الصدقة دورها
 في دخول التلفزيون، قد لا العمل
 التلفزيوني متعب جدا بعكس العمل في

أشعر بأنها تصل إلى القلوب أكثر من أية مادة أخرى.

● ما أخرج موقف صانده خلال تقديم البرنامج ؟

- في البداية كنت مسرّيتاً لانني أواجه الجمهور لأول مرة على الهواء، ومسألة اللغة حساسة جداً ومتعبة.

● ما أقيم، فقد جسدك ؟

● ما هي أبرز أخطائك ؟

● الأخطاء اللغوية التي تؤلّما كثيرا حين تكون رداً قوياً،

● ومسألة اللغة حساسة جداً ومتعبة.

● ما أقيم، فقد جسدك ؟

● ما هي أبرز أخطائك ؟

– هو ليس نقدا بقدر ما هو اتهام، يقولون انني غير مبالية، رغم ظلم هذا الاتهام وحرصى على ان يبتعد عني .

تتپ اجماع الشمري :
 «من غير عنوان» ان يستقطب
 خبر عدد من جمهور المستمعين من
 داخل وخارج الكويت، ممن يحرصون
 على متابعة قراءته، وإرسال
 مساهماتهم عبر الرسائل التي ترد إلى
 البرنامج بشكل يومي وباعادة كثيرة
 لها، إضافة إلى الاتصالات الهاتفية
 والبريات.

والبرنامج من اعداد وتقديم نادية
سقر، وناصر النعزلي، يضارحان في
الاعداد فوزية المغيرة، وهو من اخراج
حميد الشمان.

بساطة اللهجة

في البداية سألنا نادية سقر: وفق
اية اساس يتم اعداد مادة البرنامج
بحسب تحرس في اعدادنا لمادة
"من غير عنوان" على ما يتقدم من
توقع المستمع، ولبلي طلباتك التي
تدفع اللهجة، مع مراعاة اختلاف

أجواء المهنية .
ومن خلال متابعتنا اليومية لفقرات
برامج التبرامج التي تشمل الخبر
لللقاء، والأغنية، والحكايات
طريفة، والمادة العلمية والصحية،
فغيرها الكثير، وجدنا أنه يحمل كل
ناويز النجاح الفنية والجمالية .

عدد جديد من مجلة «الأقلام»

تسكن... من بين...
لعمامة بوزارة الثقافة والإعلام في
العراق العدد السابع من السنة الرابعة
العشرين من مجلة «الأقلام»
الشهرية التي تعنى بالادب الحديث،
تتضمن عدداً من الدراسات والمواد

اللاعبة، إضافة إلى ملك خاص عن
اللعبة، فتميز التي جاء فيها: تموز
الجد والانتصار وهي افتتاحية
ومرحلة، والبطل السياسي في مرحلة
السياسة السياسية لعماس عبد
جاسم، والسيرة الذاتية لعماس شعر
محمد جميل شش، والاعتراف
الأكبر لابن منقذ قصة ليوسف
سوف.

في باب الدراسات ضم العدد خمس زائحات أدبية هي: «رواية الرجوع» لـ «أبنيبيد»؛ د. شجاع العاني، و«الشعر» لمصطفى البزاهر، و«البيئة في القصة».. لوليد بوبكر، و«بين العلم والفن»؛ د محمد

من لوركا ترجمتها طلعت شاهين
عبد اللطيف مطلب، والرواية
الاجتماعية في ادب الاطفال» لثليثا
مخوف، ومن ترجمة عباس العويني.
في باب الشعر عرفت العدد ست قصائد
يحيى: خارج مربع اللوحة لحمد
عبد، مقابلة لبدوي، العاصم،

ياسين، والمرأة الفرح لمحمد المسلاتي،
والصياح ليشار كمال، ومن ترجمة
نصرت مردان .

ثمن الموقف النزيه
«نقد» تسقيهي

لك يعتي ببساطة، أن
توب من أخطرك كيلا يمتد
إلى التفتيل والتزجج الذي
ارضاء لصاحبه. وأي
على هذا المطلوب سيجلب
ما لا يشتهي، فهو في هذه
الفة: «لا يقف في المسرح»
يقفه في السينما» ووبينه
الانغنيات سبعة بجور» وهو
جاهل» و«مستكتب
بور ودعي» وغير تلك من
الأساليب التي تجعل الخرد
يقدم ثمن موقفه «بالنقد
فني».

يعني ذلك ان "الفقد" يعني
سلحة، أو بطاقة دعوة
أو ما تعني شراة أو اسكاته
خبيجه، ولطالما لجأ
حباب الفن" الى هذا
وخاصة للكلف، وتعرض
الذين يعلمون مسبقا ان
روى اعمالهم التي ستعرض
ط، وانهم مكتشفون لا
ع، فلا يمان من مهادنة
د من المحررين وغيرهم، اما
والفن والفنانين الحقيقتين،
اخرا ما يفكر فيه المدعون،
ق الناقد اخر شيء مطلوب
يقو فيه.

من المحير الناقد في موقف لا
د عليه، فإن كرس عمله
هوجم، وإن أبدى رأيه سفه
، فمأذبا يريد المسرحيون
أن يكون الأدباء المعصومون من
الخطأ، ومثي يكون المخرجون
يرضون «أصحاب الغف»
يجمعون مع جوقهم التي
لو أنها دائما لتسوق عزمهم
يد على أوتار الغيتار؟



متابعة الندوات والأمسيات
والاعمال الفنية على اختلاف
انواعها، عمل يحتاج الى جهد
ودأب من المحررين في الصحافة،
حتى وان كانت هذه المتابعة لا
تتعدى التغطية الشكلية، وذلك
بسبب الزمن الملمز والمساحة
المحددة التي تفرض على المحرر
ان يتصرف بمادته وفق المحتاج او
المطلوب.

من هنا فانه نادرا ما يتدخل
المحرر في مادة الندوة او العمل
الفني الا بالقدر الذي يجعله
مختصا ومبرزاً للوجه العام
للعمل. لا شيء الا لان الزمان
والمكان يفرضان ذلك في معظم
الحالات.

مع ذلك فإن دور المحرر يجب
الاستيفاء عند حد التغطية
التي يتبعها على ما نقل الكلام

الحسين، بل حبيب أبي اليسر،
 القديس والتعقيبات التي غالباً
 أمام العمل - أن استطاع - ناقداً
 وموضحاً، وذلك تتطلب ثقافة
 فنية ورؤية واضحة وإطلاعا
 كافياً. وهذه الوقفة تكون عادة
 مطلباً ملحاً من أصحاب الأعمال
 الذين يأخذون على الحريصين
 وقوفهم عند حد النقل، وعدم
 تقديمهم آراء وتحليلات في تلك

الاعمال.

الذي يحدث، هو ان المحرر الذي يبلي ببلوه في المجال النقدي يتعرض لمواقف لا تسر صديقا تتعمل في الهجوم عليه وتعتد بمختلف نعتات الجاهل والسطحية، ويكون بطل هذا الهجوم صاحب العمل نفسه، خاصة اذا خالف رأي المحرر احلام واوهام صاحبنا.

ΕΛΓΕΝΗ - ΕΛΓΕΝ. ☎

[illegible]

بعد أن خفت الأضواء حولها

لماذا أغنى عبد الوهاب

أغنية «من غيبه» ؟



أم كلثوم



وردة



عبد الوهاب

● أم كلثوم
أم كلثوم، بل إنها لم تنتشر الانتشار الكافي الذي يجعل منها أغنية الموسم. وتنتهي ورده إلى أغنية (من غير) التي كان عبد الوهاب لحنها لمحمد الحليم حافظ على أمل أن تنجحها، وبما يعيد إليها بعد تشر مجموعة من أغنياتها في تأكيد مقولة أن ورده هي المطربة الأولى والوحيدة على الساحة الغنائية، وعلى أساس أن عبد الوهاب بطيء جدا في صياغة الحان الجديدة للدرجة الكسل، فلماذا لا تحصل على لحن جاهز عنده هو لحن ورده (من غير) ؟

● أم كلثوم
عبد الوهاب، يحظى بمعاملة خاصة أيضا حل، وأنه صديق عدد من رؤساء الدول وكبار الشخصيات العربية، وإذا كان يقال عنه في السابق (مطرب الملوك والأمراء)، فإنه بعد ثورة يوليو صار صديق الملوك والأمراء، والرؤساء، ومن يملكهم من عليا القوم، ومن بين هؤلاء صديق حميم لعبد الوهاب، وتساءل الصديق أن يكون هذا الصديق من أشد المحبين بالمطربة (وردة) بل هو متبنيها ومحضنها الأول، مما يجعله لا يرد لها طلبا مهما كان.

● أم كلثوم
ولكن ورده في قرارة نفسها وفي اعتقادها أنها خفيفة أم كلثوم، وقد حاربت كثيرا لتحظى بهذا اللقب ولتؤكد اعلاميا وغنائيا، فقد أدركت ما يحبه عبد الوهاب، وقلته المعنوي والغنائي والموسيقي في جعل حكاية خليفة أم كلثوم أمرا متداول في سوق الغناء. ونجحت ورده في الحصول على لحن من عبد الوهاب يضغط من صدقه الثري العربي، لكن الأغنية فشلت في تأكيد ما تسعى إليه ورده من خلافة

● أم كلثوم
لكن موسيقار الاجيال ليس من النوع الذي يخضع للسلطة أو الانقياد على عمل لا يكون مقبلا به، ولكنه في الوقت ذاته لم يشأ أن يقطع خطوط الاتصال مع صديقه الذي يكن له عبد الوهاب كل التقدير. وهو - بعد أن زادت عليه ضغوط الصديق الحميم، وبعد أن عجز عن تقديم ميراث مقبلة له في رفضه إعطاء الأغنية لوردة - تلقى نكسة عن فكرة قيامه هو شخصيا بغناء الأغنية، التي يقطع الطريق نهائيا على ضغوط ورده والصديق المشترك. وهكذا ظهرت (من غير) ليصوت عبد الوهاب لتكون مفاجأة الموسم.

● أم كلثوم
وبذلك خسرت ورده معركةها المستمرة والناشئة مع عبد الوهاب، وفشلت أسحتها في الحصول على الأغنية. وبما زاد من خسارتها، أن عبد الوهاب سمح للمطرب الشاب مدحت صالح بتقديم الأغنية بصوته يستهلكها الناس بصوت عبد الوهاب، وكأنه بذلك يزيد من قوة ورده وحسرتها على الأغنية، خاصة أنها لا تطبق أن يكون لها أي شأن في مجال الغناء والشهرة والأضواء واعتقادها أنها خليفة أم كلثوم، وأنها الصوت الوحيد الذي يجب أن يكون على الساحة.

● أم كلثوم
وليس يمكن لثان أن ينام باسمه ويتاريخه كله، ويقدم على ارتكاب فعل غير مضمون النتائج، وقد يهرج صورته وسمعته أمام جماهيره، خاصة وأن هذا الفنان هو محمد عبد الوهاب بالذات، وما يحبه هذا الاسم (التاريخي) في حياته الثقافية والفنية، وبالتحديد، أن عبد الوهاب اعتزل الغناء قبل حوالي ربع قرن من الزمن، مكتفيا بما قدمه من أغنيات فيها الكثير من الروائع والكلاسيكيات والتطور.

● أم كلثوم
عبد الوهاب هي (كل من كان له) كما أشعر وتردد، وكما أنه هو في البرنامج التلفزيوني مع مفيد فوزي، لأن عبد الوهاب، غنى في شهر الغناء عام ١٩٦٧ أغنية اشتهرت في حينها يقول مطلعها: «طول ما املعي معايا ومايادي سلاح حفصل خارب وامشي وامشي من كفاف لكاح».

● أم كلثوم
هذه الأغنية كانت آخر ما استمعنا اليه من عبد الوهاب كمطرب، أما الحان لغريمه من المطربين فلم تنقطع، لكن المؤكد أنه اعتزل الغناء في العام ١٩٦٧ بعد الأغنية المشار إليها، أي قبل ٢٢ سنة.

● أم كلثوم
ومحمد عبد الوهاب في الواقع، وفي التأثير الجوهري والغني والمطاني والنثافي العربي، هو أحمد شوقي وطه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم وأم كلثوم، يوسف وهبي ونجيب الريحاني ومحمد كريم وجورج ابليس وطلعت حرب، وغير ذلك من الأسماء الكبيرة والاشعاع التي أفرت مصر التنوير والاشعاع في شتى مجالات الحياة منذ بداية هذا القرن، وكيف يمكن أن يعود إلى الغناء بعد انقطاع ٢٢ سنة، وبعد أن تجاوز الثمانين من عمره المديد، وإكنا مقاومة خطيرة جدا يضع فيها، في كفة تاريخه الحافل كله، وفي الكفة الأخرى، أغنية اسمها (من غير) ؟ لو كانت فنانا، فأنه لن تغرب من رصيده، ولو كانت لا تلقى باسمه وتاريخه، فإنها تمنى الشيء نفسه عند الاجيال الجديدة التي تسع من عبد الوهاب - ولا تستمع إلى هذه الغنائية - وعند الاجيال التي عاصرت مطربا واحد، هو لحنها، وفي الواقع، ألب الفصل للأغنية العربية في هذا القرن.

● أم كلثوم
لماذا رحلت مع الولد ؟ وهل فعلا رحلت مع ٩ مات ؟ أو قلت ؟ أهـ. انها سواء ذات شعرا فاحم. نعم تذكرت، فعندما تتابع من عبث الهواء بشعرها، كان الطفل الاسمر يتضاح !!

● أم كلثوم
ذاكرتي تشطب والاسئلة تزبح وتوالي، وذاكرتي تشطب القيلة والطفلة العذراء، وهي تسك الوشم على رعاها، هنا وضعت امها الوشم على رعاها !!

● أم كلثوم
لعب معي في الحارة، رحل ونسي احدي صوته في ذاكرتي وبعثا قام الزمن باعادة طبعاتها وتوزيعها اخلي !

● أم كلثوم
تولدت اسئلتي تشبعت يصفاحونها باسئلة، تشبعت حيرتي ازادات قطع الخبز حول عيني، وما زلت اصر على وجود فجوة ما زلت اذكر تلك الطفلة .. (وأه) هل قلت طفلة، نعم طفلة، تذكرت.. انها هي. هي الطفلة التي كانت تلبس من ذلك اللؤلؤ الاسمر. تذكرتها. ولكن أين هي الآن ؟ هل رحلت مع الطفل الاسمر ؟

● أم كلثوم
ولكنها كانت تنام في حضن والدتي، اذا هي تنتمي لعائلتي..

● أم كلثوم
سئمت رؤية الخبز الأزرق، سئمت ذلك المخز الممحم كل مقبيل، كرهت رائحته الخائفة عينا يحاولون قتل هاجسي بالشعرة الممحم. ولكني ما زلت اصر على وجود فجوة في عائلتي، ما زلت اصر على نقص فرد من عائلتي، ولكنهم يتجاهلون واحيانا يسخرون عدا امي التي كانت تستقبل اسئلتي بضمي الى صدرها القطني الدافئ، وهي ترند البسة والمحوطات، انهم يحاولون ايهامي بالجنون، ولكني ما زلت على اصراي.

● أم كلثوم
أفتح ذاكرتي.. أبحث فيها وبها، وأغوص أكاد أجد ذاكرتي لا تعمل سوى مع صورة قديمة لطفل

● أم كلثوم
سئمت رؤية الخبز الأزرق، سئمت ذلك المخز الممحم كل مقبيل، كرهت رائحته الخائفة عينا يحاولون قتل هاجسي بالشعرة الممحم. ولكني ما زلت اصر على وجود فجوة في عائلتي، ما زلت اصر على نقص فرد من عائلتي، ولكنهم يتجاهلون واحيانا يسخرون عدا امي التي كانت تستقبل اسئلتي بضمي الى صدرها القطني الدافئ، وهي ترند البسة والمحوطات، انهم يحاولون ايهامي بالجنون، ولكني ما زلت على اصراي.

● أم كلثوم
أفتح ذاكرتي.. أبحث فيها وبها، وأغوص أكاد أجد ذاكرتي لا تعمل سوى مع صورة قديمة لطفل

٦٥ ألف دولار قيمة

جائزة احياء مكتبة الاسكندرية القديمة

قرر مجلس ادارة جمعية اصدقاء مكتبة الاسكندرية برئاسة الدكتور محمد سعيد عبدالفتاح، رئيس جامعة الاسكندرية فتح باب العضوية للأغنيين في المساهمة في مشروع احياء مكتبة الاسكندرية. كما قرر المجلس اصدار طوابع باسم الجمعية لمساعدتها في تحقيق اهدافها ودعم المشروع بكافة الوسائل.

● أم كلثوم
هذا وسوف تعقد لجنة التحكيم الدولية الخاصة بالمسابقة العالمية التي تنظمها اليونسكو بالتعاون مع مصر لبناء المكتبة، اجتماعها يوم ٢٥ سبتمبر المقبل بالاسكندرية لاعلان التصميم الفائز في المسابقة من بين ٧٠ تصميمًا من مختلف الدول، وتبلغ قيمة الجائزة الأولى للمسابقة ٦٥ ألف دولار.

موسوعة الغد

للأطفال

انتهت دار ثقافة الأطفال من بغداد، استعداداتها لاصدار موسوعة الغد، وهي أول موسوعة للأطفال والفتيان في الوطن العربي. وتتألف الموسوعة التي ساهم في تأليفها أكثر من عشرين كاتبًا وأستاذًا جامعيًا عراقيًا من اثني عشر جزية. وتتناول الموسوعة مختلف الاختصاصات العلمية والتاريخية والأدبية والاجتماعية المرتبة أعدت حسب الحروف الابجدية.

● أم كلثوم
وتتميز الموسوعة التي يستطيع باكثر من عشرة آلاف نسخة من مئلاتها في الوطن العربي كونها أول موسوعة مؤلفة بجهد عربي. ويذكر أن الدار كانت قد أصدرت خمس موسوعات متخصصة هي العسكرية بسلامة اجراء وعلم النفس والموسيقى والقاموس العلمي وطوبوغرافية.

● أم كلثوم
العدد الثاني من المجلة التلفزيونية السعودية

● أم كلثوم
سيربط في الاسواق فريبا، العدد الثاني من المجلة التلفزيونية (مراة افريقيا) حيث يتناول شريط هذا العدد الدعوة الاسلامية في افريقيا. وبعد أن قام وفد من المجلة بجولة استطلاعية في شرق افريقيا شملت اوغندا ورواندا وكينيا وتنزانيا، حيث تم تسجيل العديد من اللقاءات وتجدر الإشارة الى أن المجلة تعمل مشروعا تلفزيونيا مشتركًا بين مركز الرياض لانتاج الاعمال الاعلامية التابعة للدعوة الاسلامية والذي يقوم بالانتاج والتسجيل، ومؤسسة (أفرا) التي تقوم بالتسجيل وبشراف على المشروع مجلس أمناء برئاسة الدكتور محمد عياد يمني مدير مؤسسة (أفرا).

● أم كلثوم
عبد جديد من مجلة (الفيلم)

● أم كلثوم
صدر عن دار الفيلم الثقافية بالرياض، عدد جديد من مجلة (الفيلم) الشهرية.

● أم كلثوم
وتضمن العدد ١٥١ على مجموعة من الابحاث والدراسات والاستطلاعات المتنوعة التي تلبي احتياجات القارئ الثقافية والفنية، وإلى جانب رصد اخباري لأهم الأحداث الثقافية في شهر في الوطن العربي والعالم، وشترت المجلة دراسة للدكتور يوسف عزالدين بعنوان (هل اثر الادب العربي في تطور الادب الانكليزي) وأعد الدكتور محمد ابراهيم المشوي ملفا خاصا عن (المؤتمرات الشعبية والقومية في الفن القصصي الروائي في السودان) وكتب الدكتور لطفي بركات احمد كشاش (مفاهيم خاطئة عن الفكر الفلسفي في واقعا التعليمي).

● أم كلثوم
واحتوى العدد على استطلاع من داخل (متحف الفاتيكان الرواد في بغداد) ولقاء مع الدكتور عبد الوهاب زاهد، مفتي كويتا الجديدة، وحديث للمستشار فوزي عبدالرحيم البلادي عن (المواقف الانسانية في الادب العالمي وتناول عباس عبدالرحمن (ابو هلال العسكري وكتابات الصناعتين).

● أم كلثوم
وتضمن العدد الجديد موضوعين حول (مراكز العائدين في المملكة العربية السعودية (التوعية في المخدرات (مالها وما عليها) كما تضمن العدد قصائد لمجموعة من الشعراء وقصصا قصيرة وموضوعات علمية وفنية أخرى إلى جانب أبواب (المجلة انتابة.. طريق الهدي بدايات من المكتبة السعودية، رحلة في كتاب لوحة وفنان العالم من حولنا، الجديد في العلم، دائرة المعارف، مسابقة مجلة الفيلس وكثرت ورثت الى المجلة.

أعمال سينمائية وتلفزيونية سورية جديدة .. واستكمال استعدادات مهرجان دمشق السينمائي

صدر في دمشق العدد الجديد من مجلة «الحياة السينمائية» الفصلية وهو عدد مزدوج يضم مجموعة من المواد السينمائية المتنوعة منها حوار مع المخرج السوري عبد اللطيف عبد الحميد حول فيلمه (ليالي ابن أوى) وحوار مع المخرج الجزائري سليم رياض والممثلة المصرية فردوس عبد الحميد وغيرهم.

● أم كلثوم
ويضم العدد أيضا متابعات لأبرز الأحداث السينمائية مثل مهرجان قرطاج (تونس) ومهرجان عناية (الجزائر) ومهرجان افلام البحر المتوسط وتقرير عن الجوائز التي فاز بها الفيلم السوري «نجوم النهار» لاسامة محمد، وفي العدد ايضا ملف عن المهرجانات، وفي المجلة ايضا ملف عن الناقد السينمائي السوري الراحل سعيد مراد وآخر عن المخرج السوفيتي اندريه تاركوفسكي.

● أم كلثوم
استعدادات مهرجان دمشق السينمائي تتابع ورشة امارة سر مهرجان دمشق السينمائي، الاستعدادات لدورة الخريف المقبل وصناعة الجهات التي لم يتم تثبيت اشتراكها بعد.

● أم كلثوم
وعلم أن كوبا أكدت مشاركتها مع فيلم «حب في حقل الغام» للمخرج باسكو فيغا، مدير مهرجان هافانا للفيلم الجديدة. كذلك تأكدت مشاركة الهند مع افلام عديدة تعرض في اطار النشاطات المختلفة التي ستقام في اطار المهرجان.

● أم كلثوم
وتبث بعض اعضاء لجنة التحكيم مشاركتهم مثل كوزاد هانريك، من المانيا الغربية، وبيار شوفالييه، دوى، من فرنسا، وأورهان امين، من تركيا، وأحمد زكي، من مصر وصالح دهنى من سوريا.

أفلام من ٤ قارات في المسابقة الرسمية لمهرجان فينيسيا السينمائي المشاركة العربية تقتصر على فيلم الطيب الوحيشي الجديد «مجنون ليلى»

● أم كلثوم
يستضيف مهرجان البندقية ٤٦ «لا موستر» هذا العام، مجموعة افلام أتية من أربع قارات من بينها فيلم عربي للفيلم الوحيشي «مجنون ليلى» وأثنان من الاتحاد السوفيتي وثالث من اليابان ورابع من الصين ومجموعة أوروبية بارزة، إضافة إلى عدد كبير من الافلام الأمريكية التي تعتبر افضل ما أنتجته هوليوود في الأشهر الأخيرة.

● أم كلثوم
ويقيم المهرجان بين الرابع والخامس عشر من ايلول/ سبتمبر المقبل، وينتهي بتوزيع جوائز الأسد الذهبي، وبدا من خلال لوحة الافلام التي اختارها، انه ما زال وفيًا لتقليده في تقديم اعمال سينمائية «غير تجارية» ذات بعد سياسي، أو اجتماعي أو فني بحت.

● أم كلثوم
وهكذا سيكون المهرجان الـ ٤٦ مناسبة لتعرض الافلام الأخيرة لمخرجين لامعين منذ سنوات طويلة. الهندي ميراث سين وفيلم «ايك دين اشانك» واليطالي ايتوري سكولا وفيلم «تشي اورا آي» والفرنسي آلان رينيه وفيلم «أي وانت غو حوم» (أرنه) ان الذهب إلى بيتي) والسويسري غبريال اكسيل وفيلم «كريستيان» والسويسري آلان تاتر وفيلم «لا فام دو روز هيل» أو «وردة روز هيل».

● أم كلثوم
لكن مهرجان البندقية اختار طبقا لمعايير اطلاقته قبل سنوات، عرض مجموعة افلام أمريكية تشكل أبرز الانتاج الهوليوودي في الأشهر الأخيرة. وعلى رأس الافلام الأمريكية الـ ١١ التي سيرعرضها في اطار برنامجها «فينيسيا نوتي» (البندقية في الليل) هناك «باتمان» (الرجل الوطواط) لشمس بورتن أغلى الاميركية هذه السنة واكثرها استقطابا للمشاهدين منذ حزيران/ يونيو الماضي والدانديا جونسون اند ذي لاست كروايد» (الدانديا) جونش والحلمة الأخيرة) لستيفن سبيلبرغ الذي حل في المرتبة الثانية في الولايات المتحدة هذا الصيف.

● أم كلثوم
وتتمتع أوروبا، خصوصا الغربية بمكانة بارزة في «لا موستر» هذا العام، فالى جانب الدانمرك المحتلة

● أم كلثوم
صوت شعري جديد يحمل بعض الأمل في اضاء حياة على هذا الفن الجميل

وليد منير في قصائد للبعيد البعيد يخلق معادلة بين التراث والواقع

● أم كلثوم
منذ بداية الثمانينات والساحة الأدبية تشهد موجة جديدة من شباب الشعراء الذين استطاعوا أن يشروا وادي الشعر بأعمالهم الشعرية المتميزة يشكوا جيلا جديدا وأن الشعراء له مذاقه وفكره الخاص، وأن اختلف أسلوب كل منهم، فعملت أسماء ابراهيم داود ومهدي مصطفى وأحمد الشهاوي، ووليد منير، واستطاع كل منهم أن يترك بصوته وتكنيك خاص به، وأن التفت همومهم وأحلامهم وأفكارهم، ويأتي مؤخرا أحمد دواوين وليد منير ليؤكد صوته الشعري، ويبرز ملامح فكره من خلال هذا الدواوين (قصائد للبعيد البعيد)، الذي يضم بين دفتيه قصائد، لكل منها منفصل تماما عن الآخر في الفكر والشكل الفني والأسلوب حتى يبدو أننا أمام دواوين وليس ديوانا واحدا.

● أم كلثوم
في القسم الاول الذي قدمه تحت عنوان (قصائد للبعيد البعيد) تأتي ثلاث عشرة قصيدة (في طلل) خمرية نسبي - وصف - مدح - رثاء - طيبة - قصص - هجو - فخر - تم طلل ٢ وطلل ٣ ويبدو بذاته من اختياره بالشعراء قصائد هذا الجزء الإيجاز الموحى، وأن كان وليد رغم هذا الإيجاز الموحى عناوين قصائده اختار أن يهد لنا بجاز من قصائد شهيرة من أمثال الشعر العربي يستلهم بها قصائده. مقاما لنا ما يريد قوله من أفكار.

● أم كلثوم
وهو في البداية يأخذنا الى عالم متناقض تماما من قول أبي نواس: وفوق راسي غبار وتحت رجلي بحار وحشو صدري شزار فحين اين الفرار الى قول الحلاج: وقتل اخلائي هي الشمس ضوؤها قريب ولكن في تنالوها بعد ثم يكمل المقدمة بقوله هو الشخص: نأحلا كالفضاء البتيم كنت اسفي الى آخر الأرض لا أحد يذكر الجرح لا أحد يذكر النار

● أم كلثوم
لا أحد يذكر الرعي الذي فاجأ السهل بين الضل والداكن المستحيل تدخل إلى عالم وليد منير الشعري الملمع بالرموز والاحساس المتدفق ليشكل لنا مساحة من وجدانه الخاص ويكشف رؤيته من الشعراء العرب وخصوصا المتصوفة فلعن من خلال تلكمات إلى حتى بالتعبير عن اجزاء من الشعر أصوات الحلاج وجلال الدين الرومي وأيضا تملأ أصوات المرحش الأكبر وعروة بن حزام.

● أم كلثوم
ولا يبدو تأثر الشاعر بالشعراء العرب فقط ولكن أيضا بالبيئة العربية القديمة حيث تتجلى في تشبيهاته الشعرية وصوره ملامح الشعراء والحياد.

● أم كلثوم
لنره يقول في قصيدة بعنوان (هجو)

● قضية الدين والتنظيم :
 التنظيم - تعريفاً - هو أداة لتحقيق الأهداف المرجوة من خلال تعاون البشر. ومن المهم في هذا الصدد أن تضع خطاً عريضاً تحت كلمتي: أداة وبشر. التنظيم إذن ليس هو غاية في ذاته إنما هو أداة لتحقيقها. والتنظيم بما آله (جهده بشري) لاجتهادي فهو مغرض للخطأ والصواب. وكل جماعة بشرية - تحت أي مسمى تشكلت [دوله - جيش - مؤسسة - شركة - حزب - فريق رياضي - مستشفى الخ] في حاجة لصيغة التنظيم الفعال الذي من خلاله تتحقق الأهداف المرجوة لتلك الجماعة البشرية. ولأن هذه القضية باتت تهم مستقبل المجتمعات البشرية جمعاء نشأ ما يمكن أن نسميه بـ (الفكر التنظيمي) وموضوعه - في الأساس - البحث عن صيغة تتحقق فيها الغايات المرغوبة أو الشرائع السابقة. وهم يبحثون عن هذه الصيغة انقسم علماء الفكر التنظيمي الى ثلاثة اقسام : الكلاسيكيون يرون ان الحل هو في التصميم الميكانيكي للتنظيم الذي يعتمد على التخصص وتقسيم العمل والاشراف المباشر وتوحيد التبعية الرأسية والتدرج القيادي. وواضح ان هذا النمط من التنظيم يقوم على فلسفة السيطرة على البشر أي على مقولة أن الفلاح التنظيمي مرتبط في الأساس بالقدرة الذي تتم فيه السيطرة. السلوكيون يرون ان صيغة التنظيم الفعال غير مرتبطة بالتصميم الميكانيكي للتنظيم ولا بموضوع السيطرة على الأعضاء بل مرتبطة بـ (الفرد) العضو : دوافعه وحوافزه وقباعاته وعلاقاته والقيادة والقاعدة ومستواه العام وظروفه. كيفما يكون حال الفرد والأفراد يكون حال التنظيم فعالية من عدمها. الموقفون يرون أن لكل موقف متطلباته التنظيمية وصيغته في التنظيم الفعال: تنظيم جيش في حالة السلم يختلف عن تنظيم نفس الجيش في حالة الحرب، وتنظيم وكالة لتزويد البائع التموينية يختلف عن تنظيم سجن وهم جؤا! لكل موقف مطلبه التنظيمي [أنظر د. سيد الوائظ] في كتابه (الهياكل والسلوكيات والنظم) هكذا نجد أن (التنظيم) صار علماً له مبادئ ونظريات وكتبه (بالضبط) وأطروحاته



● لحظة تذكارية مع الطلبة المتفوقين



● ويلقي كلمة الحفل



● الوزير المفوض محمد بدر الدين لطفي يوزع الجوائز

السفارة السورية تكرم الطلبة المتفوقين في الثانوية العامة

أقامت السفارة السورية بمشاركة الجالية السورية في الكويت حفل تكريم للطلبة السوريين المتفوقين في امتحانات الثانوية العامة للعام الدراسي المنصرم والحاصلين على معدلات عليا. كان في طليعة الحاضرين للحفل الوزير المفوض والقائم بالاعمال في السفارة السورية محمد بدر الدين لطفي الذي ألقى كلمة بهذه المناسبة وفيها الطلبة ودعاهم للمثابرة على التفوق، كما حضر الحفل أعضاء السفارة وذوو الطلاب وأعضاء لجنة الجالية. وفي ختام الحفل قام الوزير المفوض لطفي بتوزيع الجوائز على الطالبات والطلبة.



● نجاة خلف



● واداد جورج شدياق



● رانيا جوزيف تمان



● دولي جورج شدياق



● إحدى المتفوقات



● سامان حوريا من الجالية السورية

مباروك



● زياد حسني لاقى، تم عقد قرانه على الانسة ماجدة صابر عبد العزيز وذلك في حفل اقيم في الضفة الغربية، وحضره جمع من الاهل والاصدقاء.

● حسام نظمي لاقى، تم عقد قرانه على الانسة ميسون صابر عبد العزيز في حفل شارك فيه الاهل والاقارب.

● المهندس فؤاد حسين فاعور، تم عقد قرانه على الانسة مهانا فاروق الاسدي في حفل اقامه للمناسبة في دبي حضره لفيق من الاهل والاصدقاء.

● محمد عامر عبد الحميد، احتفل بزفافه الى الانسة ملى فاروق احمد في حفل اقامه بمدينة نصر في القاهرة حضره لفيق من الاهل والاصدقاء.



● لطيفة فهد الزعبي، اقام لها الاهل حفلا لمناسبة عيد ميلادها حيث اطلعت بحضور باقة من الاطفال شمع من عمرها المديد.

● رقية وسكينة عيسى محمد، احتفلتا بعيد ميلادهما وقد شاركهما بهجة العيد الاهل والاقارب.

● علي عبد الرحيم ابو طه، اقام حفلا لمناسبة عقد قرانه على الانسة بهانا احمد ابو طه بحضور جمع من الاهل والاصدقاء.

● امين محمد، احتفل بعقد قرانه على الانسة نبيلة بمشاركة الاهل والاصدقاء.



● طارق حرجش، اقام له والوالدان حفلا لمناسبة عيد ميلاده شاركه بهجته عدد من الاصدقاء الصغار.

● رباب خليفة مصطفى عليو، اقام لها والوالدان حفلا لمناسبة عيد ميلادها شارك فيه اطفال الاقارب والاصدقاء.

● عاصم ووليد حسان محمد مهران، اقام لهما الوالد حفلا لمناسبة عيد ميلاد عاصم الثالث وعيد وليد الاول.

● دينا وكريم الشرتوني، اقام لهما والوالدان حفلا لمناسبة عيدي ميلادهما حضره الاصدقاء والاقارب.

● عمر ومحمد يوسف مثقال عساف، احتفلا بعيد ميلادهما. وقد تلقيا الهدايا من والديهم والاقارب والاصدقاء.

● مساعد عادل التميمي، اطفأ ثلاث شموع من عمره المديد وسط أجواء المرح والمحبة، وقد تلقى الهدايا بهذه المناسبة.

● نواف خالد العنزي، اطفأ ثلاث شموع من عمره المديد وسط فرحة الاصدقاء الصغار والاهل الذين تملأوا له عينا سعيدا.

● محمد فاروق السيد، اقام له والوالدان حفلا لمناسبة عيد ميلاده حضره الاهل والاقارب الذين تمسوا له عمرا سعيدا وعيدا سعيدا.

حفل الاطفال

هدية لكل طفل

جديد ورهش

استمتع والعائلة في برش الهولديز ان مع برنامجنا الجديد والمسلوق حيث يشارك جميع الاطفال مع تجميعات والتدريب بالاضافة الى المسابقات والهدايا

في النادي الرياضي بوفيه غذاء فاخر

السعر: ٥٠٠٠ للشخصية ١٢ سنة ٢٠٠٠ للطفل تحت ١٢ سنة

هولديز ان Holiday Inn الكويت

للحجز الاتصال تلفون ٤٧٣٢١٠٠ - ٤٧٤٢٠٠ داخلي ٦٠٠٠

هاتفك



● خالد حسن، احتفل بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والاقارب الذين تمسوا لها عمرا سعيدا.



● سماح محمود عيد السلام، احتفلت بعيد ميلادها وسط تهنائي الاهل وتبريكاتهم وبمشاركة باقة من الاطفال.



● نيفين فاروق، اقام لها والوالدان حفلا لمناسبة عيد ميلادها حيث اطلعت اطفال الضيف وسط فرحة الجميع.



● محمد فاروق السيد، اقام له والوالدان حفلا لمناسبة عيد ميلاده حضره الاهل والاقارب الذين تمسوا له عمرا سعيدا وعيدا سعيدا.



● مساعد عادل التميمي، اطفأ ثلاث شموع من عمره المديد وسط أجواء المرح والمحبة، وقد تلقى الهدايا بهذه المناسبة.



● نواف خالد العنزي، اطفأ ثلاث شموع من عمره المديد وسط فرحة الاصدقاء الصغار والاهل الذين تملأوا له عينا سعيدا.



قد يفت المال عائقا دون زواج رجل يمن يحب ، وقد يفت المركز الاجتماعي أو أية أسباب أخرى ، ولكن مشكلة «غول محمد» الهندي أنه لا يجد المرأة التي تناسبه للزواج منها ، في العالم كله لا توجد امرأة واحدة تناسبه - أقصر امرأة في العالم - قزمة - تزيد بعشرين سنتيمترا ، والعشرون سنتيمترا لا تشكل فارقا بين رجل وامرأة من الحجم الطبيعي ولكنها بالنسبة لـ «غول محمد» أشبه بفارق متر أو أكثر بين الناس العاديين .

ويقول هذا القزم الهندي أنه تعيس ليس لأنه قزم - فتلك إرادة الله ، لكنه يحس بالتماسة لأنه لا يجد المرأة التي تشاركه العيش وترضى به زوجا لها . وفي الآونة الأخيرة عدل عن رغباته ويرضى أن يتزوج بامرأة عادية - يقول أنه ندم لأنه كان يصر أن يتزوج من امرأة بطوله فلم يجد - ولما صار يمتنئ اليوم أن يجد امرأة عادية الطول ليتزوج منها - لم يجد . أنه مقتنع الآن أن زوجة بطول عادي سوف تستطيع أن تحمله وتنتقل به من مكان إلى آخر وتستطيع أن تهتم به أكثر من امرأة قزمة مثله .

مشكلة هذا القزم أن يده قصيرة لدرجة أنه لا يستطيع أن يمد يده إلى رأسه - لا تصل إلى رأسه أي أنه في حاجة لمن يمشط له شعره أو يغسل رأسه أيضا . تقول عمته - فرجس بيجوم - التي يعيش معها أنه يحس بالتماسة لأن امرأة عادية الطول لا تقبل أن تتزوج منه - وهو لم يجد مقتنما بالزواج من امرأة قزمة مثله - وهو يأمل أيضا أن ينجب أبناء طبيعيين لو تزوج من امرأة عادية الطول .

بسبب قصر قامته وقصر يديه ورجليه فهو لا يستطيع المشي طويلا - فخطوته لا تزيد عن عشرة سنتيمترات فقط - ولا يستطيع ركوب البسكيت - رغم المحاولات لصنع بسكيت خاص يناسبه ولكن بواليب واسعة تساعده على الانتقال - لأن الصعوبة في كيفية حفظ توازنه على بسكيت كبير الدواليب .

أقرباؤه يساعده في جمع المال ليفتح مكانا لبيع الحلوى لأنه يريد الاعتماد على نفسه ، لا أن يبقى عالة عليهم - ويقول أحدهم أنه حين يصبح شخصية مشهورة ولو في السينما فانه سوف يجد امرأة عادية الطول للزواج منه - لأن النساء يبدن الشهرة ولو بالزواج من قزم .



أريد أن

أنا

مر فنة

الرجل

السعيد

في المسالم

بنك المعلومات

شركة أميركية للكمبيوتر مقرها في مدينة كولومبوس - ولاية أوهايو ، بالتفاهق مع شركة وكالة الأنباء اسوشيتد برس وأحدى شبكات التلفزيون الرئيسية في الولايات المتحدة ، استتكتا للمعلومات بكل الخطط الموضوعية والمعلومات التي نشرت عنه حتى الآن أنه سيكون الأكبر في العالم - هذا بنوك المعلومات الخاصة بالدول والشؤون العسكرية وغيرها .

ميزة بنك المعلومات هذا أنه سيكون مفتوحا للجميع من الشرق والغرب على حد سواء - ويستطيع أي فرد في أي مكان من العالم أن يشترك فيه ليحصل على ما يريد أو

يحتاج من المعلومات . وكل المطلوب لتؤدي الخدمة الفورية منها هي أن يمتلك المشترك جهاز كمبيوتر مزود بجهاز مودم ليتمكن من تلقي المعلومات عبر خط التلفون - مثل الفاكس تقريبا مع فارق نوعية التلقي .

رسم الاشتراك أو على الأصح رسم الانتساب قرابة المائة وخمسين دولارا تدفع مرة واحدة - ثم قيمة الحصول على المعلومات تعادل ثلاثين دولارا كورتيه لكل ساعة من تدفق المعلومات ، ويؤخذ المشترك برقم سري ليتمكن من تلقي

الدخول إلى البنك المركزي للمعلومات عن طريق الكبلون الشخصي ببطاقة الحالة - وحسب التكاليف أو الدليل المرشد ، ينتقل المشترك من التصفح للتخصص حتى يحصل على ما يريد .

ويملك المعلومات هذا يزود المشتركين الراغبين بالكثير من الأخبار السياسية والاقتصادية لأشهر الصحف الأميركية ، إضافة للشؤون المالية والاقتصادية والبورصة - وفيه قسم خاص للوثائق والمعلومات المعقدة .

هيوآن جديد

نجح علماء الهندسة الوراثية في إيجاد حيوان جديد من الحيوانات المأخوذة لم تعرفه الطبيعة من قبل ولم يكن موجودا ويمكن القول أنه جنس جديد ، وقد أطلق عليه العلماء المختصون اسم «تايغون» وكانت بداية التأليف في حديقة حيوان كنك في الهند .

الخبر قد لا يكون جديدا إلا أن التطورات التي شهدتها علم الوراثة في السنوات القليلة الماضية تفتح أبواب المستقبل على المجهول وأن كان العمل أن يكون هذا المستقبل حافلا بما يساعد الإنسان على اكتشاف العالم .

سبحا وراء المزيد من التجارب في مجال الهندسة الوراثية - قام الخبراء بتهجين نمر بنغالي ذكر مع لبوة - التي هي أول تجربة من نوعها في العالم - وقد تولد الناجحون أبناء اللبوة الحامل تحت رقابة مشددة

لتسجيل أية تغيرات أو تطورات - حتى وضعت ولدها فلأنها هي حيوان جديد لم تعرفه الطبيعة من قبل ، لا هو بالأسد ولا بالنمر - بل بين بين - له وجه النمر وحقله وله الأسد وشعر رأسه ، شكل جسمه انماهي مثل الأسد ويؤخره هي النمر بعينه ، ويوقع اختيار العلماء على اسم مشتق من الأب والأم - النمر بالانكليزية تعني «تايغون»

فاخذوا منها نصف الكلمة «تايغ» والأسد تعني ليون فاخذوا منها «ون» وصار اسم الحيوان المخلوط المجهول «تايغون» أي النمر الأسد أن صحت المقارنة . وكان تأليف هذا طباعة وتصرفاته بين الأسد والنمر أيضا - فلا هو يمتلك تصرفات الأسد كاملة ولا تصرفات النمر كلها .

كان هذا في العام ١٩٧٢ وبعد ست سنوات أصبحت التجربة فكانت ناجحة كما في المرة الأولى - وتكررت على أساس الحصول على ذكور وإناث من ذلك النوع الجديد المجهول ، وفي العام ١٩٧٩ أجريت تجربة أخرى أوسع وأبعد مرأى من المرة الأولى ، لقد جعلوا أنثى «تايغون» مع

أسد هندي هذه المرة ، وجاء الحيوان الجديد يختلف عن التايغون ولذلك أطلقوا عليه اسم «لايتايغون» وهي اسم مشتق من ليون «الأسد» و«تايغون» الحيوان الجديد الأول .

العلماء يقولون أن حلم الهجينات الوراثية يمكن أن يكسب العالم بنوعا جديدا - لأنه صار من الممكن اليوم إنتاج أنواع جديدة من حيوانات لم تكن معروفة .

أحد الباحثين لال ساهرا ... أحسن أن يأتي يوم يحاول فيه علماء الوراثة تهجين الإنسان مع حيوان من الحيوانات الأليفة - بين الإنسان والغوريلا مثلا أو غيرها - ومن يستطيع أن يتخيل من الآن بما يمكن أن تتكشف عنه تجربة مثل هذه .

الدكتور باتريك لانغ يقول أنه ليس مستبعدا أن يتم التهجين مباشرة بل يمكن أن يتم في المختبرات عن طريق تلقيح بويضة من إنسان أو فرد بالأسد بالذكور في الطبيعة الآخر - الفرد أو الإنسان .

صحيح أن التجربة مذهلة ومبهمة ولكن ليس في العالم أية سمات إلا يقدم عالم أو باحث على التجربة .

٢٠ سنة سجن .. لحسم شجرة عمرها ٦٠ سنة

قد يبدو الخبر كأنه ضخم أيوب «صدق أو لا تصدق» لكنه حقيقة واقعة ، فالشجرة التي عمرها ستائة سنة وبيلع ارتفعها أكثر من عشرين مترا عن سطح الأرض ، تموت ، لقد ارتكب أحدهم فعلته وسكب مادة قاتلة للنبتات حول جذورها ، وبدأت أوراقها تدلبل وأغصانها تنكسر وتذوي ولكن بسبب مكانة الشجرة التاريخية ، تنهال الدعوات وتبذل المساعي لإنقاذها .

يقال أنه تحت تلك الشجرة تم التوقيع قبل ستائة سنة عن معاهدة بين الهنود الحمر وستيفن أوستن الذي يعتبر أب بلاد تكساس . أنها موضع احترام ، فشجرة البلوط تلك تحمل تاريخا مهما بالنسبة

للاميركيين - وذلك يهتم الجميع بها - وقبل أيام قام فريق من الخبراء بإزالة كمية كبيرة من القرب حول جذورها واستبداله بتراب تقيد غير ملوث - وللتخلي محاولة لإنقاذها .

المليونير الأميركي روس بيرون ، وعلى نفقته الخاصة جمع ١٨ خبيرا زارعا ومتخصصا بمعالجة الأشجار من جميع أنحاء العالم ، وأحضروهم بطائرة خاصة لمعالجة شجرة البلوط تلك .

والناس ، الناس الذين يحبون تلك الشجرة ويعتزون بها لأنها تمثل لهم التاريخ - يبعثون بالطائرات التي يضمونها عبارات مثل «أرجوك يا شجرة البلوط لا تموتي» «أرجوك أيتها الشجرة العظيمة أن تستمري في الحياة» أو «أتمنى لك الصحة والأخضر الدائم» ويضع الناس يبعثون بالشموع وأنذرون من أجل الشجرة .

يقول المحققون أن أحدهم قد رش مادة «فلين» السامة حول الشجرة - وتقول الشركة التي تصنع تلك المادة أنها رصت عشرة آلاف دولار لمن يرشد للشخص المجرم الذي استخدم مبيد الحشرات لتقتل تلك

الشجرة . وفي الأخير الفت السلطات القبض على باول ستيدمان كولين بتهمة رش تلك المادة السامة حول الشجرة - ومن المحتمل أن يعاقب بالسجن عشرين سنة لارتكابه تلك الجريمة .

جنين انتي . ونتيجة لتلك البحوث صار واضحا في الأوساط الطبية خاصة العاملة في مجال الجينات والهندسة الوراثية أن أي تغيير في كروموزوم واحد أو في مجموعة منها - مهما كان بسيطا وبطريقة فانه قد يؤدي إلى أضرار أو تلف ما ، ويؤكد الأطباء جهودهم على الأبحاث العقلية الناجمة عن وجود خلل في خلايا الدماغ .

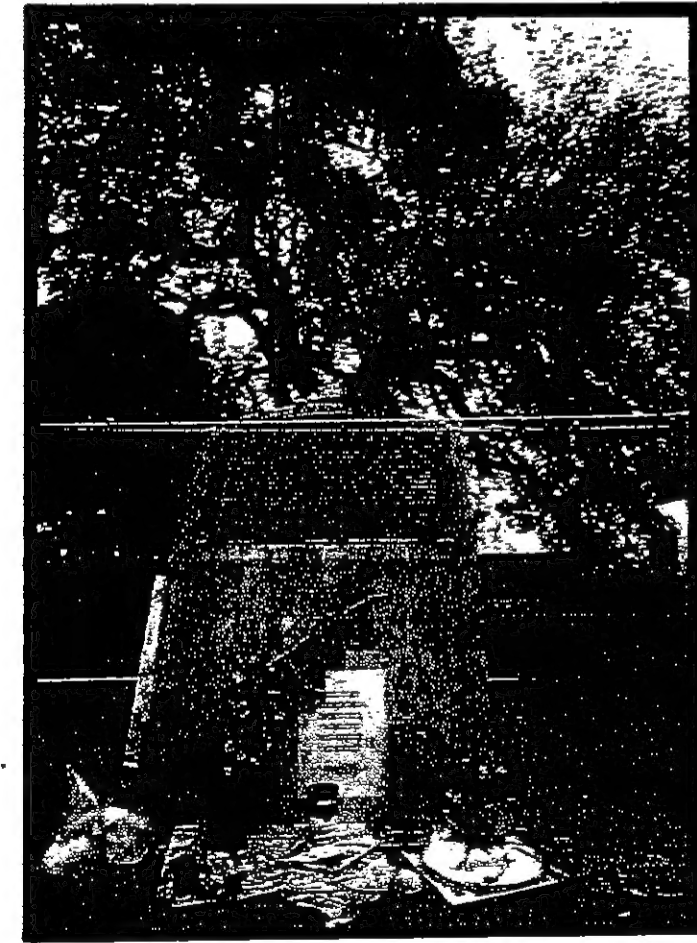
يقول الدكتور هارتويغ كليف أننا نتطلع إلى أدنى تغيير في الكروموزوم الواحد حتى نمتد على احتمالات المرض والأعاقة العقلية . ولأننا نعرف أن أي تغيير أو تلف مهما كان بسيطا تظهر آثاره في التكوين الخارجي

للشجرة - فلذلك يمكن القول أن فحص كد الديوأحصى القديم - يمكن أن يقودنا إلى معرفة احتمالات الإصابة بالأعاقات العقلية والدليل على وجود تلف في بعض خلايا الدماغ - ونحن نقوم الطبيب بمثل هذا التشخيص يبدو كما لو كان يمارس قراءة الكف - ولقد بات هذا الأسلوب ضروريا لمراقبة ومراقبة أي خلل في الكروموزومات .

خلال السنوات القليلة الماضية كان الأطباء قد نجحوا في التعرف على الكروموزومات وأظهارها بواسطة مادة صبغية تحقن بها الخلايا البشرية - وتتلك الطريقة - الصبغية - عرفوا بوجود الـ ٤٦ وحدة كروموزوم التي تتزوج عند عملية الإخصاب فتصبح ٢٢ زوجا - بالمفرد - أن أغلب كروموزومات الذكورة كان الحمل بجين ذكر وأن أغلب كروموزومات الانثى كان الحمل

بالجينة أنثى . وتثبت وجود الكروموزومات في نواة الخلية الواحدة ، وفي تلك الكروموزومات توجد كل الخصائص الوراثية . والطريقة الجديدة أشبه بقراءة

الكف بالنسبة لغير المتخصصين . وفي النشرة الشهرية الصادرة عن إدارة البحوث وكلية الطب في الجامعة نشرت تفاصيل تلك الطريقة المبتكرة ، والتي يرى كوبرلنت من مدينة فورتال في ألمانيا الغربية .



الأطباء يتعلمون قراءة الكف .. لتشخيص المرض

الأطباء أنها ستكون مفيدة جدا في الكشف عن الأعاقة العقلية لدى الأطفال في سن مبكرة ، وبالتالي يمكن بتلك الطريقة تحديد إمكانية الشفاء أو عدمه .

وأكثر من ذلك ، تقول النشرة المشار إليها - أن في إمكان تطبيق تلك القاعدة على الجنين في بطن أمه - مما يعني في الأخير إمكانية التوجه بالنصح والإرشاد

إلى الأبيون وخاصة إلى الأم كي تستمر في الحمل تجري لها عملية إجهاض أن تبين أن الخلل في نماغ الطفل مستعص ولا أمل في معالجته .

خلال السنوات القليلة الماضية كان الأطباء قد نجحوا في التعرف على الكروموزومات وأظهارها بواسطة مادة صبغية تحقن بها الخلايا البشرية - وتتلك الطريقة - الصبغية - عرفوا بوجود الـ ٤٦ وحدة كروموزوم التي تتزوج عند عملية الإخصاب فتصبح ٢٢ زوجا - بالمفرد - أن أغلب كروموزومات الذكورة كان الحمل بجين ذكر وأن أغلب كروموزومات الانثى كان الحمل

بالجينة أنثى . وتثبت وجود الكروموزومات في نواة الخلية الواحدة ، وفي تلك الكروموزومات توجد كل الخصائص الوراثية . والطريقة الجديدة أشبه بقراءة

قد يبدو الأمر غريبا إلى حد كبير ذلك لأن قراءة الكف اعتبرت بالشعوذة رغم الأساس العملية التي تقوم عليها من حيث أن أي مرض في الجسم يؤثر على البنية

وبالتالي على تكوين الخطوط في كف اليد - ولكن لا أحد يستطيع أن يجد تفسيريا علميا للقول أن قراءة الكف تكشف الحظ والمستقبل وما إلى ذلك .

المهم أن الأطباء وعلماء الوراثة في جامعة ميونخ قد توصلوا في الآونة الأخيرة إلى أسلوب جديد يستطيعون بموجبه تحديد وجود أي نوع من الأعاقة العقلية خاصة لدى الأطفال ، وذلك اعتمادا على

الحقائق العلمية التي تثبت وجود الكروموزومات في نواة الخلية الواحدة ، وفي تلك الكروموزومات توجد كل الخصائص الوراثية . والطريقة الجديدة أشبه بقراءة

الكف بالنسبة لغير المتخصصين . وفي النشرة الشهرية الصادرة عن إدارة البحوث وكلية الطب في الجامعة نشرت تفاصيل تلك الطريقة المبتكرة ، والتي يرى كوبرلنت من مدينة فورتال في ألمانيا الغربية .

من اطراف العالم

اقمار اصطناعية للإيجار

أول قصر اصطناعي للاتصالات من عائلة «انتلستات» أطلق قبل عشرين سنة تقريبا وكان تحت إشراف وكالة الفضاء الأميركية وكان طوله ١٢٨ سنتيمترا فقط أما اليوم فقد اختلقت الأمور كثيرا ، صار طول القمر الاصطناعي من نفس المجموعة يزيد عن ١٢ مترا ويصل القيمة للاتصالات التلقونية تكفي لـ ٢٤ ألف قناة أو خط في آن واحد .

هذه واحدة ، أما الثانية فهي أن الأقمار الاصطناعية صارت الآن ملكا للشركات ودخلت مجال المنافسة مع الناس سرعة الاتصال مع أي جزء من العالم وبأسعار أو تكلفة تنافسية متدنية .

يزداد حجم القمر الاصطناعي من جهة ويصغر حجم الاتينا التي تتلقى إشارات التلفزيون على الأرض حتى أن شركة يابانية تنتج الاتينا -

التي يتطوّر طولها قدم واحدة فقط ويمكن أن يطوي أيضا ويحمل باليد الواحدة ومن المقرر إطلاق قصر اصطناعي لحساب إحدى شركات التلفزيون الأميركية في شهر سبتمبر المقبل بطاقة مذهلة تتبع إجراء مائة وعشرين ألف مكالمات

تليفونية في وقت واحد بواسطة هذا القمر وحده - ولذا أن تصغر حجم الاتصالات التلقونية وألبيت التلفزيوني مع استخدام كافة الأقمار التي تدور في الفضاء لهذه الغاية . والقمر نفسه سيكون قادرا على نقل ست أتبنة تليفونية في الوقت نفسه .

أزدياد المنافسة تعرض الشركات المالكه لتلك الأقمار الاصطناعية أتبنة كاملة للإيجار - ويروج الخبراء أنه سيكون من الممكن خلال عام أو عامين ، لأي شركة متوسطة أن تستأجر قناة بشكل دائم ، بإيجار شهري أو سنوي - والشركات تستعد من الآن للأفدة من الأتبنة والخطوط غير المستعملة

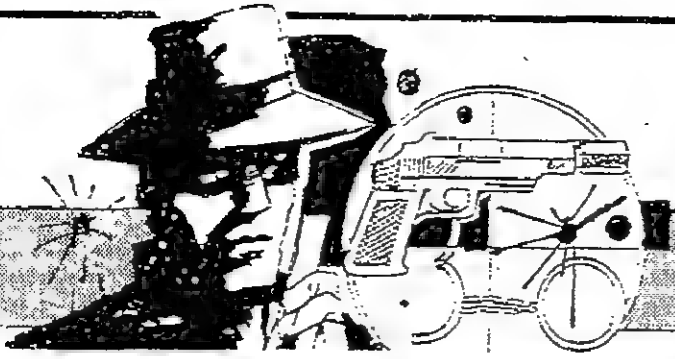
الكورتزون يجمع النقيضين

من المعروف أن الكورتزون هو أفضل أو أقوى علاج للربو والتعب والتهاب المفاصل ، ولكن لا بد من إجراء فحوصات مطلوبة للمريض قبل أن يوصف له تناول هذا العقار وذلك نظرا لخطورته الكبيرة .

والكورتزون يوصف بأشرف الطبيب - وفي أميركا يمنع على أحد غير الطبيب المؤهل أن يحقن المريض بالكورتزون

ولا يسلم الأمر لمعرضة إلا إذا كانت مؤهلة بشهادة طبية رسمية تتيج لها ذلك . الكورتزون يعطى للمريض مهما كانت حالته بشكل يومي نظرا لخطورته - وفي أسوأ الحالات يعطى للمريض كل ثلاثي يوم وبكمية ضئيلة يقررها الطبيب يوميا بناء على حالة المريض .

من مخاطر الكورتزون أنه يؤثر على عصب البصر وقد يسبب فقدان البصر - مؤقتا أو بشكل دائم - أن لم يتنبه الطبيب للعلاج . وتتناول الكورتزون بسبب ضمور العضلات - والبحوث التي تمت تدل بشكل قاطع أن الكورتزون يسبب الإصابة بارتفاع ضغط الدم ... كما يقول الدكتور جوهانس كوبرلنت من مدينة فورتال في ألمانيا الغربية .



جسر انم عسالمية

لا ... للمخدرات

هذا هو الشعار الذي تنادي به اميركا اليوم بتشجيع من البيت الابيض في حملة كبيرة استعانت بكافة العناصر والقيادات السياسية والمدنية لمواجهة الشعب الاميركي للتصدي لمشكلة المخدرات التي تتصدر مختلف المشكلات الاجتماعية والاقتصادية في تلك البلاد في الثمانينات، ويشترك في هذه الحملة الآباء والمعلمون والجماعات العرقية المختلفة والأطباء ورجال الأعمال بل والشباب انفسهم لمواجهة هذا الوباء، ومن المرجح ان تسفر هذه الحملة عن انخفاض كبير في نسبة التعاطي والادمان.

مشكلات عنصرية وجينية في الهند

اظهرت الدراسات الحديثة لمشكلات الامن في اسيا الى خطورة التوتر المتزايد بين فئات الهندوس والمسلمين في الهند باعتبارها ظاهرة خطيرة تهدد الامن في تلك البلاد واكثر تهديدا يواجها راجيف غاندي رئيس وزراء الهند فالعداء بين هاتين الفئتين يعود الى قرون مضت... فالمسلمون في الهند يتلقون عونا من قياداتهم التي تدرك ان نسبتهم لا تتجاوز ١١٪ من تعداد السكان الامر الذي يجعلهم فريسة سهلة لاعتداءات الهندوس. فخلال اعوام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ اسفرت هذه النزاعات عن مقتل ٢٠٠ شخص واصابة ما يزيد على الف مواطن خلال مواجهات بين هاتين الفئتين.

الشرطة والخلافات العائلية

ثبت ان الخلافات الاسرية والعائلية هي من اهم ما يعاني منه رجال الشرطة اثناء عملهم في اميركا، كما تبين ان هناك ضرورة قصوى لتأهيلهم للتصدي لهذه المشكلات، وقد بدأ هذا الاتجاه في الستينات استجابة لدعوة استاذ علم النفس «مورتون بارد» الذي كان ضابط شرطة سابقا الذي اكد ان رجال الشرطة لم يعد يقتصر دورهم على تنفيذ القانون بل اصبح ينظر اليهم كمناصر مهمة في الصراعات الانسانية والازمات الاجتماعية بعدما ثبت ان ما بين ٥٠٪ و ٧٠٪ من الخلافات الاسرية والنزاعات بين الزوجين تنتهي باستدعاء رجال الشرطة لحلها. وقد صدرت مؤخرا نشرة عن شرطة شيكاغو لتوعية رجال الشرطة بمراعاة ما عرفته هذه النشرة بسطحية المرأة واسلوب تفكيرها العاطفي حتى لا يكون في تدخل الشرطة ما يضاعف من المشكلات الاسرية.

اصطفية بالاختار

نشرت ادارة المباحث الفيدرالية الاميركية احصائية لها حول اسباب وطرق مقتل رجال الشرطة واصابتهم اثناء عملهم. اذ تبين انه خلال الفترة ما بين ١٩٧٨ - ١٩٨٧ قتل ٢٨٧ رجل شرطة اثناء تصديدهم لجرائم السرقة والسرقاات ٢٤١ اثناء القبض على مجرمين مسلحين، و٢١١ خلال المصادرة بالسيارة، و١٧٥ اثناء اضطرابات مختلفة، و٢٥٠ خلال تدخلهم في

خلافات اسرية وعائلية.

نظم داتركي لتحقيق الشفعية

صدر في الداترك مؤرخا مؤلف حول بصفة الكف كاسلوب جديد في تصنيف البصمات وضعه واعده مفتش البحث الجنائي الداتركي «كاجيل برانس» يعتمد النظام الجديد على التفرقة وتحديد الشخصية بناء على اختلاف الخطوط بداخل الكف التي تقسم الى تسع مجموعات رئيسية، يقول صاحب هذا الاسلوب الجديد انه يصلح للكشف عن بصمات المجرمين خاصة ما بين سن ١٥ - ٢٥ وهو السن الذي يتزايد فيه النشاط الاجرامي للانسان ويكون اقل حرصا بشأن ما يتركوه من بصمات، فالمجرم بعد سن ٢٥ عاما يكون قد تعلم الا يترك بصماته في مسرح الجريمة.

تعليمات ابراهيمية من داخل السجن

تبين للسلطات الامانية اثناء تحقيقها في حادث اختطاف رئيس اتحاد رابطة اصحاب الاعمال هانز مارتين شلاير وقتله بمعرفة احدى المنظمات الارهابية ان كلمة السر لاختطاف رجل الاعمال المذكور وقتله صدرت من داخل احد السجون التي كان يحتجز بها بعض قيادات هذه المنظمة الارهابية وقد كان من نتيجة ذلك ان صدر قانون في المانيا يحظر الاتصال بين المهتمين في القضايا الارهابية واي شخص من الخارج بمن فيهم الدفاع المحامي لرجال الامن، وقد كانت السلطات تحشى ان تصدر تعليمات جديدة من هذه القيادات ينقلها من يتولون الدفاع عنهم الى زملائهم من الخارج لوالاة حملاتهم الارهابية.

الاتفاق الجنائي في اسكتلندا

باستعمال جهاز التصوير واشطرة الفيديو المسجلة التي وضعت لمراقبة المشتبه فيهم في مكان لقائهم في احد الاماكن المشبوهة سجلت الكاميرا اتفاقا بين ثلاثة رجال يخططون لسرقة احد البنوك، التي القبض على هؤلاء الرجال وقدموا الى المحكمة العليا في جلاسجو وصدر الحكم ضدهم بالسجن لمدة خمس سنوات، كان هذا الحكم سابقة جديدة في القانون الاسكتلندي اذ لم تكن قد جرت أي محاولة للسفرقة وما دار بين المتهمين لم يكن قد تجاوز الخطوات المبداية للتخطيط للجريمة التي اعتبرتها المحكمة من قبيل الاتفاق الجنائي المعاقب عليه قانونا كما كان في قبول المحكمة لشريط الفيديو المسجل كدليل سابقة جديدة في تاريخ التشريع الجنائي لاسكتلندا.

تعويضات للشرطة في السويد

تبنت احد المحامين في اسكتلندا عاصمة السويد مشروعا لجمع اعتمادات مالية تصرف لرجال الشرطة وعائلاتهم في حالة اصابهم او قتلهم اثناء عملهم كتقدير من المجتمع لدورهم وتضحياتهم، اين هذا المحامي في مشروعه ان المجتمع لا يبدي اكراما كافي لرجال هذه التضحيات بل ومنهم من لا يقدر رجال الامن قد قدمهم ويندعو المواطنين ان يسيروا على منواله فقد تبرع بالف جنيه سويدي افتتح بها هذا المشروع، تلقى هذا المحامي خطاب شكر من اتحاد الشرطة السويدي.

اخبار الجريمة في العالم

سرقة القطار والكبرى



تستخدم هذه العبارة في بريطانيا للدلالة على اكبر سرقة في التاريخ الاجرامي في بريطانيا في هذا القرن... فهي السرقة التي شملت الرأى العام منذ وقوعها وبعشرات السنين التالية بل وما زال الحديث يدور حولها حتى اليوم كأكبر سرقة وقعت في هذا القرن واكثرها تعظيما، اذ لم تشهد العاصمة البريطانية مثيلا لها في تاريخها الحديث.

هناك الكثير من التفاصيل حول هذه السرقة كما كتب عنها العديد من المقالات كما تناولتها الصحف وكتب الجريمة من زوايا متعددة.. ولكن اذا ما سردنا تفاصيل هذه الاحداث منذ بدايتها علينا ان نعود الى ٢٧ نوفمبر ١٩٦٢ عندما قام خمسة اشخاص مسلحين باغصية صوفية تخفي سلاحهم الوجه بهاجمة احدى عربات نقل التوكار والاشياء الثمينة الى مطار لندن.. واستطاعوا بهذه الضربة الجريئة سرقة اشياء قيمة قيمتها ٦٢ الف جنيه استرليني، وكانت هذه السرقة في حد ذاتها رغم ضخمتها وخطورتها ليست اكثر من مقدمة لما هو اكثر خطورة واجراما... فخصيلة هذه السرقة لم تكن سوى نذورا لأكبر سرقة في تاريخ الجريمة الحديثة.

كانت هذه العصابة قد رسمت خطتها بكل عناية وحددت مكان الاختفاء الذي سيخفون فيه عن الاطراف وذلك في مزرعة تعرف باسم «مزرعة ليتوسلاد» في اقليم بانكجهام شاين.

عندما قام افراد العصابة بفتح القطار وجد انها تحتوي على المصروفات، وعندما قدم هؤلاء المتهون الثلاثة الى المحكمة لم تكن الادلة كافية تجاه الاول والثاني فاطلق سراحهما (اما الثالث الذي صدر الحكم ضده بخمس سنوات) فقد صرح عقب سماعه الحكم قائلا:

وانهم لم يستطيعوا ان يلقوا القبض على عندما اقوم بالعملية الكبرى، ولم يعرف احد عددا ما المقصود بهذه العملية الكبرى حتى وقت ٨ أغسطس ١٩٦٢. كانت هذه العملية الكبرى بالفعل اكبر عمل اجرامي منظم يقع في العاصمة البريطانية اذ قامت بها عصابة قوامها ثلاثون من المجرمين المحترفين منهم من كانوا من الجماعات الاصلية ومنهم من كانوا افرادا عسائدين لهم دور محدد وواضح. قامت هذه العصابة بمهاجمة قطار البريد قبل وصوله الى محطة وهي محطة «ايسون» بحوالي نصف الساعة. وقد استولفت هذه العصابة هذا القطر بطريقة طريفة عندما غنموا العلامة الكورائية التي يسترشد بها سائق القطار وتسبح له بمواصلة السير وذلك بان قاموا بتوصيل سلك كهربائي يضيء كلمة «قف» ويضيء الانوار عن كلمة «استمر» التي تظهر على عمود الاشارة بالطريق ويراها السائق عن بعد فتتحكم في وقوفه او مواصلة سيره بالقطار... وعندما رأى السائق علامة «قف» مضيلة امامه وقف بانتظار قفزر اليه المتصوص وتمكنوا منه بضربة على رأسه ثم تملقوا على الحراس الذين يحرسون عربة البريد. وجدت العصابة امامها في تلك العربة ١٢٠ حقيبة من حقائب البريد مليون ٣ ملايين جنيه استرليني في شكل اوراق مالية كانت في طريقها الى بنوك اسكتلندا كاجراء روتيني يكرر كل شهر.

لعل ضخامة هذا المبلغ هي التي امدت الشرطة بالامل في ضبط المصروفات اذ لم يكن ليتسنى لأي من المصوص اتفاق هذا المبلغ الكبير. فاستطلعت شرطة اسكتلنديا بكل قوتها وافرادها حشد لم يصل الى مكان معزول كانت تقف به بعض سيارات من نوع لاندروفر شحنت بالحقائب المسروقة.. وسرعان ما اخفقت بمحاولتها القيمة والمصوص الذين نفذوا هذه العملية الجريئة.

كما لم يجدوا بها ايا من المصروفات.. ولكن هؤلاء المصوص كانوا قد تركوا خلفهم عددا كبيرا من بصمات الاصابع التي امكن رفعاها من اسكان مختلفة داخل ذلك المكان. كما عثر على الشرطة ايضا على اثنتين من السيارات التي استخدمت في الحادث وكادت ان تحل محل لوائح مدنية بارقام واحدة يبدو انها زيفت واعدت مسبقا.

رجحت الشرطة ان هؤلاء المصوص سارعوا الى الهرب من مخبئهم بسبب فرعهم من ردود الفعل التي تجت عن هذا الحادث اذ لم يتوقعوا جرميتهم مثل هذا الصدى الكبير مما اصحابهم بالارتباك فبدلا ان يعمدوا الى الاختفاء انطلقوا الى اسكان مختلفة بعد ان تفرقوا الامر الذي تنذير مخططاتها لا تدور جريمة

كان لهذه الاحكام ردود فعل متباينة وان كانت اذهت البيض لقسوتها لان المصوص في حقيقة الامر لم يلقوا الا بالجرم السوء بالساق الذي اعتدوا عليه اصابة غير خطيرة لم تترك اثارا وعاهات ية وهذه العقوبات المشددة لا تصدرها المحاكم البريطانية الا في جرائم القتل العمد، وهذه الصرامة رغم ضخامة المصروفات والجرأة في تنذير مخططاتها لا تدور جريمة



كان لهذه الاحكام ردود فعل متباينة وان كانت اذهت البيض لقسوتها لان المصوص في حقيقة الامر لم يلقوا الا بالجرم السوء بالساق الذي اعتدوا عليه اصابة غير خطيرة لم تترك اثارا وعاهات ية وهذه العقوبات المشددة لا تصدرها المحاكم البريطانية الا في جرائم القتل العمد، وهذه الصرامة رغم ضخامة المصروفات والجرأة في تنذير مخططاتها لا تدور جريمة

من أشهر السافيين

مطلوب أرطفة ثرية

خلال شهر ديسمبر عام ١٩٠٤ ظهر في اعلانات احد جرائد مدينة شيكاغو باميركا اعلان نصح:

«ارمل تري وسليم يرغب في التعرف على امرأة ثرية للزواج منها» كانت في هذه الفترة الجديدة التي ظهرت في المجتمع الاميركي وحقت نجاحا في العثور على الزوج او الزوجة المناسبة دون اراقة ماء الوجه او الدخول في تجارب قد يكون مصيرها النجاح او الفشل.. ووجد الكثير من راغبين الزواج في هذه الاعلانات فرصة لهم للاقتناء من بينها من يراه شريكا او شريكة له في حياته.. بل وحقت هذه الاعلانات مزيدا من الانتشار بقدر نجاحها في نشر اعلانات الزواج واجذاب الكثير من العنصرين في هذه الزاوية من الصحيفة.

جذب هذا الاعلان عدد كبيرا من السيدات والفتيات في السن لعدم تحديده سنا معينة لذا فقد داعب هذا الاعلان امال الكثيرات من الاموال المسلمات اللاتي ورثن الاموال طائلة عن الازواجهن ولكن يبحثن عن يدقن لهن شيوخوتهن الباردة من العنصرين في هذه الزاوية من الصحيفة.

اما صاحب هذا الاعلان فكان «جوهان هوش» من مواطني مدينة ستاسبورغ الألمانية وهاجر الى الولايات المتحدة الاميركية ليعمل في مجال تربية اللحوم في مدينة شيكاغو. تلقى «جوهان هوش» في ابحاثه عن عتك في دراستها للفرع في خصائص كل امرأة استجابات لهذا الاعلان ليتلقى من بينها من يقع عليها الاختيار. اما من اختارها من بين الردود التي وردت استجابة لاعلانه الصادر في ديسمبر ١٩٠٤ فكانت امرأة ثرية في الخامسة والاربعين من عمرها تدعى «جوليا ووكر» التي كتبت مرحة بهذا العرض.. واقادت في ردها بانها على جانب من الجمال.. بل والامل من ذلك كله انها كانت مالكة لتجر لبيع الحليب.

تم اللقاء بين «هوش» و«جوليا» في احد الاماكن العامة وكان لقاء ناجحا.. فقد كان «هوش» يجيد اسلوب مداعبة امال النساء خاصة من يتقدم بهن السن ويبدع المفاتيح التي تفتح له الطريق الى قلوبهن فارتبنته الهائلة وشرايه الانيق وكلماته الهامسة كانت حواري مروره الى قلوب النساء اللاتي لا يفتقن وقت طويل حتى ترسم السعادة على وجوههن بعد سماع كلمات الاطراء التي يجيدها واشارته الخفية وتمسكاته الى جوانب الحسن التي اغفلها الآخرون.. ولكنه يقهرها ويجيب بها.

بعد استغاضة في هذا الحديث العذب الذي داعب به «هوش» اذن «جوليا» واطرب قلبها كانت مستعدة لان تقضي اليه بكل

تعرفت صاحبة فندق صغير على صاحب الصورة واخبرت الشرطة ان احد السكان المقيمين بصفة دائمة في فندقها تتفق اوصافه مع اوصاف الشخص الغائب الذي نشرت الصحف صورته.. ولكن لم يكن ذلك هو الاخطار الوحيد الذي تلقته الشرطة بشأن صاحب الصورة.. فقد كان صاحب هذه الصورة هو من تبحت عنه الكثير من النساء اللاتي مارس معهن نفس الاسلوب واستولى على اموالهن بالاحتيال.. وكان ثلاث نساء فالتقى القبض عليه في الفندق. عند تفتيش «جوهان هوش» عقب القاء القبض عليه عثر معه على قلم حبر.. عندما فتح وجد بداخله مسحوق ابيض ادعى انه مسحوق لتلطيف الاسنان.. ولكن بتحليل تلك المادة اتضح انها مادة الزرنيخ السامة.. وعندئذ قرر «هوش» انه يحتفظ بهذه المادة ليعتبر بها في حالة القبض عليه. تشعب التحقيق واتجهت الشبهات الى اسباب وفاة «جوليا ووكر» التي استخرجت جثتها وحملت بقاياها فوجد ان سم الزرنيخ قد ترسبت اثاره في العظام والشعر.

استمر التحقيق طويلا مع «جوهان هوش» الذي اعترف تفصيليا بجرائمه السابقة خاصة وان الشرطة قد تمكنت من العثور على مذكرات واوراق لديه كشفت عن شخصيته الاجرامية التي اوضحت ان كان احد اخطر السافيين خلال هذه الفترة.. حيث انه خلال السنوات ما بين ١٨٩٢ الى ١٩٠٥ كان قد استخدم نفس الاسلوب في اجتذاب الاموال والزواج من ثائرة قصيرة وسرعان ما كن يصبن بعدها بالام مرضية حادة.. وقد توفيت اثنتا عشرة زوجة له بين الاربع والعشرين حالة.. وكان كل هذه الاحوال ينسبها پاساء جديدة ويتحلى شخصية مختلفة.. اما اسلوبه فقد كان دائما اسلوبا واحدا هو اعلان عن طلب الزواج من امرأة ثرية.. فكان الزواج منها والاستيلاء على اموالهن من مهنته التي يتبعها.. وكان هذا هو ما يورده باعترافة عندما قال:

«كان الزواج مهتي ومهتي وكنت اسعى وراء الارامل الثريات ايمانا كن.. لقد اجدت هذه المهنة كما يجيد كل صاحب مهنة مهنة.. وكان خطاي الوحيد في المرة الأخيرة عندما تزوجت من شقيقة زوجتي «جوليا» وتلك هفوة سادعت حياتي تمنا لها».

لم تشهد اميركا اشارة وضجيجا صحفيا في هذه الفترة قدر ما شهدته اثناء محاكمة هذا المحتال القاتل الذي انتهت حياته على حبل المشنقة في ٢٣ فبراير ١٩٠٦.

أسعار العملات



وقد تذبذب الدولار بين ١٣٥,٥٠ ينا
و ١٣٦,٣٠ ينا واستقر سعر التداول

المزبني (١٩٨٩/٨/١) *
اسواق المال العالمية

(٨٩/٨/١)	
١٠ ١/٢	● الولايات المتحدة: تمّ القاءة للصدام والكيسيين
٨٧/٨	الأموال العالمية
٧,٨١	شدات الحكومت (٩٠ يما)
١١١ ١٨/٢٢	شدات الحكومت (٩٠ يما)
	● بريطانيا
١٤	يسمر البنوك الاساسي
١٣٧/٨	الترتبات (اسيومان)
١٣ ٥/١٦	شدات الخربة (٩١ يما)
	● اليابان
٣ ١/٤	ممر الخصم
٥ ٦/٢٢	هوال تحت الطلب
—	الترتبات (٢ الشهر)

بورصة نیویورک

أسعار الاقفال في بورصة
نيويورك كما زودتنا بها
«ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة	سعر السهم
------------	-----------

١٩٨٩/٨/٢	بالدولار
٥٦	بوينغ كورپوريشن
٧٥ ١/٤	يورون ائك
٣٨ ٧/٨	يونيٽيڊ گيس پيپل

۱۸	۲/۸	ماتا چنوال
۱۶	۲/۸	کاتریپلر
۶۰	۱/۸	

۲۸	۷/۸	تشیویمهاتن بانک
۲۹	۱/۲	کرایزر
۳۳	۳/۸	سیتی کوپ
۴۲	۳/۴	کلوریکس

۵۹	۳/۸	فیر اند کومبانی
۹۳	۷/۸	دیجیتال ایکویمنٹ
۸۹	۱/۸	به کیمیکال

۱۱۱	۷/۸	نویز
۴۷	۱/۸	ایستمان کودک
۴۴	۳/۴	ایکسون

۲۲	۱/۲	فلور کورپوریشن
۲۰		فوسٹر ویلیج
۵۶	۷/۸	جنرال الیکٹریک

۴۴	۵/۸	جنرال مورتوز
۵۸	۳/۸	جنرال داینامیکس
۵۴	۱/۴	کودیر
۳۵	۷/۸	هالبرتون

۵۳ ۱/۸	هیلت اند پاکارد
۱-۲ ۵/۸	هیلتون هویتل
۷-۱ ۱/۴	هیلتون هویتل

٢٨	٧/٨	هوندا موتورز
١١٤	٥/٨	اي بي ام
٦٢	١/٨	اي تي تي

۵۲	۳/۸	جوشون - جوشون
—	—	لیتون اندستریز
۷۶	۳/۸	ماکدونیان، بولگاریا

۷۵	۳/۸	میںسوتا ماینف
۴۱	۱/۸	جیہ بی مورغان
۶۱	۱/۸	ان سی آر کوریوریشن
۲۸		اوکسیدنتال بیٹی
۳	۳/۴	مان امیگنٹ

٦٠	١/٢	بيبي كومياني
٤٦	٣/٨	بولارويد

٤٣	شلمبرغر
٢٢ ٣/٨	يونيسيز
٥٧ ١/٢	سوني كورپوريشن
١٠٩ ٣/٤	سكويپ
٤٩ ٣/٤	مينتس

۳۷۲	۵/۸	تیلیداین
۵۲	۳/۴	تکساسکو
۳۳	۵/۸	تکساسکو

٣٤	١/٢	اب جونز
٦٧	٧/٨	ويستنج هاوس
٣٦٤١		مؤشر داو
٢٢٥		حجم التعامل بالمالين

هل زيادة المبيعات دليل على رخص الاسعار؟ مساعدة الكوس : قد تكون زيادة الاسعار سببا في زيادة المبيعات ؟

يكفي الجمعيات ٢٦ عاما خبرة لتدير فروعها بنفسها ..
الاسواق الشعبية نفت الحركة التعاونية بما اشارته من تنافس



زيادة الخدمات الترفيهية



مساعدة الكوس



السوق الشعبي أقال التعاوني

انه يوجد شخص آخر يتنافس معه بتجديد مستوى عمله. ووجود اسواق خاصة مثل الاسواق المتقدمة في العمليات التسويقية تعطي دوافع للجمعيات التعاونية في ان ترفع من مستوى خدماتها، وبالتالي يكون السلع العام هو مثلي الجمعيات التعاونية لديها. وطبقا لظاهرة التي حدثت قبل ست سنوات في انتشار كثير من الاسواق الشعبية نتيجة لمديونية على بعض العاملين بالتجارة ما يجعله يبيع السلع التي يحوّلها بسعر أقل في سبيل الحصول على سيولة نقدية وبالتالي انخفاض اسعار كثير من المواد لاف من تكتلها، الا اننا نرى ان كثيرا من الاسواق الشعبية قد انحلت عن بعض العاملين بالتجارة ما يجعله يبيع السلع التي يحوّلها بسعر أقل في سبيل الحصول على سيولة نقدية وبالتالي انخفاض اسعار كثير من المواد لاف من تكتلها، الا اننا نرى ان كثيرا من الاسواق الشعبية قد انحلت

تغطي مثلا بعض الفروع المطروحة للاستثمار مثل التجار لمساهم يجيد هذه الحرفة ولكن قد تظهر بعض المعوقات مثل ان يقوم المساهم بالتاجر من الباطن وبالتالي يعمل على حرمان نفسه والآخرين من فرصة الادارة المباشرة لهذا الفرع. واعتقد انه ان الازمان لادارة الفروع المستمرة وذلك واقع بعد مرور حوالي ٢٦ سنة على انشاء الجمعيات التعاونية وذلك مما أدى اكتساب هذه الجمعيات والتعاونية خبرة في معرفة ايجابيات وسلبيات ادارة هذه الفروع. الا انه يستلزم من ادارة بعض الفروع التي بها تنظيم من قبل الدولة من فروع البنوك وغيرها.

● هل رايك في تدخل اعضاء مجالس الادارات باعمال المدراء ؟
- طبعا وظيفة الادارة العليا والمستقلة في مجلس الادارة هي التخطيط لعمل الجمعية واتخاذ القرارات بحسن سير العمل - ومن المفترض بعض مجالس الادارة ان يترك للمدير حرية التصرف في ادارة الجمعية وذلك ضمن النطاق المحدد له والذي يكفل له ادارة الجمعية بالصورة التي تلازم مع تطلعات مجلس الادارة وان وجدت بعض السبلات فهي مشتركة فقد يتدخل احد الاعضاء في اعمال بسيطة جدا ويترك الاعمال الرئيسية مثل التخطيط لزيادة الخدمات الاجتماعية والترفيهية والخدمة للجمعية - ونرى ان اعطاء المدير العام سلطة التصرف بحسب حدود صلاحياته وبالتالي تستطيع الحكم على عمله، اما ان تكون التداخلات في عمل المدير فهذا يعتبر خطأ بالادارة، وبالتالي لا يصلح مركب له ريسان. وللتدخل من قبل الاعضاء نتائج قد تكون سلبية اكثر منها ايجابية حيث يلقى دور المدير ويعتبر مجرد سكرتير اي بإمكان الجمعيات التعاونية ان

كتب تاهس العنزي:

صفحة «قبس» التعاونية عندما كانت تنتمي مع مدراء الجمعيات التعاونية الاستهلاكية كانت تطرح عليهم بعض الاسئلة فيقومون مشكورين بالإجابة عليها، ولكن خيب المساحة أحيانا بسبب الاعمال وغيره يجعلنا نخشى الحديث رغم ما قد يكون لبقية الحديث من أهمية.

● هل زيادة رقم المبيعات دليل على رخص الاسعار والخدمة الجيدة ام العكس ؟
- قد تزيد المبيعات رقما معينا لكن هي بالواقع زيادة هامشية وذلك نتيجة لزيادة اسعار بعض الأصناف. وكذلك عندما تنخفض اسعار بعض المواد فقد يؤدي هذا الانخفاض الى زيادة في زبائن الجمعية وبالتالي زيادة المبيعات، مما ينتج عنه زيادة في خدمات الجمعية، وقد يكون سبب زيادة المبيعات انخفاض اسعار منافسة او زيادة في السكان لكن انخفاض الاسعار ليس دليلا على انعدام الخدمة، فقد يتم انشاء اسواق منافسة وهذا ما يحدث لاحدى الجمعيات حيث انخفضت مبيعاتها نتيجة لانخفاض سوق منافس مع العلم بان خدمة هذه الجمعية ممتازة.

● كم هو معروف ان الاصل في انشاء الجمعيات التعاونية هو الخدمة ونظرا لكثرة الخدمات التي تحتاجها الجمعية فانها بالتالي بحاجة الى افرع كثيرة تغطي هذه الخدمات وهنا نجد لزما على الجمعيات التعاونية القيام بادارة هذه الفروع. ولكننا نجد بعض المواقف التي تتفق حائلا دون قيام الجمعية بادارة هذه الفروع ادارة مباشرة، عندما تكون الجمعية حديثة الانشاء، كذلك ان بعض الفروع بحاجة الى عمالة خاصة ونوعية متميزة من الاعمال لا تستطيع الجمعيات التعاونية توفيرها مثل فروع البنوك او الحبوب والسكرية وبعض المطاعم المتخصصة التي تكون شركتها الام في الولايات المتحدة مثلا، ولها اسم عريق وبالتالي فهي تدار من قبل وكلاء لها في الكويت، كذلك لا بد من مشاركة اعضاء الجمعية العمومية في ادارة الفروع المستمرة وذلك حتى تحقق التوازن ما بين مطالب المساهمين وصحة الجمعية.

اي بإمكان الجمعيات التعاونية ان

ايضاح من البلدية حول سوق الخضار

جاءنا من ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت الايضاح التالي حول الكلمة المنشورة على هذه الصفحة بخصوص الوضع السائد في شجرة الخضار بالشيوخ:

نشير الى ما ورد بالعدد (٦١٥٩) الصادر بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢ في زاوية «مع المستهلك» تحت عنوان «حكاية البصل حكاية الشيرات».

نود ان نفيدكم ان تنظيم وتوزيع خانات السوق المركزي للخضار والفواكه بالشيوخ قد تم بناء على دراسات استهدفت المصلحة العامة قبل كل شيء واضطلع بها فريق عمل متخصص بالتعاون مع لجنة الاسواق والخانات، وصدرت بهذا الخصوص قرارات من لجنة شؤون البلدية.

هذا ان دور مراقبة الاسواق المركزية بالشيوخ هو تنفيذ ما يصدر من قرارات وتعليمات لتطوير وتنظيم العمل بالسوق فقط.

يرجى نشر هذا التوضيح في جريدتكم الغراء، شاكرين لكم حسن تعاونكم معنا. وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

مدير ادارة العلاقات العامة ناصر العليان

تطور صناعة الانابيب موضوع ندوة للمهندسين الزراعيين

دعت جمعية المهندسين الزراعيين الى ندوة تقيّم فيها في فندق ريجنسي بالاس يوم السبت المقبل حول تطور صناعة الانابيب في الكويت.

سويسرا تعزز استعمال الاشعاع لقتل الجراثيم في بعض الاغذية

طالب اتحاد المنظمات السويسرية للمستهلكين من السلطات عدم السير في الاجراءات التي بدأتها الجهات السويسرية المعنية بالتصنيع الغذائي والتي تهدف الى استعمال الطريقة الاشعاعية لتعقيم المواد الغذائية المحفوظة، كوسيلة متميزة في عدد من الدول الاخرى لقتل الجراثيم في المشروبات والمأكولات المصنعة وموادها.

وقد جاءت مطالبة المنظمات الاستهلاكية اثر تصريح ادلى به مسؤول في مكتب الصحة السويسرية المعني بالرقابة الغذائية مفاده احتمال اللجوء الى وسيلة الاشعاع لقتل الجراثيم في الاغذية المستوردة ذات المستوى النوعي الرديء، ومن بين تلك المواد التوابل والاعشاب ولحوم السمك والدجاج.

بيت المستهلك

التوصيف الوظيفي بتوقيع محاسب في جمعية تعاونية م.ع.ك. وردت رسالة يطالب كاتبها بوضع شروط ثابتة للتعيين في الجمعيات التعاونية فلا تكون الواسطة والقرابة والمعرفة مؤهلات لمن ليس له مؤهلات حقيقية، ونشر كاتب الرسالة الى حالات ولم يمين الاسماء فيشتغل حامل ليسانس الاداب في المحاسبة وخريج المحاسبة في المبيعات.

رئيس هيئة المستهلكين في الشرق الاوسط تنالية :

٧ ملايين رأس غنم استرالي للشرق الاوسط سنويا

لواجه المضاربة والمنافسة في سوق الكويت

الخراف المصدرة الى الكويت أعمارها من ٣ الى ٦ سنوات



لويد بيبي

الوسط وهذا ادراك تام للحاجة الى المزيد من الابحاث المشتركة في هذا المجال.

وعن اسئلة «قبس» حول اعمار المواشي المصدرة الى الكويت والمنطقة اوضح بان الجودة ترتبط برغبة المشتري وان اي خروف يدخل السوق اما يمثل رغبة به وطلب عليه، اما عن اعمار الخراف الاسترالية فقال الرئيس التنفيذي لهيئة اللحوم المواشي انها تتراوح ما بين ٣ و ٦ سنوات وان الغالبية يعمد ثلاث سنوات اما الخراف التي تتراوح أعمارها ما بين ٤ و ٦ سنوات فهي تشكل نسبة قليلة.

واضاف السيد بيبي قائلا «حيث ان من المأمول ان يكون كثير من المهام التي تمت مناقشتها، تاتي على اتخاذ القرارات الخاصة بالسياسة العامة وتوجه القطاع، واعرب عن اعتقاده بان معظم المسؤولين التنفيذيين في شركات استيراد الأغنام الجيدة استفادوا من هذه الندوات التي تحتوي مواضيع جدية بالاهتمام».

وقد تحدث الخبراء الاستراليون في ندوة امس الاول عن المشاكل الموجودة في استراليا، وما يتم عمله للتغلب عليها، وسيجري اخصائيو المواشي ايضا نقاشا لما يعتبرونه المجالات الحساسة في تجارة استيراد المواشي في الشرق الاوسط.

واستطرد السيد بيبي قائلا «ان الهدف الكلي هو فتح الباب امام حوار حقيقي وبناء بين المشاركين من استراليا والشرق الاوسط».

واضاف ان جودة اللحم تعتمد في النهاية على القرارات وكيفية ادارة الأغنام قبل الذبح، وقد اجريت ابحاث كثيرة لدراسة العوامل المؤثرة في جودة الأغنام التي تصل الى مواشي الشرق

كتب حسين نعمة:

اكاد الرئيس التنفيذي لهيئة اللحوم والمواشي الاسترالية في الشرق الاوسط «لويد بيبي» على اهتمام بلاده بالتغلب على الاسباب والعوامل السائدة في الكويت والخليج العربي والتي تؤثر على المواشي واللحوم المصدرة من استراليا الى هذه الاسواق. وجاء هذا التأكيد في مستهل المؤتمر الصحفي الذي دعته اليه هيئة اللحوم والمواشي الاسترالية صباح امس في فندق شيراتون وحضره الوفد الذي يقوم بجولة في دول المنطقة للتعريف باللحوم والمواشي الاسترالية والبحث في اوضاع اسواق اللحم، ويضم الوفد الرئيس التنفيذي الجديد للمنطقة «ستيفن جي مارتين» الذي سيحل محل السيد «بيبي» وجون. س. أ. ووتسون، نائب الرئيس و«رون مكدونالد» من وزارة الزراعة و«رون المحوم» ود. اندروب. كيلى الباحث في شؤون الريف، حيث تناول رئيس الوفد ممثل المهام التي يضطلع بها ورفاقه والتي من اجلها يقومون بهذه الجولة ويعقدون الندوات مع الجهات ذات العلاقة، حيث عقدت ندوة الكويت في اليوم السابق.

وتابع بالجهود الاسترالية لتحاشي المشاكل الخاصلة في حقن الشرة الحيوانية من امراض وانتكاسات تسببها العوامل الداخلية وقال بان الابحاث التي ينفق عليها بسخاء تهدف الى الوصول للتأثيرات المفيدة باسباب التأثير على المواشي واللحوم في المنطقة.

واعرب عن سروره لما لسه في الكويت من اهتمام ابدته الهيئات المتصلة بالموضوع حيث كانت الاستجابة من الشركات والهيئات والجمعيات وكذلك الافراد في الكويت افضل منها في البلدان الخليفة الاخرى التي زاروها الى الان مشيرا الى الندوة التي عقدت يوم الثلاثاء الماضي.

واذكر عن حجم الصادرات الاسترالية من المواشي بانها بلغت سبعة ملايين رأس غنم سنويا. وراى المنافسة من الدول الاخرى خصوصا للحوم عموما والاشعاع خصوصا بالنسبة للمواشي الاسترالية في الخليج قائمة فقط في الكويت حيث اللحوم التركية وغيرها تشكل عامل



المؤتمر الصحفي

رد خاص

الى القارئ (محمد) والمساهم في جمعية البروم التعاونية نشكر على رسالتك وعلى اشدتك بصفحة «قبس» التي فيها الصفحة منكم والكم ونامل ان تلتقي ونشاور من خلال الصفحة بعد العظة الصليبية اما بخصوص عدم نشر اسئلة وشكاوى جمعية البروم التعاونية والتي تضمن (اجمعتك التعاونية وجدت لخدمتك) فالحقيقة لم نرد اليها اية شكوى او استفسار او مطلب من أي قارئ، سوى الشكوى التي وردت في رسالتك، حتى نقوم بدراستها على رئيس مجلس الادارة والذي يرحب في جميع شكاوى المساهمين واعلن استعداده للجائبة عن كل ما يتعلق في جمعية البروم .. وبخصوص شكوى الماكورة اننا فهي ليست شكوى بالمعنى المتعارف عليه بل هو تصرف شخص من العاملين في الجمعية لعدم تلهمه لحدوي طلبك، ونشكر مرة اخرى على تلتك بنا.

بيت المستهلك

التوصيف الوظيفي بتوقيع محاسب في جمعية تعاونية م.ع.ك. وردت رسالة يطالب كاتبها بوضع شروط ثابتة للتعيين في الجمعيات التعاونية فلا تكون الواسطة والقرابة والمعرفة مؤهلات لمن ليس له مؤهلات حقيقية، ونشر كاتب الرسالة الى حالات ولم يمين الاسماء فيشتغل حامل ليسانس الاداب في المحاسبة وخريج المحاسبة في المبيعات.

تليق المستهلك

<p>تاكسي</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١١٤٥٠</p> <p>٢٤١١٦٠٠</p> <p>ساعة ٥٧١٧٦٠٠</p> <p>داخل وخارج الكويت</p> <p>٢٤٢٦٥٠٢٦</p>	<p>تاكسي</p> <p>الهدف</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٥٣٣٩٧٧٢</p> <p>٥٣٣٩٧٧٢</p> <p>خدمة ٢٤ ساعة</p>	<p>تاكسي</p> <p>الدولي</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>البراهيم</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤٠٠٠١٣</p> <p>٢٤٠٠٠١٤</p> <p>٢٤٠٠٠١٥</p> <p>٢٤٠٠٠١٥</p> <p>٢٤٠٠٠١٥</p>	<p>تاكسي</p> <p>برقان</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>نصايح</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>الخيل</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>المعارين</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>
<p>تاكسي</p> <p>الهدف</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٥٣٣٩٧٧٢</p> <p>٥٣٣٩٧٧٢</p> <p>خدمة ٢٤ ساعة</p>	<p>تاكسي</p> <p>الدولي</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p> <p>٥٧٤٠٢٣٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>البراهيم</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤٠٠٠١٣</p> <p>٢٤٠٠٠١٤</p> <p>٢٤٠٠٠١٥</p> <p>٢٤٠٠٠١٥</p> <p>٢٤٠٠٠١٥</p>	<p>تاكسي</p> <p>برقان</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>نصايح</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>الخيل</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	<p>تاكسي</p> <p>المعارين</p> <p>٢٤ ساعة</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p> <p>٢٤١٥٠٠٠</p>	

الجوز الثاني من الثمن أكثر ثقلًا

اختطاف عبيد عمليّة حقّاء واثق

لاب من اسير انيل عليها



الكولونيل هيفنز - الثمن الأول

الشيخ عبد الكريم عبيد

بعض الاجنحة التابعة للحرس الشوري الايراني. ويبدو ان اطلاق مثل هذه التهديدات في الظروف الراهنة لا ينطوي على درجة عالية من الحرص على اوضاع وسلامة المعتقلين لدى السلطات الاسرائيلية. فالسلطات الاسرائيلية تنظر للشيخ «عبيد» ومساعديه على انهم شهداء يجب الانتقام لهم، وليس كناس يجب التفكير في حريتهم وسماحتهم. ويتفق هذا الموقف مع معتقدات المذهب الاسلامي الشيعي، الخاصة بالاستشهاد، فاذا ما توفي الشيخ عبيد في السجون الاسرائيلية، فسوف يموت شهيداً، فلماذا يتم اتخاذ خطوة تبعد عنه هذا الصبر المحيبي؟ وربما توضح القيم الشيعية جزءاً من خلفية الموقف الايراني الحالي. فالضحية القادمة من طهران تكسر نوعاً من السخط المرتبط بشعورهم انهم فقدوا ماء الوجه. ان غسل العار، وفقاً للتقاليد والقيم السائدة في المنطقة، بالدم، له الاولوية على اية

الهدف المعلن لوزير الدفاع الاسرائيلي من وراء اختطاف الشيخ عبد الكريم عبيد واثنين من مساعديه، هو ابدالهم بعدد من الرهائن الاسرائيليين والغربيين المحتجزين في لبنان. وحتى الآن (الاثنين) لم يتم اطلاق سراح اي من الرهائن، ولكن تم اعدام الرهينة الاميركية «الكولونيل وليام هيفنز»، وذلك «انتقاماً» لاختطاف عبيد. ومن الصعوبة بمكان تصور كيف اخطأ راين ومساعدوه الحسابات المتعلقة بالردود الانتقامية المحتملة للايرانيين وحلفائهم اللبانيين على اعتقال الشيخ عبيد. ولقد كان اختطاف عبيد من منزله في بلدة «جيشيت» التي يتخذ منها قاعدة له، انقلاباً اسرائيلياً براقاً، بالمفاهيم العسكرية، وان لم يكن كذلك بالمفاهيم السياسية. وفي الوقت نفسه، كان ذلك بمثابة اذلال واضح «لحزب الله» و«متهديي ايرانيين». ولكن وفقاً للقيم الثقافية السائدة في الشرق الاوسط، فان اعدام الحديث عن خطف وقتل الرهائن ليسعد الاخبار العالمية، وتجدد احتمالات القيام باعمال مماثلة. فقلنا عقدت ادارة الرئيس ريغن صفقة تبادل الرهائن بالاسلحة مع طهران عام ١٩٨٦، فانها اظهرت لجميع المعتنقين في الشرق الاوسط ان خطف الرهائن قد يكون عملية مجدية، بسبب النفوذ السياسي الذي تمنحه للقائمين عليها. لقد كان المعروف، منذ زمن طويل، ان هذا العمل مجدي، ولكن صفقة ادارة ريغن مع طهران، وضعت المسألة في اطار جديد تماماً، من زاوية المكاسب المرجوة. ان عملية الخطف التي قامت بها اسرائيل

ان جيش الدفاع الاسرائيلي، رأى امكانية تنفيذها، وان ذلك ربما يكون انقلاباً. وقد ثبت ان العملية كانت بمثابة انقلاب مثير، ادى الى رفع معنويات الجيش والشعب الاسرائيلي في الوقت المناسب، واعتقد ان هذا، في الواقع، هو السبب الكامن وراء العملية. وذلك على الرغم من شي راين، وغيره من المسؤولين الاسرائيليين لذلك. ولا بد لاسرائيل من دفع الثمن، سواء برفع درجة العداء الايراني، او توتر علاقاتها مع الولايات المتحدة الاميركية والدول الغربية. وربما تكون مستعدة لدفع الجزء الاول من الثمن، ان ليس من المتوقع ان تمنح اسرائيل عن القيام باعمال انتقامية ضد «حزب الله»، خشية ازعاج متهديي في طهران. اما الجزء الثاني من الثمن فهو الاقتل، فعلاقات اسرائيل مع الولايات المتحدة - وهي العلاقات التي تعتبر وريد الدم بالنسبة لاسرائيل - تشهد بعض التوتر منذ اكثر من عام، وربما تزيد ردود الفعل ازاء العملية الاسرائيلية، وما اسفرت عنه من قيام «حزب الله» باعدام الضابط الاميركي، من حدة التوتر بينهما. ويقع اللوم بالدرجة الاولى على قاتلي «هيفنز» ومتهدييهم، ولكن اسرائيل تتحمل جزءاً من المسؤولية، لعدم اخذها في الاعتبار، آثار مثل هذه العملية على سلامة الرهائن. وكما قلت، فان اسوأ جوانب هذه العملية، انها اعادة سيرة عمليات الخطف واقتل. وفي هذا الميدان، فان الدول التي تقدر حياة مواطنيها تتعرض لضرب دائم. فهي تحاول باستمرار اطلاق سراح رهائن. وكما كانت محاولتها قاسية، اقتنع محتجزو الرهائن، ان خطف الرهائن عملية مجدية، وان عليهم اختطاف المزيد باستمرار. انه قانون ظالم، ولكنني اخشى انه قد اصبح قانوناً.

كونور كروز

كيف نفذت اسرائيل عملية اختطاف أحد الرهائن؟

«قارة» على جيشيت ذكر ت بعدودة الارهاية باب للمنطقة



بعد الساعة الواحدة صباحاً، يهاجم الكوماندوس الاسرائيليون بيت عبيد فيستولون عليه ويقتلون حرسه الشخصي.



طائرة هليكوبتر تحمل ٢٤ كوماندوس اسرائيليا تهبط قرب قرية جيشيت، حيث يقبع الشيخ عبيد



الاسرائيليون يقتلون عبيد ومساعديه مقبدين ومعضوني الاعين الى طائرة الهليكوبتر التي تنتظرهم، وتلق بعد ذلك بهم الى جبهة غير معلومة.



اسرائيلي يتحدث العربية يتبع احد افراد عائلة عبيد بفتح باب البيت، ويخرج احد الجنود في هذه الاثناء فيريده الاسرائيليون قتلا.

يهربون الى الجنوب طلياً للسلامة والامان، واذا ما نشب القتال بين منظميهم امل وحزب الله، فانه سيرحمهم من اخر ملاذ وملجأ لهم. واثارت غارة جيشيت اسئلة اخلاقية مزعجة بالنسبة لحلفاء الاسرائيليين: كيف سينظرون الى خطف تقوم به الدولة اليهودية، وهم يستنكرون ويشجبون الخطف الذي ينفذه متطرفون مسلمون؟ بالنسبة للحكومة البريطانية، لم يكن هناك ما يقو او ويطه على الاطلاق. ذلك انه خلال ساعات من انتشار اخبار غارة جيشيت، دعت وزارة الخارجية البريطانية اسرائيل لامتثال للقانون الدولي واطلاق سراح عبيد ومساعديه الاثنين. وفي واشنطن، وزن الرئيس بوش كلماته وهو يتحدث في مؤتمر صحفي، لكنه مع ذلك عفا اسرائيل بطريقة غير مباشرة قال «لا اعتد ان الخطف والاعتقال سياسيان» «ضحية السلام». ومن غير المحتمل ان يعيد الاسرائيليون عبيد الى جيشيت، وهم في هذا الوضع الحالي بكل ما فيه من تحد. وقال احد المسؤولين الاسرائيليين «من الممكن ان عبيد يصير الآن عسيراً». لكن تقرير ما سيحدث في امر الرهائن في لبنان، سيكون اصعب بكثير من مجرد انجاز غارة كوماندوس ناجحة.

تيودور ستانغر

اسرائيل عرضة لتهامات بانها تضحي برهينة من بلد آخر في محاولة منها لاستعادة جنودها. وعلى اية حال، هناك خطر من ان تعيد الغارة اسرائيل الى شراكة سياسات الجنوب اللبناني الشيعي، واشمال منافسات بين الميليشيات في المنطقة. وأشار أحد الخبراء اللبنانيين الى ان قوات حزب الله ظلت سائكة «طوال الشهرين الماضيين، ولم تشن غارات على اسرائيل، واستمرت الغارة على جيشيت هذا الوضع تماماً. وكان هناك تنافس قوي ومبرر بين امل وحزب الله على النفوذ في بيروت والجنوب، لكن هناك هدنة ضمنية صامتة بينهما. ولكن بعد الغارة، ان الممكن ان ينهم بعض زعماء حزب الله على منظمة امل بانها ساعدت في اختطاف عبيد. واذا ما تجدد القتال بين المجموعتين الشيعيتين الرئيسيتين، فانه سيأتي في وقت تزايد فيه حدة العنف في لبنان المدمرة، بصورة مضطربة. «المبارزات» المذهبية الموجهة محتدمة في بيروت بين القوات المسيحية في شرق بيروت والقوات المدعومة من السوريين في غرب بيروت، وقتل عشرات الاشخاص في هجمات الصواريخ والمدفعية في العاصمة في الاسبوع الماضي منهم ستة وعشرون شخصاً ماتوا في سبع ساعات من القصف الوحشي، وهو رقم من اكبر ارقام عدد من قتلوا في يوم واحد في العام. ولا يزال كثيرون من سكان بيروت

ويبدو واضحاً ان غارة اسرائيل على جيشيت نفذت لتطبيق هذا القول المأثور. وبقي السؤال الان عما اذا كان اختطاف عبيد سيكون له تأثير على وضع الرهائن الاخرين المحتجزين في لبنان. بمن فيهم تسعة رهائن اميركيين. وبالرغم من ان مسؤولين اسرائيليين اكثروا التشاور مع واشنطن اواي حكومة اجنبية قبل قيامهم بالغارة، الا انهم املوا الى ان عبيد شتور في اختطافه وليام هيفنز وهو كولونيل في المارينز عمره ٤٤ عاماً، وقالوا ان عبيد من الممكن ان يقدم معلومات جديدة حول الرهائن. وكان هيفنز الذي كان يعمل ضابط ارتباط مع قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان قد اختطف في العام الماضي على ايدي مسلحين على طريق صور. وقال مسؤولون اسرائيليون ان رجال ميليشيا «امل» تبوءوا الحظ في جيشيت لكن رجال ميليشيا آخرين اوقفوهم. وقال الاسرائيليون ان من المحتمل ان يكون هيفنز قد احتجز في البداية، في بيت عبيد. ولكن حتى اذا كان عبيد متورطاً، فانه سيكون قليل الفائدة والمساعدة الآن، حيث يعتقد ان هيفنز محتجز في ضواحي بيروت الجنوبية (اعدم هيفنز يوم الجمعة رداً على اختطاف عبيد). وكان هناك دائماً احتمال بان يعدم «حزب الله» رهينة اجنبية انتقاماً من الغارة الاسرائيلية ورداً عليها. الامر الذي سيجعل

بانه من شخصيات الصف الاول الشيعية. وقال مراقب غربي في بيروت «ان الاسرائيليين لن يحصلوا على خمس دولارات مقابلته، لانه شخص عادي، رجل بدون قوة او سلطة». ويشير آخرون الى ان عبيد كان رهن اقامة بيتية جبرية تقريبا في جيشيت منذ ان خسر حربه في صراع قوة محلي مع «امل»، المنظمة الشيعية الاكبر والاكثر اعتدالاً في جنوب لبنان. لكن مثل هذا الاعتدال يقلل الموضوع الاساسي في هذه الغارة، وهو ان الاسرائيليين كانوا تحت ضغط شديد جداً لعمل شيء. فبالجنود الاسرائيليين الذين يأسرهم العدو، كانوا «كعب خيل» الجيش الاسرائيلي القوي منذ زمن طويل. وفي ١٩٨٣، تم سرقة اخرى في ١٩٨٥، اذ اكلت الاسرائيليين ثلثين بمواقعهم على مبادلة ٥٦٥٠ معتقلاً عربياً بتسعة اسرائيليين. وهذه المرة، كان الجيش الاسرائيلي يتعرض لضغط متزايد من عائلات الرجال الثلاثة الذين اختفوا منذ عام ١٩٨٦، لبل كل من الجهود والمحاولات الممكنة لاطلاق سراحهم. واعترف ضابط عسكري اسرائيلي فقال «ليس لدينا معلومات استخبارية عن مكان احتجاز هؤلاء الجنود». ولجا الاسرائيليون، بالخطأ وعدم الحضور الى ما يسمى بقوانين القرية. والتي تقول ان الطريقة الوحيدة لانتاج وتخليص رهينة هي مبادلتها برهينة اخرى.

انحرفت من الكوماندوس الهليكوبتر تحمل اربعة وعشرين من الكوماندوس الاسرائيليين من فوق البحر الابيض المتوسط الى داخل الاراضي اللبنانية، وكانت تراقبها، فوقها وعلى جانبيها طائرات حربية لاحفاء الضجة الناجمة عن مروحتها وعند اقترابها من هدفها، بدأت تطير على ارتفاعات منخفضة وتكاد تلامس رؤوس قمم الجبال اللبنانية، حتى هبطت في واد على بعد ميلين من قرية جيشيت الجنوبية. وكان الوقت عندئذ الساعة الواحدة صباحاً، ولهذا ساعد الظلام رجال الكوماندوس في التسلل الى بيت الشيخ عبد الكريم عبيد، (٣٦ سنة)، أحد زعماء ما يسمى بـ«حزب الله». وخلال دقائق، فتح الاسرائيليون النار على الحرس الشخصي لعبيد، والقوا القبض على الشيخ المسلم واثنين من مساعديه، وكعموا وقيدوا افراد عائلته، وفروا باحدث رهائن في الشرق الاوسط.

وكانت هذه الغارة غارة عسكرية اسرائيلية كلاسيكية تقوم بتنفيذها قوات «السايريت» النخبة. فالهمة على الارض لم تستغرق سوى احدى وخمسين دقيقة فقط، ولكن عندما انتهت، كان الاسرائيليون قد خلقوا تناقضا جديداً اخر في الشرق الاوسط. وهو ان احدهم الرهائن اللبنانيين تحتجزهم الان الدولة اليهودية. وقال «الون ليل» المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية «حين يتعلق الامر بارهاب دولي، سنرد في اي وقت، وفي اي مكان». وقدمت السلطات الاسرائيلية ملفاً طويلاً حول عبيد، وظهرت واثمته بتنظيم اعمال مناوئة لاسرائيليين في بلاده. وقال ليل «لهذا الرجل سجل لا يصدق من اعمال القتل والخطف». ووصف مسؤولون في الجيش الاسرائيلي عبيد بانه شخصية مركزية في حزب الله، الميليشيا المدعومة من ايران والتي يعتقد انها مسؤولة عن اختطاف كثيرين من السبع عشرة رهينة غربية المحتجزين الان في لبنان. وقال الاسرائيليون ان عبيد محتجز الان في اسرائيل لكنهم لم يقولوا الى متى سيبقى محتجزاً. ولكن ليس هناك توقعات بان يقدم للمحاكمة بالرغم من قامة الاعمال الطويلة التي يقدمها الاسرائيليون ضده. ويذا من المؤكد ان الاسرائيليين سيضغون على عبيد للحصول على معلومات منه حول القضية التي كانت الدافع والحرك الرئيسي لغارة جيشيت. وهي مبرر ثلاثة جنود اسرائيليين اسرهم اللبنانيون في عام ١٩٨٦. وبذل المسؤولون الاسرائيليون وعملوهم في جنوب لبنان محاولات باسطة اسلوات الثلاث الماضية للتفاوض بشأن اطلاق سراح الجنود الثلاثة. وقال احد المحللين العسكريين «لم يكن هناك اي شخص يمكن ان يتحدثوا معه» ولهذا اخذ عبيد في محاولة يائسة من اجل ايجاد احد يمكن ان يستمع الى الاسرائيليين في لبنان». وقال هذا المحلل «ان الشيخ عبيد ليس الا ورقة تفاوض فقط». ويشك بعض الخبراء في قيمة احتجاز عبيد رهينة، وهو الذي لم يكن معروفاً قبل اختطافه

عمال المناجم السوفيت نالوا مطالبهم فعلقوا الاضراب

نواب روتنيسك ان الامارات التي مازال قائمة تتعلق بشكل خاص بالمشاكل المحلية لبعض المناجم. ولم توفر موجة المعارضة الاوساط المحافظة. صحيفة «براقد» الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي والتي تنتمي لحدى اهم دعائم هذا الحزب، شنت هجوماً مكثوفاً وعنفياً للمرة الاولى على الزعيم السوفيتي غورباتشوف وعلى زوجته رايسا. ونشرت الصحيفة تقريراً ضد الاصلاحات التي يقوم بها غورباتشوف على الصعيد الاقتصادي واثمته «بانه كسر ودمر جهازاً اقتصادياً في حالة جيدة ظاهرياً كان موجوداً في بيت الجند لينين بريجنيف».

باستمرار. فوكالة «تاس» السوفيتية الرسمية قالت ان عمال فورتوكا قرروا تعليق اضرابهم بانتظار بحث الحكومة ومجلس السوفيت الاعلى الاتفاق المبرم بين لجنة الاضراب وبين اثنين من المسؤولين السوفيت. كما ان رئيس الوزراء ريجوفيتس اجتمع مع ممثلي المناجم الاثني عشر في شمال وغرب سيبيريا في الكرملين وفي الخامس والعشرين من الشهر الفائت توقف تسعة وسبعون منجماً في كافة انحاء الاتحاد السوفيتي عن العمل. ولم يتوقف هذا الرقم عن الانخفاض منذ ذلك التاريخ لان عمال المناجم في دويناس الغربية في اوكرانيا استأنفوا العمل جزئياً. وقال احد

السوفيت. ولم تستأنف جميع المناجم العمل مع استحقاق الاول من شهر اغسطس مع تهديد باضراب عمال السك الحديدية الذي كشف عنه غورباتشوف مؤخراً. ففي الاسبوع الماضي قرأ الزعيم السوفيتي امام مجلس السوفيتين اعلاناً برقيتين من عمال السك الحديدية اعلاناً من منطقة اوسوري في سيبيريا والثانية من اوكرانيا تدعوان العمال الى عدم القيام باضراب لانه سيعود بالنفوذ على الاقتصاد السوفيتي. وتنتبذ حركة العودة الى العمل في المناجم

للحكومة والقيادة السوفيتية ونتيجة لضعف نظام الحكم الحالي في الكرملين، طبقاً لما يقوله هؤلاء الدبلوماسيون. ويرى احد هؤلاء الدبلوماسيين «ان كل شيء يرتكز الان على هذين الرجلين (غورباتشوف وريجوفيتس) اللذين ليس باستطاعتهم ان يحلا في كل مكان واجاد تسوية النزاعات ورئاسة البرلمان اضافة الى تسيير السلطة التنفيذية. وهذا بحد ذاته وضع غير سليم على الاطلاق». ويولي الكرملين الان اولوية لتجنب ردود الفعل المتسلسلة لاضرابات والنزاعات القومية، كما اشار الى ذلك نداء وجهه مجلس السوفيت الاعلى (البرلمان) الى المواطنين

تري مصادر دبلوماسية غربية في موسكو ان نهاية حركة الاضرابات العمالية في مناجم الفحم في الاتحاد السوفيتي يمكن ان تفتح على ارتياح الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف، لكن الطريقة التي استسلم بها لكل مطالب عمال المناجم تضعه مع خطر قيام ازمات بين العمال وبين الادارة وخاصة في قطاع سك الحديد. وظهر نداء المبرزين المستمر الى تدخل الزعيم السوفيتي غورباتشوف ورئيس الوزراء نيكولاي ريجوفيتس شخصياً وذلك بسبب مخاوف وارتياح العمال من الموقدين الآخرين

عملية مخابراتية لاغتيال أحد قادة الانتفاضة في رام الله



● عائلة الشهيد رجا صالح



● عائلة الشهيد ياسر

رجا صالح استشهد بعد صديقه ياسر بساعات وكان يهتف «بدي الحق ياسر اليوم»

ياسر أبوغوش ولد عندما اغتيل كنفاني واستشهد في ذكرى استشهاد

الخضران قابلته في بيت لحم وقالت له «أنت مش ابن عيشة».

يوم استشهد ياسر سمع رفاقه النبا فتوجهوا الى منزله في بيتونيا وكانت سلطات الاحتلال لا تزال تصدر جشانه.. وهناك اصطدم الشبان مع قوات الاحتلال.. احد هؤلاء الشبان ويدعى رجا صالح وعمره ١٦ سنة ونصف السنة كان حالي القدمين في المواجهة ويحمل

مكبر صوت يدويا ويصرخ «أنا بدي الحق ياسر اليوم».. كان رجا يتقدم الشبان في المواجهة.. وبينما كان يهتف عن سور أحد المنازل أصيب برصاصة في بطنه ونزيف حاد.. فسارع اليه الجنود ومنعوا الناس من الاقتراب.. بل وضع أحد الجنود قطعة حديد صلبة فوق لسان رجا بحجة انه يريد منع عودة لسانه الى حلقه وسده.. وحتى عندما وضعه الاهالي في سيارة لنقله الى المستشفى ركب الجنود السيارة ومنعوا احدي الغائبين من اسماؤه.. ولما وصل المستشفى كان جثة هامدة.. انها جريمة قتل اخرى يرتكبها الاحتلال بدم بارد..

قبل ان اغادر منزل الشهيد ياسر، قالت والدته اريد ان اكتب سورا لك لا يعرفه احد حتى والده والخوانه.. وقالت لم هاشم انها كانت تدخر مالا لتعليم ياسر في الجامعة بعد انتهاء الدراسة.. وقامت بوضع المال في وسادة ولم تخبر احدا بذلك الا ياسر.. وكان من عادته عندما يداعبها يقول انه سيكشف السر.. وتضيف والدته.. «كنت اريد تعليمه.. لمن حق كل ابن او ابنة ان تعلمه اربع سنوات جامعة.. وهذا واجبنا تجاههم».

ياسر استشهد بين شعبه ومن أجله وفوق ارضه.. وكل الناس اللي بتبتهجوا من القرى والمخيمات.. قالوا انهم يهيموا ياسر.. فهو ابن الشعب.. وكان من عادته ان يقول امامها.. انه لن يسلم نفسه ابدا.. وحتى لو اعتقل فانه يفضل الاستشهاد على الاعتقال.. وكان ياسر وفيا لكتلته.. ولشعبه.. ولد عام ١٩٧٢ الممثل كنفاني كنفاني وفي ذكرى استشهاد كنفاني اغتيل ياسر.. احد تلامذة كنفاني واحد أبرز قادة الانتفاضة في منطقة رام الله.. وعضو إحدى لجان المقاومة الشعبية.

قربا من ميدان المآرة في رام الله يقع منزل الشهيد رجا صالح، وعائلته اصلا من نعلين غربيين رام الله ويعمل والده سائق سيارة اجرة على خط القدس رام الله.. والشهيد هو أكبر اخوانه.. «أله شقيقان صغيران وثلاث اخوات» ويقول والده انه علم بنبا استشهاد ابنه بعد عودته من العمل مساء حيث وجد الناس متجمهرين في منزله.. ولم يكن يتوقع استشهاد ابنه فهو لم يلاحظ عليه اي نشاط سياسي مطلقا ولكن يبدو انه كان يعرف الشهيد ياسر وترابطهما صداقة.. لما ان سمع الشهيد رجا بنبا استشهاد ياسر حتى ترك الفون الذي كان يحمل فيه مع عمه وتوجه الى بيتونيا حيث استشهد في

المواجهة.. ويؤكد والده انه لم يعرف ان ابنه كان منتحيا الى اي جهة فهو لم يكن كثير الغياب عن المنزل وكانت متنته.. الذهاب الى نعلين والعمل في الارض.. وادركت من حديث والد الشهيد رجا انه متحفظ في كلامه.. ولا يريد الحديث عن ابنه.. بل ربما لا يعرف شيئا عن نشاط ابنه.. فحين الحجارة مازال نغزا يعرف كيف يعمل.. وكيف يستشهد بصمت.. فقد نعت الجبهة الشعبية الشهيد رجا مع الشهيد ياسر باعتباره احد نشطاء لجان المقاومة الشعبية.



● الشهيد رجا صالح



● الشهيد ياسر أبو غوش



● والدة الشهيد ياسر أبو غوش

اعداد : صحافي فلسطيني تحت الاحتلال

لوالدته ان الجنود قاسمون عليه ويهدوه يهدون حارسه عليه انسحب من المنزل.. وبعد ما وصل الجنود وكان ضابط المخابرات متاكدا من ان ياسر في البيت وما لم يعثر عليه ذهب الى منزل شقيقه ولم يجده ايضا.. وقال لوالد الشهيد.. «أنا متأكد ان ياسر تمشى وكان في البيت» فقد كان الشهيد ياسر هذا للمعلم يرصدون تحركاته بغية اعتقاله لانه كان كابوسا يقص مضاجعهم.. ويوم استشهاده بالضبط قام شيان باحراق منزل المعلم ناصر ابو عريضة في رام الله وهو المتهم بارشاد مخابرات الاحتلال الى ياسر لاغتياله.. وهناك

مطلوبا.. وهذه الطريقة شتت المعلماء وهؤلاء المعلماء يعرفهم الشهيد جيدا وسبق له ان هددهم ومتهم الذي ارشد مخابرات العدو اليه حتى اغتالوه.. وفي الفترة الاخيرة كان الشهيد يختلي عن الانتصار كثيرا ولا يظهر الا في المواجهات وكان يتام في القرى.. وفي متاكدا من ان ياسر في البيت وما لم يعثر عليه ذهب الى منزل شقيقه ولم يجده ايضا.. وقال لوالد الشهيد.. «أنا متأكد ان ياسر تمشى وكان في البيت» فقد كان الشهيد ياسر هذا للمعلم يرصدون تحركاته بغية اعتقاله لانه كان كابوسا يقص مضاجعهم.. ويوم استشهاده بالضبط قام شيان باحراق منزل المعلم ناصر ابو عريضة في رام الله وهو المتهم بارشاد مخابرات الاحتلال الى ياسر لاغتياله.. وهناك

حارة والانتفاء الى الجبهة الشعبية «جورج جيش» وهو في سجن جنيد.. ونسب منازلها ثم حولت الى حديقة عامة واختار والده السكن في بيتونيا رما لانها قريبة من عمواس.. حيث عمل عاملا حتى ربي اولاده وعلمهم.. احدهم يعمل في كلفة السعودية.. وآخر يدرس في كلية العلوم في ابوديس التي تتولى تمويلها دولة الكويت.. وكان الشهيد ياسر أصغر الابناء وله أربعة اخوة وثلاث اخوات.. وشقيقه الاخران عصام «٢٣ سنة» اعتقل لمدة عشرة اشهر في الانتفاضة وبعد الافراج عنه اعيد اعتقاله اداريا لمدة ستة اشهر في معتقل انصار ٣ في النقب حيث يقع حاليا.. وشقيقه الاخر عابد «٢٢ سنة» يقضي عقوبة السجن لمدة ٢٨ شهرا بتهمة القاء زجاجات

ظهر ذات يوم في شهر نيسان الماضي كنت اقف عند موقف التكتسيات في ميدان المآرة في رام الله عندما مر جنديان على الرصيف وكانا يتحصان المارة وينظران الى جنود فوق سطح بناية تطل على الميدان.. الجنود كانوا يشيرون الى شابين يقفان قريبا مني.. ثم طلب الجنديان من الشابين بطاقتيهما.. كنت اعرف احد الشابين فهو من الاقارب اما الآخر فلم اكن اعرفه.. بل كانت هذه المناسبة فرصة للتعرف عليه.. اقتادهما الجنديان الى مدخل البناية التي اتخذ الجنود منها موقعا لهم.. وعند المدخل رفض الشابين الصعود لانهما يعرفان ان الجنود سيحطون اضلاعهما فوق السطح.. دفعت بعض النساء والرجال المستبين امامي وحاولنا تخليص الشابين.. واكدنا للجندي ان احد الشابين كان ينتظر سيارة للعودة معنا الى قرية.. فاعاد الجنود اليه بطاقته وتركاه.. اما الآخر فلم نستطع الدفاع عنه لاننا لا نعرفه.. اقتريت منه وسالته عن بلدته فقال «بيتونيا» واخرج من تحت ملابسه معاملة رسمية واكد للجنود انه كان في طريقه لتقديم طلب بطاقة شخصية.. وظل مصرا على عدم الصعود الى سطح البناية.. وجاءت سيارة عسكرية ونقلته الى مركز عسكري حيث بقي محتجزا لمدة اربع ساعات ثم افرج عنه.. ومضت ايام وشاهدت الشاب نفسه في قرية ابوقش.. ثم شاهدته في ميدان المآرة في شهر رمضان.. ونصحتني بالحذر في حركاته.. فابتسم ببراعة.. فشككت رغم طوله كان يوحى بالطفولة التي اكتسبت رجولة قبل اوانها.. طويل نحيف.. اشتر الشعر ازرق العيشين.. ثم شاهدته آخر مرة في اشتياك قرب ميدان الساحة في رام الله.. كان يركض على الرصيف وعيناه تحقان وظلت صورته مرتسمة في الذاكرة ان شيا مثله لا ينسى.. ولن ينسى.. وفيوم استشهاده كنت عائلا من القدس الى رام الله.. وسمعت ان شيا استشهاد عندما اطلق عليه رجال مخابرات النار عن قرب ولم اعرف اسم الشهيد.. وعند موقف التكتسيات شاهدت قربينا الشاب فسألته عن اسم قرية الشهيد فقال «بيتونيا» فقلت له «لا تاتل في انه صديقك» فقال انه هو بالضبط.. وهكذا سقط شهيدنا.. بعد ان طارده مخابرات الاحتلال مدة طويلة دون ان تتمكن من اعتقاله.. بل كانوا يريدونه ميتا.. كان الشهيد يحتفل مع مجموعة من الشبان والشابات على طريقته بذكرى اغتيال الشهيد غسان كنفاني وفي ذلك اليوم العاشر من تموز تحرك مع مجموعته في رام الله والبييرة ويداوا يتأوشون جنود الاحتلال.. وقال لرفاقه.. «اليوم سيكون نضال بلا راحة وسيقتل شهيد» ولم يكن يدرك انه سيكون الشهيد.. كان يمر قسالة سوق «الحسبة» في البييرة.. وفجأة توقفت سيارة ونزل منها رجلان يرتديان ملابس مدنية.. ولحقا به واطلقا عليه النار من الخلف.. ورغم اصابته برصاصتين في الظهر الا انه حاول الفرار وركض واتجه يسارا الى شارع جاتبي.. وكان من الممكن ان يقتل لولا اصطدامه باحد المارة فسقط على الارض فاطلق عليه رجل المخابرات ثلاث رصاصات في ظهره ايضا من مسدس.. وفر رجلا بانتظارهما وفيها ايضا عميل معروف ارشدهما الى الشهيد ياسر.. وهو عميل سبق للشهيد ان هده مع غيره من المعلماء في المنطقة.. واتناء ذلك حاول المارة اسعافه ونزل طبيب من عيادة قريبة وجس نبضه فوجده



● من الانتفاضة

ذرة وزيد من واشنطن الى وارسو كيشاك رئيسا لوزراء بولندا

لجنة تحقق بالسجل الاقتصادي للحكومة السابقة



كيشاك يتلقى التهانى (رويترز)

وارسو - رويترز - انتخب البرلمان البولندي امس تشيسلاف كيشاك رئيسا للوزراء.

وقد انتخب كيشاك بغالبية ٢٢٧ صوتا ضد ١٢٧ في التصويت الذي جرى في البرلمان برقع الايدي.

وقال كيشاك انه سيرشح مجلسا للوزراء ويقترب برنامجا سياسيا في غضون اسبوعين.

وكان الجنرال كيشاك قد لقي كلمة في البرلمان شرح فيها البرنامج الذي سيتبنيه في حالة انتخابه.

وقال كيشاك في الكلمة التي استغرقت ٢٠ دقيقة ان المشاكل الاقتصادية هي اكثر المشاكل التي تواجه الحكومة الجديدة الهمة وان مصير بولندا يعتمد على معالجة هذه المشاكل بنجاح.

وقبل انتخاب كيشاك رئيسا للوزراء اقترح البرلمان البولندي بالموافقة على تشكيل لجنة لدراسة الاتهام الموجه ضد الحكومة الشيوعية السابقة بشأن سجلها الاقتصادي.

وصوت برلمانو الحزب الشيوعي ضد الاقتراح ونقضوا بذلك قرارا سابقا في هذا الصدد ايضا اتفق فيه على خضوعهم للتقديس على ان جانب المعارضة الامر الذي ضمن الموافقة على القرار. وجاءت نتيجة الاقتراع بموافقة ٢٠٩ أصوات ضد ١٦٩ صوتا.

وستحقق اللجنة التي لم يسبق لها مثيل مع حكومة رئيس الوزراء السابق ميشالاف رافونفسكي وتقرر ما اذا كان هناك داع لرفع قضية امام محكمة الدولة المختصة بمراقبة كبار المسؤولين.

وقالت وكالة انباء تاسنويغ تصريحات مسؤولين عن الدفاع المدني قالوا فيها ان هناك دلائل على ان «عناصر معادية» تحاول استئصال المصالحات المالية التي تواجه منجم تريبيتشا.

وجاءت الاضطرابات الاخيرة بعد اجتماع لقيادة الحزب الشيوعي البولندي في ١٩٩٠ لتدعيم الجهود البولندية الرامية الى التقدم نحو ديمقراطية سياسية.

وقال بوش ان «نقص المواد الغذائية يمثل عيبا تقنيا على الشعب البولندي ويمكن ان يقوض الاصلاحات السياسية والاقتصادية التاريخية التي تتبناها بولندا».

واضاف بوش ان الغالبية العظمى من شحنات المواد الغذائية - التي تستلمها بولندا بدون مقابل - تتضمن الذرة البيضاء والصفراء والزيد.

ولم يتسلموا رواتب يونيو

بلغراد - رويترز - رفض عمال المناجم في اقليم كوسوفو اليوغوسلافي التوجه للعمل لليوم الثاني على التوالي، وذكر تلفزيون بلغراد ان الاضراب امتد الى مصانع اخرى.

وكان نحو ٢٥ شخصا قد لقوا مصرعهم خلال اضطرابات في بداية العام الحالي.

وذكر مسؤولون في منجم الرصاص والزنك في تريبيتشا والذي كان مسرحا للاعتصام الذي ادلى الى اعلان حالة الطوارئ في فبراير/شباط الماضي ان عمال المناجم رفضوا الذهاب الى مناجمهم احتجاجا على عدم تسليم رواتبهم عن شهر يونيو حزيران.

وذكر التلفزيون ان العمال اضربوا ايضا في مشروعات اخرى في بلدة تيتوفا متروكيتي حيث يقع المنجم على بعد نحو ٢٠٠ كيلو متر جنوب بلغراد.

وكان ٢٥ شخصا من بينهم اثنان من رجال الشرطة قد لقوا مصرعهم خلال شهرى مارس اذار ومايو ايار الماضيين في اسوأ أعمال عنف تشهدها البلاد منذ الحرب العالمية الثانية عندما

طوكيو: اوساط الحزب الحاكم ترشح كايغو لخلافة اولفر

طوكيو - ق.ن.ا - ذكرت مصادر رفيعة المستوى في الحزب الديمقراطي الحر الحاكم في اليابان ان هناك دعوات متزايدة داخل الحزب لترشح كايغو وزير التعليم السابق لخلافة اولفر «سوسوكي اوتو» في رئاسة الحزب ومن ثم الحكومة.

وتقول مصادر الحزب ان فرص تولي كايغو لرئاسة الحزب قد تزايدت في ضوء تمتعه بتأييد اكبر مجموعتين داخل الحزب واللذين يتزعمهما رئيس الوزراء السابق «تويووكا تاشيكا» والسكرتير العام السابق للحزب «شينتارو ابي».

وقالت المصادر ان جناح تاشيكا قرر عدم ترشيح احد من اعضائه في انتخابات زعامة الحزب بعد تحمله المسؤولية عن الهزيمة التي لحقت بالسلطة في الانتخابات الاخيرة.

ويذكر ان الحزب الديمقراطي الحر يتكون من ستة اجنحة اقسام قادتها المواقع القيادية بالانتخابات منذ تاسس الحزب عام ١٩٥٥ عند اندماج حزبين محافظين.

ومعروف ان اوتو قدم استقالته من الحكومة في الاسابيع الماضية بعد الخسارة التي لقيها الحزب في الانتخابات الاخيرة.

اسوأ فيضانات منذ سنة ١٩٥٣ موسكو: المكتب السياسي يوسع تدابير السيطرة الحزب



شبان ارمن يتظاهرون في ياريفان (رويترز)

موسكو - رويترز - لمحت وكالة «تاس» السوفيتية الى ان المكتب السياسي للحزب الشيوعي الحاكم ايد دعوة الرئيس ميخائيل غورباتشوف لاجراء تغييرات في صفوف الحزب.

واقترح اعضاء المكتب السياسي ان تجري هذه التغييرات في اجتماعات الحزب المحلية باعتبارها المناسبة الصحيحة لاحد ذلك.

وقالت الوكالة ان اعضاء المكتب السياسي اقروا الاقتراحات التي قدمها غورباتشوف لرؤساء الحزب الشيوعي في اثناء الاتحاد السوفيتي منذ اسبوعين والتي تضمنت الدعوة لاجراء تغييرات في صفوف الحزب.

وفي اشارة اخرى لتغيير ربط المكتب السياسي بين هذا الاجتماع وجلسة لجلسة المركزية للحزب بأكمل هيئتها في ابريل نيسان الماضي تقاعد نحو ١٠٠ من الحزبيين القدامى.

وقالت الوكالة ان الاجتماعات السنوية بين رؤساء الحزب في الاقاليم واعضاء الحزب هناك المقرر عقدها في عام ١٩٥٣.

وتتلاقح هذا العام «ستلمب دورا» فيما في اصلاح أنشطة الحزب».

وقالت تاس «وقال هذا الاجتماعات التي يحضرها جميع اعضاء الحزب يجب تجديد تشكيل الهيئات التنفيذية».

وكان غورباتشوف قد دعا في اجتماع مع رؤساء الحزب الشيوعي في الاقاليم الى تجديد دماء الحزب على جميع المستويات.

فيضانات

من جهة ثانية ذكر ان مياه الفيضانات في الشرق الاقصى من الاتحاد السوفيتي حاصرت وغمرت قرى وقتلت عددا من الاشخاص ولموت محاصيل زراعية. وتحدثت وكالة «تاس» عن ارتفاع منسوب مياه الانهار حولي سبعة امتار في المنطقة مما تسبب في وضع حرج. وتشارك طائرات هليكوبتر في انقاذ السكان الذين لجأوا الى اسطح المنازل ووصفت هذه الفيضانات بأنها الاسوأ في المنطقة منذ عام ١٩٥٣.

القبس: جبهة مورو وترفرض قانسون اكينسو «للحكم الذاتي»

مانيلا - ق.ن.ا - أعلنت جبهة «مورو» للتحرير الوطني للمسلمين في الفلبين رفضها العرض الحكومي الذي تضمنه القانون الدستوري ووقعت عليه كورازون اكينو رئيسة الفلبين حول الحكم الذاتي للمسلمين في مينداناو.

ونقلت وكالة الانباء الفلبينية امس عن زين جالي المتحدث باسم الجبهة قوله ان الجبهة لا تعترف بهذا القانون الذي قال انه يعد انتهاكا لاتفاقية طرابلس الموقعة بين الجبهة والحكومة السابقة.

وكانت اكينو قد وقعت على «قانون دستوري» يعرض منح الحكم الذاتي للمسلمين في مينداناو... كما يدعو للبدء فوراً في حملة واسعة لجمع المعلومات تمهيدا لاجراء استفتاء حول الموضوع.

وقالت اكينو ان نجاح هذا القانون سيؤدي لتعزيز السلام والتقدم لمسلمي مينداناو وفي باقي الفلبين مشيرة الى ان اقامة حكومة تتمتع بالحكم الذاتي

في مينداناو سيكون اذنا بدء مرحلة سياسية جديدة أكثر نشاطا وحيوية. ويشمل العرض المقترح اقامة حكومة تتمتع بالحكم الذاتي في ١٢ اقليما و٨ مدن اخرى.. ويتعين الموافقة على هذا القانون في استفتاء عام يجري على المسلمين والمسيحيين الذين يقطنون في المناطق المعنية وذلك خلال (٩٠) يوما من تاريخ التوقيع عليه كقانون حتى يصبح ساري المفعول.

وقد اصدرت اكينو التعليمات للجهات المختصة لجمع المعلومات التي تستعد التاخير على فهم الاسس التي تدعى اساسا بناء قانون الحكم الذاتي والوقوف على محتوى القانون ونأثره.

ومن اهر البنود ايضا التي يتضمنها القانون الجديد الذي وقته رئيسة الفلبين.. اقامة مجلس تشريعي اقليمي يتكون من ثلاثة ممثلين منتخبين لكل دائرة من الدوائر الانتخابية الخمس عشرة الموجودة في

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

مؤتمرا - رويترز - قال دومينجو كاسالو وزير خارجية الأرجنتين ان بلاده رفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الواردات البريطانية. وكانت الأرجنتين قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا خلال حرب جزر فوكلاند في عام ١٩٨٢.

وقال كاسالو في مؤتمر صحفي يوم الثلاثاء «قررت حكومة الأرجنتين رفع القيود التجارية على الواردات من المملكة المتحدة وباريندا الشمالية والمناطق التابعة لها».

ومنذ تولي الحكومة البيرونية السلطة في الأرجنتين في الثامن من يوليو الماضي اتخذت عدة قرارات في لحة مصالحها مع بريطانيا تستهدف تحسين العلاقات بين البلدين.

استسلام زعيم حركة «بابوا» الانفصالية ٦٠ قتيلا في لافيا جازة ارضية شرق اندونيسيا

جاكرتا - الوكالات - اكدت مصادر متطابقة في جاكرتا ان ٦٠ شخصا على الاقل قتلوا اثر هزة ارضية تسببت في انهيار ارضي في شرق البلاد.

وقال مسؤول في التلفزيون من اقليم ايربان جايا -على جزيرة غينيا الجديدة- ل نزال بحيث عن الضحايا وقد يكون هناك المزيد.

وضربت الهزة التي سجلت ٥.٦ على مقياس ريختر منطقة كورما الجبلية في وسط ايربان جايا صباح الثلاثاء.

وقال المسؤول انه يجري اجلاء ٢٠٠ رجل من قبائل داني وهي كبرى القبائل في النصف الجنوبي في جزيرة غينيا الجديدة الكبرى.

واقامت وكالة انباء انتارا الرسمية عن هزة اخرى سجلت ٥ درجات يوم الثلاثاء في الجزء الشرقي من جزر فلوريس الجديدة.

وقالت الوكالة انه لم ترد تقارير عن اصابات او وفيات.

على صعيد اخر استسلم قائد ثوار اقليم ايربان جايا الثاني في اعقاب حملة عسكرية لنقم مجموعة تسعى لاستقلال النصف الجنوبي في جزيرة غينيا الجديدة الكبرى.

ونقلت وكالة انباء انتارا الرسمية الاندونيسية عن القائد العسكري الاقليمي قوله يوم الثلاثاء ان الياس اوم (٤٨ سنة) سلم نفسه وقتل ثائر اخر وصودرت اسلحة.

وتسبب الى الميجور جنرال ايبينو قوله «انا لا تستمر على هذه القضية».

ولم يلقن في السابق عن الهجوم الذي مضى عليه خمسة اشهر ضد الثوار.

وقال دبلوماسيون ان حركة الاستقلال في اقليم داني الذي لا يزال المحاصرين يحتاجون الى اذن لزيارته تشكل ازعاجا لجاكرتا باكثر من شكيلها اي خطر.

وتحاول حركة «بابوا الحرة» الانفصالية الانشقاق عن الحكم الاندونيسي وتشكيل دولة ميديزي

طرابلس: نقل صحايا الكورية الى سيئول

طرابلس - رويترز - وكالة الجمهورية «الكورية» اعلنت من طرابلس موجة طائفة تابعة لشركة الخطوط الجوية الى سيئول امس وعلى متنها جثث ٦٨ شخصا قتلوا في حادث تحطم طائرة ركاب من طراز دي سي - ١٠ تابعة للشركة بالقرب من مطار طرابلس يوم الخميس الماضي.

طرابلس: نقل صحايا الكورية الى سيئول

طرابلس - رويترز - وكالة الجمهورية «الكورية» اعلنت من طرابلس موجة طائفة تابعة لشركة الخطوط الجوية الى سيئول امس وعلى متنها جثث ٦٨ شخصا قتلوا في حادث تحطم طائرة ركاب من طراز دي سي - ١٠ تابعة للشركة بالقرب من مطار طرابلس يوم الخميس الماضي.

طرابلس: نقل صحايا الكورية الى سيئول

طرابلس - رويترز - وكالة الجمهورية «الكورية» اعلنت من طرابلس موجة طائفة تابعة لشركة الخطوط الجوية الى سيئول امس وعلى متنها جثث ٦٨ شخصا قتلوا في حادث تحطم طائرة ركاب من طراز دي سي - ١٠ تابعة للشركة بالقرب من مطار طرابلس يوم الخميس الماضي.

ايم سو انتهت الاضراب عن الطعام سينول تستجوب زعيم المعارضة



كيم واي جونج (رويترز)

سيئول - ا.ف.ب - احتجزت أجهزة امن في سيئول كيم واي جونج اكبر زعيم للمعارضة في كوريا الجنوبية وذلك لاستجوابه بشأن ما اذا كانت له يد في الزيادة السرية التي قام بها برلاني سابق من حزب السلام والديمقراطية الذي يراسه ان كوريا الشمالية.

وجاء في امر حالة صدر الاسبوع الماضي من احدى المحاكم الى جهة التحقيق ان على كيم ان يوضح ما اذا كان يعلم بمشروع زيارة نائب سابق في الحزب هو سوه كيونغ وون الى كوريا الشمالية وما اذا كان قد قدم اليه مساعدة مادية للقيام بهذه الزيارة.

كذلك فيش رجال الامن على نائب رئيس الحزب السابق مون دونغ هوان الذي كان استقال من وظيفته عقب اثاره هذه المسألة.

ويذكر ان سوه زار بيونغ يانغ في اب/اغسطس من السنة الماضية مناقشة امر توحيد الكوريتين وتم بعداده من حزب السلام والديمقراطية بمجرد شعور امر هذه الزيارة. وتم القاء القبض عليه واتهامه بالانحسار لصالح كوريا الشمالية.

وسيت الاستماع الى اقوال كيم

فيستحقون خونة

بيكن - الوكالات - وصفت وكالة انباء الصين الجديدة المنشقين الصينيين الذين شكلوا مجموعات في الولايات المتحدة للعمل من اجل اقامة الديمقراطية في الصين بانهم خونة.

كما انتقدت تقارير انباء اجنبية حول نشاطات المنشقين وبخاصة المزعوم المجرز في ميزانتيه وانضم الى صوت امريكا. وقال شينخوا ان اذاعة امريكا لا تكتفي شائطا وتبديا للهاربين في محاولتهم للاطاحة بالحكومة الصينية. واتهمت الوكالة الطبية بقبول مساعدات مالية من حكومة تايبان.

واضافت «اني اشعر بالفخر من انه من خلال الاضراب عن الطعام اظهرت تماما الارادة - لبنا جسر لاعادة الوحدة» بين شطري كوريا.

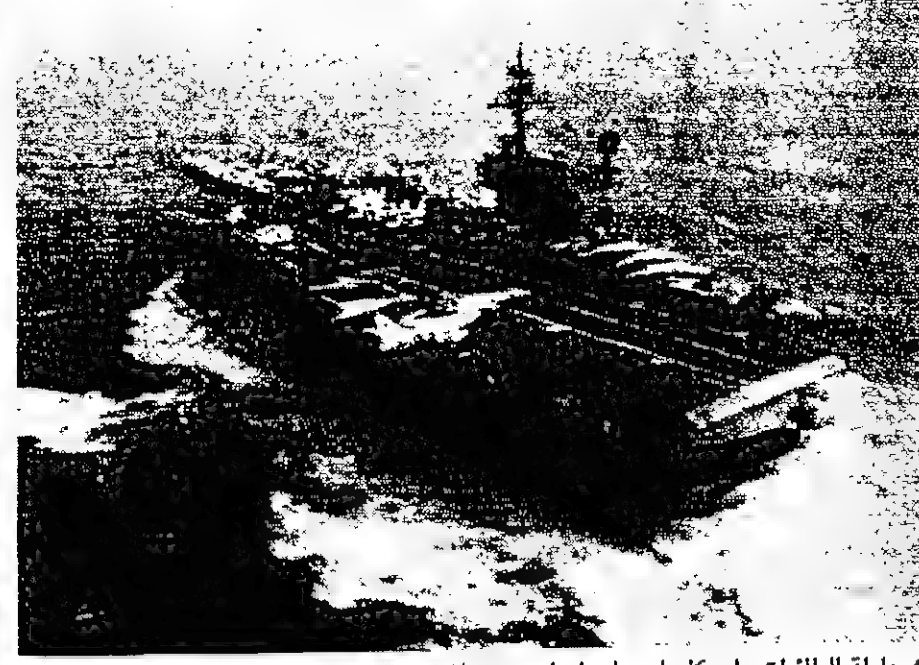
وكانت ايج قد تحدثت سلطات كوريا الجنوبية بالسر الى بيونغ يانغ لحضور مهرجان عالمي للشباب في الشهر الماضي. واشتركت في مسيرة سلام كانت تهدف الى عبور المنطقة شطري كوريا.



● رابين يتحدث في الكنيست عن أزمة الرهائن (رويترز) ● بوش «المهرق» مع أعضاء مجلس الأمن القومي (رويترز)



● استنفاث اميني في مطار اثينا (رويترز)



● حاملة الطائرات «اميركا» لدى ابحارها من سفنغافورة (رويترز)

واشنطن: «كل الخيارات مفتوحة» تهدير اميركي لسوريا وايران واسرائيل ببوش: نواجهه ايامنا صعبة

■ شامير يهدد باستخدام «وسائل أخرى» لاطلاق الجنود الاسرائيليين الاسرى في لبنان

واشنطن - الوكالات - كتفت الولايات المتحدة اتصالاتها لحل مشكلة الرهائن في لبنان ووجهت تحذيرا لكل من سوريا وايران وتركزت «جميع» الاحتمالات مفتوحة، فيما هدد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بان اطلاق سراح ٤ جنود اسرائيليين اسرى في لبنان.

فيما ان الولايات المتحدة تتوقع من كل دولة ذات نفوذ لدى الخاطفين ان تستغل هذا النفوذ لحماية الرهائن. واعترف فيتزجيرز ايضا برسائل رسائل خاصة الى انه وصف بالمخالفة تقريرا لشبكة ان.بي.سي التلفزيونية جاء فيه ان الرسالة الى طهران «وقفت على حدود» التهديد بالقيام بعمل عسكري ضد ايران اذا قتل اي رهينة اميركي آخر.

ونفي مسؤولون اخرون في احدث خاصة توجيحي اي تهديد بعمل عسكري.

وقد حرص البيت الابيض على التقليل من التوقعات والتخفيف من الاحساس بالازمة وساد شعور بالارتياح النسبي بعد اعلان منظمة العدالة الدولية انها ستجري لمدة ٤٨ ساعة تفويت تهديدها بقتل الرهينة جوزيف سيسيبويو.

ولم يظهر الرئيس بوش علنا الا اثناء مائدة العشاء السنوية لاجتماع الكونغرس والتي حرص الرئيس على حضورها لاساعة جو من الهدوء. ولم تتضمن الكلمة القصيرة التي القاها الرئيس بوش في المائدة اي

اشارة الى الكونغرس هينز او الرهائن الا انه قال «هذه ايام صعبة للكونغرس والبيت الابيض على حد سواء».

كل الاحتمالات

وفي هذه الاثناء قال مسؤولون عسكريون في واشنطن ان كل الاحتمالات واردة بالنسبة للرئيس بوش للرد على اعدام هينز لكن المسؤولون الاميركيين رفضوا تحديد الخيارات العسكرية والوقول ما اذا كانت القوات الاميركية في الشرق الاوسط قد استنفرت. وتزامن هذا التصريح مع تحركات بحرية اميركية في البحر الابيض المتوسط حيث غادرت حاملة الطائرات الاميركية «ايوا» التابعة للادسول السادس ميناء مرسيليا الفرنسي قبل الوقت المقرر بخمسة ايام، لكن التفاصيل الاميركية في مرسيليا رفضت ذكر وجهه الحاملة كما غادرت حاملة الطائرات الاميركية «ديوس اس اميركا» التي ترافقها ٥ سفن سفنغافورة. وكانت حاملة الطائرات «كوزال سي» قد غادرت ميناء الاسكندرية الى البحر الابيض المتوسط.

في الوقت نفسه قال دبلوماسيون في واشنطن ان الولايات المتحدة حذرت

الناطق باسم البيت الابيض مارلين اجرت اتصالات مع كافة الاطراف في المنطقة «وحصلت على ردود» لكنه امتنع عن اعطاء أية تفاصيل.

واضاف ان الرئيس بوش اجري اتصالات هاتفية مع عدد من زعماء العالم من بينهم البايلا ويوتا بولس الثاني وطلب منه التدخل لاعادة جنسان الكونغوليين وليام هينز الذي ذكر ان مختطفيه اعدوه، كما اتصل هاتفيا مع رئيس وزراء تركيا تورغوت اوزال وحثه على استخدام كل الوسائل الدبلوماسية الممكنة لحل الفرض. وبعثت الولايات المتحدة برسائل تنديت للجهة في سوريا وايران تطلبها بفتح ايامها رافيناها ووصف مسؤول الرسائل بانها

أزمة الرهائن «جهدت» جهنم تحقيق السلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين

واشنطن - د.ب.ا - اسهمت عملية الاختطاف الاسرائيلية لرجل الدين اللبناني وائمة الرهائن في فرض توقف تام وموكل على الجهود التي تبذل لتحقيق سلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

كما فرضت عملية الاختطاف مزيدا من الضغوط على العلاقات الاميركية اللبنانية وائمة الرهائن في فرض احتمالات بان ايران قد تدهت دعوتها تجاه الغرب في رئيسها الجديد حجة الاسلام هاشمي رافسانجاني.

واعرب مسؤولون بوزارة الخارجية الاميركية عن ارتياحهم ازاء توقيت عملية الاختطاف الاسرائيلية للشخصية الدينية البارزة.

عبدالكريم عبيد - وهو احد قيادات حزب الله - من منزله في جنوبي لبنان. وشارك المسؤولون في الاحداث وقع في الوقت الذي يقف فيه اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي وحزبه - كتفت باليكون بقاءهم بفردها رافيناها وكثرة لكثرة مبادلة الارض بالسلم كاساس للمفاوضات.

كما ان الاحداث وقع في اليوم نفسه الذي توجه فيه الاسرائيليون الى صناديق الاقتراع لانتخاب حجة الاسلام فاشي رافسانجاني كرئيس جديد للبلاد.

وقد اشار ما ذكر عن اعدام الليفتانت كولونيل وليام هينز على يد متطرفين وثيقة الصلة بايران ايضا من العواطف المتجذرة في واشنطن وان بعض المسؤولين قد حولوا شعورهم بالفضض ضد اسرائيل.

وصرح السيناتور روبرت دول يصوت متحيزا انه يراسل في ان يقضي الاسرائيليون بضرورة اطلاق الرهائن في صناديق اقتراعهم التي كان يتعين عليهم ادراك انها ستعرض حياة اميركيين للخطر.

وقال دول فيما بعد انتقادا نادرا لاسرائيليين انه «بالنسبة لبوسمتا الاعتذار بصورة مستمرة عن التصرفات الاسرائيلية في هذه البلاد عندما يطرش حياة اميركيين في دولة ثائية بغير وريما سيكون القاء قدر اكثر تقيدا من المسؤولية على الجانب الاسرائيلي اولا منها».

وبمقتضى السفارة الاسرائيلية بيانا خفيا الى المراسلين وتامل في ان «السياسة» وطبيب خاطر المشاعر العراقية.

البحر الابيض المتوسط «تشارك» سفير اميركي «اهتمامه وتعبه عن سوريا بالاسمدة والفرع اراء بصمت التي وردت البينا

ادام هينز أدى الى توتر جديد في العلاقات الاميركية الاسرائيلية

واشنطن - رويترز - ادت الانباء التي تحدثت عن اعدام الليفتانت كولونيل في مشاة البحرية الاميركية وليام هينز شقتا في لبنان الى توتر جديد في العلاقات الاميركية - الاسرائيلية والى ممارسة الرئيس جورج بوش في شكل لبق ضغوط على اسرائيل كي تساعد على الحلولة دون تعرض متخوفين اخرون لامعال انتقام هدد بها الخاطفين.

واعاد الرئيس بوش الى الذاكرة يوم الاثنين الماضي في ملاحظاته موجهة الى اسرائيل كيف كان رد فعله عندما خطف رجال الكوماندوس الاسرائيليون رجل الدين المسلم اللبناني عبدالكريم عبيد فقال «قلت ان احتجاز الرهائن لا يفيد عملية السلام في الشرق الاوسط. وقد أظهرت الاحداث مدى صحة هذا القول».

لكن آخرين ذهبوا الى ابد من ذلك وقالوا ان اسرائيل في شكل خاص ارتكبت خطأ في عدم تقدير العواقب المحتملة لخطف الشيخ عبيد.

وكان الاسرائيليون قد خطفوا الشيخ عبيد من منزله في جنوبي لبنان الاسويح الماضي.

ولم يخف عبيد علاقات وثيقة بحزب الله الاصولي المؤيد لايران والذي تتهم اسرائيل باعمال ارهابية.

وقال السناتور روبرت دول زعيم الاقليات الجمهورية في مجلس الشيوخ في ما قد يكون اشد الملاحظات التي صدرت الا ان على اسرائيل ان تتحمل قدرا اكبر من المسؤولية عن الاعمال التي تهدد حياة الاميركيين للخطر.

وقال يوم الاثنين «اعرف ان قد تكون لاسرائيليين غيابات جيدة. انهم يحاولون تحرير ثلاثة جنود اسرائيليين. ان الكيد انهم يعرفون اين يقع مصدر القوة».

«ومصدر القوة هو الولايات المتحدة وعندما يريد هؤلاء المتخوفون ان يردوا فهم سيرون مهاجمة اميركي

استنفرت في الشرق الاوسط حيث غادرت حاملة الطائرات الاميركية «ايوا» التابعة للادسول السادس ميناء مرسيليا الفرنسي قبل الوقت المقرر بخمسة ايام، لكن التفاصيل الاميركية في مرسيليا رفضت ذكر وجهه الحاملة كما غادرت حاملة الطائرات الاميركية «ديوس اس اميركا» التي ترافقها ٥ سفن سفنغافورة. وكانت حاملة الطائرات «كوزال سي» قد غادرت ميناء الاسكندرية الى البحر الابيض المتوسط.

في الوقت نفسه قال دبلوماسيون في واشنطن ان الولايات المتحدة حذرت الاسرائيليين من مغبة اي عمل قد يطرش حياة الرهائن للخطر. وشارتا الى انها ايام صعبة للكونغرس والبيت الابيض على حد سواء.

وقال اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي بعد ان التصريح للفرزيرين الاسرائيليين بعد ان رفض حزب الله بمسيرة طاعة الاقتراح الاسرائيلي بمبادلة الشيخ عبدالكريم عبيد وحارسه اللذين اختطفهم كوماندوس اسرائيل في الجمعة الماضي بالاسرى الاسرائيليين والرهائن الغربيين الذين تحتجزهم منظمات شيعية.

ولم يوضح شامير الوسائل الاخرى التي تلوي اسرائيل للجزء البها لاطلاق سراح اسراها.

وكان شامير صرح في وقت سابق بان اقتراح تبادل الاسرى الاسرائيليين لا يزال قائما وان اتصالات في هذا الصدد «مستمرة».

وتن جبهة اخرى صرح مسؤول بيان في وزارة الدفاع الاسرائيلية بان اسرائيل على استعداد للتفاوض على قيام ممثلين عن اللجنة الدولية للصليب الاحمر بزيارة السجن المحتجز فيه الشيخ عبيد وحارسه بشرط ان تمكن اللجنة ايضا من زيارة الاسرى الاسرائيليين الثلاثة الذين يحتجزهم حزب الله.

وقال اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي ان اسرائيل اخذت في الاعتبار احتمال قيام جماعة حزب الله المهيمنة لايران بقتل رهائن غربيين عندما اعتقلت الشيخ عبدالكريم عبيد.

وقال رابين للكنيست الاسرائيلي «البرلمان» انه «في مرحلة التخطيط لعملية اعتقال الخاطفين (عبيد) والموافقة عليها اخذنا في الاعتبار جميع ردود الفعل المحتملة من جانب اعضا منظمة حزب الله».

واضاف قوله وهو يشير الى تقارير عن مقتل الكونغوليين هينز والضابط بمشاة البحرية الاميركية على ايدي «متمسكين المستعصين في العالم» في لبنان انه «في تحليل الاحتمالات قما ببحثنا جميعا ومن بينها ما حدث هو اسوأ منه».

وقال رابين وهو يرد على ثلاثة اقتراحات لسحب الثقة في الكنيست بشأن قيام الجيش بخطف الشيخ عبيد ان مجلس الوزراء الاسرائيلي اقر منذ شهرين تقريرا لعملية التي استهدفت تقوية موقف اسرائيل في اي مفاوضات تستهدف الافراج عن ثلاثة جنود. يعتقد ان جماعة حزب الله هو اسوأ منه».

وقال رابين في وقت سابق ان الكنيست لا يزال يقيم الجيش بخطف الشيخ عبيد ان مجلس الوزراء الاسرائيلي اقر منذ شهرين تقريرا لعملية التي استهدفت تقوية موقف اسرائيل في اي مفاوضات تستهدف الافراج عن ثلاثة جنود. يعتقد ان جماعة حزب الله هو اسوأ منه».

وقال رابين في وقت سابق ان الكنيست لا يزال يقيم الجيش بخطف الشيخ عبيد ان مجلس الوزراء الاسرائيلي اقر منذ شهرين تقريرا لعملية التي استهدفت تقوية موقف اسرائيل في اي مفاوضات تستهدف الافراج عن ثلاثة جنود. يعتقد ان جماعة حزب الله هو اسوأ منه».

واشنطن - رويترز - ادت الانباء التي تحدثت عن اعدام الليفتانت كولونيل في مشاة البحرية الاميركية وليام هينز شقتا في لبنان الى توتر جديد في العلاقات الاميركية - الاسرائيلية والى ممارسة الرئيس جورج بوش في شكل لبق ضغوط على اسرائيل كي تساعد على الحلولة دون تعرض متخوفين اخرون لامعال انتقام هدد بها الخاطفين.

كلمة السر

اعداد: أحمد محمد موسى السروجي
احذف الحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه
اتباع الطريقة اللاحقة والمعمودية والمائلة وبالعكس
يتبقى معك في النهاية «ع» احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي
بمعنى رقيق.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

الـ يا صبا - نجد - متى - هجت - من - نجد - لقد - زاذني - مسراك -
جدا - على - وجد - أين - هفت - ورقاء - في - رونق - الضحى - على - فذن
غض - الثبات - من - الرند - بكيت - كما - بيكي - الوليد - ولم - تكن -
جليدا - وايدت - الذي - لم - تكن - تدي - وقد - ندموا - ان - المحب - اذا -
دنا - يمل - وان - الناي - يشفي - من - الوجد - بكل - تدأينا - فلم - ي...
كانت كلمة السر في عدد امس :
« الفردوس »

كلمات متقاطعة

اعداد: فادي تيسير غادر - السالمية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

افقياً وعمودياً :
١ - من شعراء المعلقين في الرأس : ٢ - ممثلة مصرية : ٣ - تمرن : ٤ -
شك - للتعريف - خاصتي : ٥ - الشهر الحالي - متى كاتلغل : ٦ - علم
مؤنت - عملة اردنية : ٧ - غيث - مدينة مصرية : ٨ - للتضجر - عربي
الجنسية : ٩ - دولة افريقية - غير ناضج.
حل الشبكة السابقة

افقياً وعمودياً :
١ - عمر الشريف : ٢ - ماريوت : ٣ - اس : ٤ - استمرت : ٥ - اياي -
ومن : ٥ - لوسي - حدث : ٦ - شنت - مولا : ٧ - ام كلثوم : ٨ - محمود
مرسي : ٩ - فائن حمامة.

مطالعة

اعداد: الاتحاد العالمي للفكرين

الحمل (٢٢/٣-٢٢/٤) : انجاب في محيط الأسرة، يعود اليك الحبيب
بعد سفره الطويل ربح مادي آخر الاسبوع - الصحة في تحسن.
الزور (٢١/٤-٢١/٥) : كن ملتزماً بالهدوء حتى تصل الى غايك، مولود
جديد في محيط الأسرة، الاحوال العاطفية تحسن، رسالة من صديق تسعدك.
الجزء (٢٠/٥-٢٠/٦) : انت هوائي الطبع هذا الاسبوع، بالنسبة لك
غير مستقر كن صبوراً، سوف تحسن الامور الى الافضل.
السرطان (٢١/٦-٢١/٧) : حاول ان تسافر الى اي بلد قريب لتعيد
نشاطك، كسب قضية معلقة، زواج في محيط الأسرة، تحسن ملحوظ في
الصحة.
الاسد (٢٢/٧-٢٢/٨) : ستجوان شاعلة حاول الا تخطئ مرة اخرى،
كسب مادي ورسالة مهمة تبعك اليهجة والسرور.
المزمار (٢٢/٨-٢٢/٩) : كسب قضية - حياتك موفقة مع الجنس الاخر،
حفل يبهج في محيط الأسرة، ابتعد عن الغضب قدر المستطاع.
الخيول (٢٢/٩-٢٢/١٠) : اياك والغضب فانه لا يجدي شيئاً، حاول ان
تكون هادئ الطباع، انتصار على الاعداء، سيكتشف لك ما في ضمائرهم.
العالم (٢٢/١٠-٢٢/١١) : الحظ حليفك هذا الاسبوع اقدم على مشروع
الزواج او الخطبة، العمل في تقدم ملحوظ الصحة على ما يرام، احذر حقد
الآخرين.
القوس (٢٢/١١-٢٢/١٢) : الحملة تحسن الاحوال المادية - نزعة في
منصف هذا الاسبوع تجدد نشاطك، ستفرح بأعدائك الله معك، عمل جديد
ينسب اليك.
الجدي (٢٢/١٢-٢٢/١) : الفتنة اشد من القتل لا تقش باسار الغي،
مولود جديد في محيط الأسرة، اموال تخرج من يدك، الاحوال العاطفية في
تحسن.
الدلو (٢٢/١-٢٢/٢) : انت السبب فيما حدث لك، املك فرصة حاول
استغلالها في الوضع الصحيح، المال سيأتي، حاول ان تخدم من الاسراف.
الحوت (٢٢/٢-٢٢/٣) : الجنس الآخر يعود اليك مرة اخرى، حاول ان
تكون لطيفاً معه، حاول العناية بصحتك - سفر بعيد يسعدك، فرصة مناسبة
للزواج او الخطبة.

مطالعة

٠٠٩٦١	بيروت	٠٠٩٦٥	الكويت
٠٠٩٦١١	دمشق	٠٠٩٦٤	قطر
٠٠٩٦٢	السودان	٠٠٩٦٣	ابوظبي
٠٠٩٦٣	الجزائر	٠٠٩٦٤	نابها
٠٠٩٦٣٧	صغاء	٠٠٩٦٧	رأس الخيمة
٠٠٩٦٣٤	تمز	٠٠٩٦١١	البحيرة، كلبا
٠٠٩٦٣٦	تونس	٠٠٩٦١١	خور لكان
٠٠٩٦٣٧	الرياض	٠٠٩٦١	عجمان
٠٠٩٦٣٢	واشنطن	٠٠٩٦١	الشارقة
٠٠٩٦٣٧	نيويورك	٠٠٩٦١	أم القيوين
٠٠٩٦٣١	باريس	٠٠٩٦٨	مسقط
٠٠٩٦٤١	لندن	٠٠٩٦٣	البحرين
٠٠٩٦٤١	مدريد	٠٠٩٦٦	الرياض
٠٠٩٦٤٤	بلياو	٠٠٩٦٦	مكة
٠٠٩٦٤٤	سييرا	٠٠٩٦٦	جدة
٠٠٩٦٣٣	موناكو	٠٠٩٦٤	بنغازي
٠٠٩٦٣٣	الحدائق	٠٠٩٦٤	البصرة
٠٠٩٦٦	تاليند	٠٠٩٦٣	القاهرة
٠٠٩٦٣٥	هونغ كونغ	٠٠٩٦٣	الاسكندرية
٠٠٩٦٣٦	روما	٠٠٩٦٦	بور سعيد
٠٠٩٦٣٧	باكستان	٠٠٩٦٣	المضرة
٠٠٩٦٣٨	تاويان	٠٠٩٦٣	طنطا
٠٠٩٦٣٩	يون	٠٠٩٦٣	بنها
٠٠٩٦٣٩	نيولهي	٠٠٩٦٣	أحلة الكبرى
٠٠٩٦٣٩	بوسني	٠٠٩٦٣	عمان
٠٠٩٦٣٩	حيدر اباد	٠٠٩٦٣	اردن
٠٠٩٦٣٩	مدراس	٠٠٩٦٣	المقبة
٠٠٩٦٣٩	كهنو	٠٠٩٦٣	الزرقاء

Figure 1. A schematic diagram of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group received a standard training program, while the experimental group received a modified training program. The subjects were then tested on a series of tasks, and their performance was compared between the two groups.



تضايلا عربية
قنوات سورية
للسودان.. ومصرية
السليبيكتان
[ص ٣٥]



تضايلا معاصرة
البريستويكا.. الطفلة
النبي تضرع
أهمـر الشاه!
[ص ٣٤]



قضايا وشخصيات
جورج حاوي لـ القبس:
استقام عون.. استقام
لقبهم من لبنان
[ص ٣٣]



تضايلا استراتيجية
تقنيات جديدة
لتزويد المقاتلات
بالوقود جوا
[ص ٣٠-٣١]

ماذا يقول الفلسطينيون حول مستقبل لبنان؟

أرائهم ضد الدولة الفلسطينية والدولة اللبنانية

ربما كان الفلسطينيون، وقد اكتسبوا ذلك الحدس بعيد المدى، هم الأكثر إلحاحاً بأفاق الأزمة اللبنانية، ولذلك فهم يقولون أنه كما يرفض الإسرائيليون، ومعههم بعض العرب، يرفضون قيام الدولة الفلسطينية، فهم يرفضون قيام الدولة اللبنانية أيضاً. وكانت تلك الندوة في مخيم عين الحلوة التي تعددت فيها الآراء، لكنها أجمعت على أن الكارثة اللبنانية التي ستستمر - هي كارثة عربية، كما أن الكارثة العربية هي كارثة لبنانية، والذين شاركوا في ندوة «القبس» أثروا عدم ذكر اسمهم «لأننا نعتبر أن رأينا الشخصية». وهذه هي أراؤهم:

- قد تستغربون رأيي إذا قلت لكم أن ما يجري في لبنان هو بتخطيط يهودي، وعلى مستوى عالمي، يرمي إلى إعادة تشكيل خريطة الشرق الأوسط. لن يكون الفتح لبناني وحسب، فاليهود وضعوا تلك الخطة الخاصة بتفتيت أكثر من دولة عربية، وعلى أساس مذهبي، وهم قادرون على ذلك، أما أن يماكنهم التدخل حتى في تفاصيل الرؤية الأميركية، أو أن الوضع العربي بلغ ذلك الحد من الهشاشة الذي يمكن معه عمل أي شيء، ومع الأسف، فإن بعض العرب انغمسوا في هذه اللعبة لاعتقادهم أن ذلك يعطيهم نفوذاً، ولكن أي نفوذ ذلك الذي يمارس فوق الجثث، أو لاعتقادهم أن لبنان يصلح، كحريق جاهز للتأجيج دائماً، لامتصاص كل التوترات الإقليمية والتي من شأنها تفتيت الأوضاع بالصورة التي لا تمكن السيطرة عليها.

وأنا أعتقد أن الحروب بين الدول العربية وإسرائيل انتهت بسبب بسيط هو أن الإسرائيليين لم يعودوا بحاجة إلى هذه الحروب، لا بل أن مهمتهم باتت، من الآن وصاعداً، هي الدفاع عن بعض الدول العربية لأن سياسات هذه الدول تتسبب كثيراً مع المصلحة الإسرائيلية. أما ما يتربد بين الحين والآخر حول احتمالات المواجهة فلا يبدو كونه «دعوة كاريكاتورية» تستخدم بين الحين والآخر لتغطية المواقف العربية.

■ ■ ■

- أنا اتفق مع الأخ... حول تداعي المواقف العربية، لكنني أضيف تحذيراً إلى ذلك، فالإسرائيليون لن يتربدوا أبداً في القيام بعملية عسكرية ما بعدما يتأكدوا أن هذه العملية ستؤدي إلى نتائج نهائية. الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي العربية المحتلة شكلت هاجساً بعيد المدى لتل أبيبي، ولقد قرأت لأحد المعلقين الإسرائيليين تعبيراً ينطوي على الكثير من الدلالة: «الرؤيا الفلسطينية» مع أن تعبير «الرؤيا» كان يقتصر على اليهود وحدهم الذين يعتقدون أنهم سادة المطلق في هذه المنطقة، الذي حدث هو أن الهجرة التي يحرسها، وبشكل يومي، الدم الفلسطيني كسرت الجوهر اليهودي، فإسرائيل اليوم هي في حالة ارتجاج، ولقد سمعناهم يقولون أنه إذا لم تحطم الفلسطينيين فسيحطون.

لذلك لا أستبعد أبداً أن يكون ترحيل الفلسطينيين جزءاً لا يتجزأ من التفكير الإسرائيلي، ولهذا يفترض أن يبقى الوضع في لبنان على أهباريه الحالي، وهناك مؤشرات على أن الانهيار يقترب من بلد عربي آخر. كل هذا لترحيل حوالي مليون فلسطيني عن الأراضي المحتلة، فدعاة الفكر الصهيوني يعتقدون أن القول بالتعايش مع الفلسطينيين كما القول بالتعايش مع الموت، وهم يريدون أن يدفعوا الموت إلى خارج الحدود التي يعبرونها حدودهم.

من هنا كان التركيز على تفتيت المنطقة العربية، وأنا أستطيع التأكيد على أن هذه المنطقة مقبلة على تطورات خطيرة للغاية، ولا أستبعد حصول مجازيات طاحنة داخل الجبهة العربية التي بقيت متفككة دوماً وعلى امتداد الأربعين عاماً المنصرمة.

- اعتقدت أن شكل الجمهورية المسيحية قد تبلور في لبنان، والمشكلة تكمن في نقطتين: الأولى ترسيخ هذا الوضع من خلال المجازية العسكرية الفشارية كما يحدث حالياً، والثانية الانطلاق من هذا الوضع إلى توسيع الجمهورية بحيث تمتد من الشمال إلى الجنوب، ورغم أنها، بحالتها الراهنة، تشكل خطراً محورياً فإن مهمتها يجب أن تكون أبعد من ذلك بكثير.

الذي يحدث الآن ليس تحطيم المسيحيين بل تحطيم المسلمين كي يصبحوا عاجزين عن مواجهة ذلك المشروع. ولعلكم تلاحظون أن أياماً من القصف على المناطق الشرقية لا تلحق إلا بذهاب المناطق بمقدار ما تلحقه قاذف من القصف الآخر في المناطق الأخرى. وأنا لا أقول أبداً أنه ينبغي تدمير المناطق المسيحية، بل يفترض ألا تترك المسيحيين يشعرون أنهم، وبنماثلهم يصنعون الوضع الجديد الذي يحتملهم، أن عليهم أن يقتنعوا بأن الوضع الوحيد الذي يحتملهم هو لبنان الموحد لأن لبنان الجزأ لا يحمي أحداً.

لكن المسيحيين الموجودين في حيز جغرافي محدود هم الذين يمسكون بخيوط القوة في الوقت الحاضر، أنهم أصحاب المبادرة دائماً، وهم يعقدون التحالفات وفقاً لما تصليه مصالحهم، أما المسلمون فهم مسحوقون تماماً، ودعنا نتعرف، فقد أن الإوان للنقد الذاتي، بأن بعض السياسات الفلسطينية ساهمت في هذه العملية. وكان هذا تاجماً عن مخاوف معينة من احتمالات يأتي بها الفريق الآخر، أما الآن، فنحن بعيدون كلياً عن الموضوع اللبناني ونأمل أن يبتعد الآخرون فهم الذين يعرقلون الحل وهم بالسياسات الصغيرة، بضيق الأهداف الكبيرة، وأن كان قد بات مؤكداً أن أهداف العرب جميعها أصبحت أهدافاً صغيرة.



بقلم : المراقب العربي

كل شروط إربيل شارون فلا يعود في خطته أي شيء يستحق الذكر.

وبما كان ياسر عرفات أن يطلق الضحكة الساخرة، فلقد تم اللقاء بين روبرت بيليترو، سفير الولايات المتحدة في تونس والذي يفترض فيه أن يكون الممثل الشخصي للرئيس جورج بوش، وصالح خلف (أبو إيد) الذي هو أقرب المقرين إلى رئيس دولة فلسطين، وهذا يعني أن القسم الذي أطلقه إيلغيزغر (ونقل عنه) كان ساقطاً في الأساس، فالحوار يجري بين رجال بوش ورجال عرفات، وأن كان المعارضون الفلسطينيين يقولون أن ما حدث ويحدث في تونس هو نوع من «التنويم الأميركي» الذي يتركز على وقف الانتفاضة، فندرس روس، مدير التخطيط السياسي في وزارة الخارجية الأميركية يعتقد أن الانتفاضة لم تحدث أجواء عاصفة في الضفة الغربية وقطاع غزة وحسب بل أنها تهدد بأحداث مثل هذه الأجواء في أنحاء مختلفة من العالم العربي، وأد ذلك قد لا يعود بالامكان الدفاع عن المصالح الأميركية، وعلى هذا الأساس، يقتضي الإسراع في تهدئة الحجارة، لكن أحداث الأسابيع الأخيرة والتي أكدت وحشية الاحساس الكامنة في الشخصية الإسرائيلية أثبتت أن الخيار الدبلوماسي سقط كلياً، وفي مخيم عين الحلوة الذي هو الأقرب إلى الغضب (كما إلى العذاب) الفلسطيني في الداخل، هناك اقتناع تام بين حادث الأوتوبيس، وما نجم عنه من عمليات انتقام ضد العرب، يشكل المنطق النهائي في الرؤية، فلا مجال إلا للتسوية القوية. وأحد قادة المخيم يقول لي: «لم يعد هناك من مجال للقبول بما هو دون الدولة، فالفلسطيني، وفي ظل حكم ذاتي هش ومقيد، سيحضر دائماً بأن باستعانة الإسرائيلي تحطيم رأسه في أية لحظة، والأفضل البقاء هكذا...».

ولا يعني أحداً الفصل الذي ينتمي إليه عبد الهادي سليمان غانم الذي يعني هو أنه فلسطيني وأنه اكتشف أن بإمكانه أن يستخدم يديه العاريتين فقط لكي يهز إسرائيل، ولكي يقتنع الإسرائيليون أن بقاءهم مهدد وإلى الحد الذي يحمل غيولاً كوهن على التساؤل عما إذا كانت الجهود الدبلوماسية تبذل لإقامة الدولة الفلسطينية أم لإقامة الدولة اليهودية، باعتبار أن هذه الأخيرة ليست قائمة ولا لما سححت لـ «قطاع الطرق» بأن يفعلوا هذا.

وتدخل بنيامين بيغن، ابن مناحيم بيغن، ليقول: «الفلسطينيون يفعلون بنا هذا في ظل السلطة الإسرائيلية؛ فماذا نراه يفعلون بنا في ظل السلطة الفلسطينية؟». والمشكلة دائماً هي في المنطقة الوحشية داخل الشخصية الإسرائيلية، وإذا كان من المسلم به أن هناك شخصيات يهودية عديدة تتميز بالمدى الانساني الشاسع، فهذه ليست حال الأكثرية التي لا تزال تعتقد أن حل المشكلة الفلسطينية لا يتم إلا بتصفية الفلسطينيين؛ ماثراً كاهانا يقول بالتصفية الجسدية، ولكن لا يقول أسحق شامير بالتصفية الجغرافية، ويقول شمعون بيريز بالتصفية التاريخية، ناهيك عن التصفية النفسية، أي أن القيادات الإسرائيلية تختلف فقط حول طبيعة التصفية.

■ ■ ■

والواضح الآن أن الأميركيين بدأوا يشعرون كما لو أن كل شيء على وشك أن فلت من أيديهم، ولهذا فقد أعلنت حالة الطوارئ في وزارة الخارجية التي قررت إجراء اتصالات «مبدئية» مع تل أبيب أن لتعويض خطة شامير أو لتعويض حكومته التي لم يعد بإمكانها الاستمرار طويلاً، حتى ولو نجحت الضغوط الأميركية في منع انهيار الائتلاف القائم، وإن قيل أن السفير الأميركي في تل أبيب وليام براون هو الذي طلب من بيريز التهديد بالخروج من الحكومة لإخراج زعيم

بقلم : المراقب العربي

ما، وهذه هي النتيجة الجديدة للتطورات الراهنة، فالحيقة الدبلوماسية أصبحت ملأى بالحجارة، والحجارة بدأت تحطم تدريجياً الزجاج الإسرائيلي. وعند هذه النقطة يتوقف عرفات، فحين يومي المكتب التنفيذي لحزب العمل بالخروج من الائتلاف، ولاسيباب فلسطينية، لا يمكن النظر إلى المسألة على أنها مجرد خلاف كلاسيكي يعبر عن نفسه بهذه الطريقة الدراماتيكية، فالائتلاف هو انعكاس للبيئة الأيديولوجية في إسرائيل، وحين يتفكك، الخلاف في الرؤية، فهل يعني أن تصدعا بنوباً قد حصل ويفترض بالفلسطينيين تنذية هذا الوضع، أن بالحجارة أو بالدفع الدبلوماسي. ولكن إلى أين يصل هذا الدفع حين يقسم لورش إيلغيزغر بأنه لا يسمح أبداً بالتحدث مع عرفات، وحين يتبنى أسحق شامير

ظهرة أمام هراوة رجل الشرطة الذي ينفذ الأوامر الآتية من أعلى، بل أنه يواجه بتدنية الجندي ويجتذب عطف الناس، لا ويل سواعدهم، ولقد وقف اللبنانيون كثيراً إلى جانب الفلسطينيين قبل أن تصبغ البندقية الفلسطينية أشبه ما تكون بهراوة الشرطي أياه.

ولا مجال للحديث عن «الوقت الضائع» لدى الحديث عن الفلسطينيين، فلا وقت خارج المكان، وكل الوقت الفلسطيني للمكان الفلسطيني، فالانتفاضة لم تكن لتتدلع أبداً لولا الدفع الذي أحدثته المقاومة «الخارجية»، ناهيك عن الفعالية التنظيمية التي مارسها خليل الوزير (أبو جهاد) قبل سقوطه في تونس بالأيدي الإسرائيلية.

■ ■ ■

وياسر عرفات الذي يهدد الآن بوقف الحوار مع الولايات المتحدة لا يعبر فعلاً عن رأيه الحقيقي، فهو يعتقد أنه امسك أخيراً بالخيط الأميركي الذي وإن كان رفيعاً جداً، في البداية، لا بد أن يقضي إلى نتيجة

بقلم : المراقب العربي

يستطيع السيد ياسر عرفات أن يقول الآن: هل رأيتم ماذا فعلت بالإسرائيليين؟ ولعل الزعيم الفلسطيني يريد أن يستخدم تعبير فلايمير إيليتش لينين: «تراجع في المكان، تقدم في الزمان»، ولكن بلهجة مدوية، فهو لا يملك المكان، وأن تراجع فيه فهو يتراجع نظرياً ليتقدم فعلياً، وهكذا فإن التقدم يحدث في المكان وفي الزمان معاً، أما التراجع فهو يجري خارج المكان وخارج الزمان، وأن كان المعارضون يقولون العكس، وحتى إذا ما اعترفوا بالتقدم فهم يقولون أنه يجري على هامش المكان والزمان.

وعرفات يدافع بقوة عما يسميه البعض «السنوات الضائعة» في الثورة الفلسطينية، أي حين انغمس الفلسطينيون في المأثاة اللبنانية وأضحى أمراء الثورة هم أمراء السلطة الذين يتدخلون في لعبة الطوائف ويكثفون نفوذهم، فهو يعتقد أن تلك المرحلة، وإن خالفها الكثير من القوى، كانت مرحلة انبعاث الشخصية الفلسطينية، فالفلسطيني لم يعد يحني



وحين يقول ذلك

صبح جميعاً أطفالاً!

ويكاد صاحبنا يقول أنه يضع بعض الورق وبعض الخيال في علبه الصغير. وعندما يستيقظ في الصباح يجد أعلام الورق وطائرات الورق وقد بنيت هكذا... وحين يقول صاحبنا ذلك، تصبح جميعاً أطفالاً... ويقول لنا أن رأسه هو الهواء، لا تكنولوجيا ولا استيراد وتصدير. ويكاد يتحول إلى فيلسوف تنقصه اللغة المناسبة فتنوّل ترميمها: «طائرات الصغار هي طائرات اللذات، أما طائرات الكبار فهي طائرات الأبالسة».

ويقول أن الصغار كلهم يحبون علم بلادهم، يشترطونه بتقودهم الصغيرة كما لو أنهم يشترطونه بدمائهم الصغيرة، أما الكبار فكلما يشترطون، أنهم يبيعون حتى لئلاهم. وصاحبنا يقول ألا مشكلة بين الأطفال في لبنان، كلهم يفضلون طائرات الورق، فلماذا لا يتمثل بهم الكبار؟

ثم يعتذر ويقول أن رأسه هو الهواء أيضاً، الأطفال: الهواء زائد الأطفال، وتقوّم ورشة حب في ظل الجدار الكبير، فكثيرون لم يتعرفوا على علم بلادهم إلا في عمر متأخر، وفي عمر متأخر أيضاً اكتشفنا أن عندنا فتاة جميلة لا تشع الخشونة على رأسها، وبدلاً من أن تمتطي الحصان تمتطي الزمان.

وهذه الفتاة التي تدعى سناء مجدي أفضل بكثير من جان دارك. لكننا كنا نتعلم في المدرسة أن اللغة الفرنسية تأتي من فرنسا، وأن النساء الجميلات يأتين من فرنسا، وأن البطولة هي مناصفة بين جان دارك وباتليون يونانيرت إلى أن عثرنا بالصدفة على بريجيت باراني، واعتبرنا أن لا بطولة بعد بطولة الجسد في فرنسا.

وقال باع طائرات الورق أنه لم يسمع باسم جان دارك من قبل. ظن للوهلة الأولى أنها ماركة سجاثر لكثرة المراكب «المستشرية» في السوق وفي الصدور. وحين كنا لها... قال: «ليس بناتنا من شو بيكشوا». وطارت طائرات الورق!

ذلك الحريق الذي حدث في القمر!!



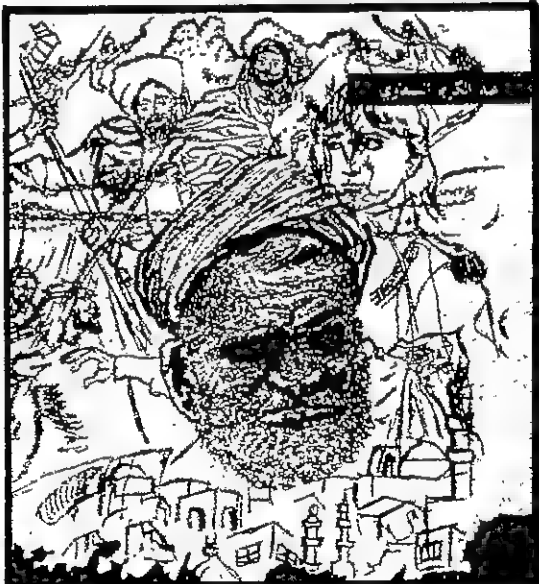
.. والشتاء مظلة ترطدى المايوه

1

(continued)

شخصی تحمل رموزها و تفقد عناصر وجودها

احترفوا طرد الغزاة



● عبد الكريم السباعي

Table 1 Demographic characteristics of study population

ليلي السائح

المركبة في مكانه... يصوم على وجهه... ينادي

.....

وهو... الدكتور صديق

اجازة صيف

اجبارك الله يا من زرت اوطانا فيها الغلاء بشكل لا يصدقه كيلو الطماطم في الدكان قيمته اما الخيار فما للنفس تطلبه ترى الدجاج وفي الاقفاص شامخة وفي الجوزة لا لحسا يعلقه فان حذاك يطغى جاج تطعمه وان رغيت الى البندزين تطليه ان جاء طفل الى البندزين تطليه قم انت للوراطي ما انت به وان اراد الى صباح يكلمه فصاح غلبا باعلى الصوت تسمعه الخاط قلت عليه اليوم منقطع قلت اليها بهذا الصيف تسعدكم يا ام عودي بيت نحن نرغبه عودي الكويت ولا يوما تفارقها يا ام قاضي لرب الكون يحفظها

من الغلاء مدار العام عنوانا عقل امرى او يعين منه انسانا شبه الحلى يعني النفس احيانا يا ليت للنفس تبقى عنه غفلانا لا يقرب اليوم عند الباب انسانا انظر الى القط قرب العظم حيرانا منيت للطفل هذا اليوم شعنا وجدنت نفسك عند الدفع تدمنا صاحبه الامام يا من انت كسلانا لا تقف النور حيث النور غلبنا صاحبت عليه تقول الخط غلبنا يا ام ماذا حذاك اليوم منعنا كذاك تغلظ ونور فيه خسرانا لكه العكس هذا الصيف اشقانا منذ الطفولة عشنا فيه اخوانا الخير منها وفيها الخير الوانا الخير فيها مدار العام عنوانا

تيسير احمد سالم

...المرأة

يا رسول الجمال في كل ارض علمينا معنى الجمال فانا صاغت الله من حنان ولفظ يا حياة القلوب من لم يلقي تملئها تملأ وقولا اي نفس لولاك لم تك قفرا فيك سر الجمال من كل شيء ما كلنا بالورد الا لانا او حلقنا بالزهر الا لانا كم عرفنا من لذة ونعيم انت ما انت بيننا غير روض ذلك الوجه لم اسافه الا تشكين العناء والاسر لكن اه كم يظلم الفتاة انسان حرموها حرية العيش حتى فهي مسلوكة الارادة حسري اليسوا ما لا تحب احكاما تتلقى العناء والعصف طوعا انا لا اعرف الحضارة الا نانهضي للنهي فليس عيبا الجلاوي

أطفال الحجاز

تقلت الظروف علي حتى لمن ابقى يهر ناك همي اراد الله ان ابقى شريدا سمر القاتلين عديم جوى متى لحظت جفوني طيف قومي اجنل في عيون السر نهرا ويمضي في طريقي ظل جلدي ولحننا المركب طيا صوب دار وعيش القوم من نون التلاقي وضاع العمر خيلاء التمني وابغني ان اطير ولو يطيف اقرا عن بني عرب بيانا وافراح اقامتها بلادي واطفال الحجازة كل صوب لان ستم على نمنا فيها لو اللوات قد بلغت جبالا بنات الحي تادين النشاما بحول الله قد نلنا مرادا كان الناس في نوم عميق صلاح الدين قد افنى سلبا فثكروا يا بني قومي ويتم تجنيتهم عليهم ثم قلم فلا هم ولا غم بكاس تجلت يابني قومي فناموا دعوا الاطفال تطوي كل وار دعوا الاشبال تطوي كل وار دعوا الاطفال تطوي كل وار دعوا الاطفال تطوي كل وار

سعيد شريف سعيد

سور وهدي

جئت بالحق دينا دينك الهادي اتانا حطم الانعام طرا وهدي من كان حقا

هذه الاصنام كانت والملا شرقا وغربا مارسوا قتلا ووأدا وصراخا وعويلا

انهم زادوا فجورا عبدوا اللات وعزى عاقروا الخمر وكانوا انه الجهل تجلى

حينما ارسلت فينا جئت بالاسلام نورا نورك الوهاج هذا الظلم عنا واراح

سيدي ذكراك حقا فهي ربحان ونوح انها ذكرى وبشرى كلما هلت علينا مصطفى رشيد عثمان

تضحك بمرح وعذوبة قمتا المكان من حولها بالسعادة والبهجة، وتسيل دموع الفرح فتقول جميعا لعل خيرا تخاف الضحك وكأننا نستغل هذا الزمان ونسرق منه لحظات سعيدة، وتختل احيانا لو ان الحزن غادرتا لذهبتا تنسوله بعد ان اتمناه. اسمها صفاء، كالغدير الصافي تبعث في قلبك الامان في حياة شرسه، كنت اقبل الجلوس مع الاصدقاء من حولها آتيا تشعرا بالامل والتفاؤل مما جعلني اتم على اني لم اعرفها الا منذ شهرين، اعتقدت لو انني عرفتها قبل الان لما عرف الحزن طريقه الى ايدا. وفي ذلك اليوم جلست في بهو الجامعة فهناك الحشاش الخضره وبقية الارض قاموا برصفها بذلك اللون الاسود، فكم اكره لون الارصفة فهي كما الليل الاحمق يزيد من قلقك وحيرتك. ولكنني احب الجلوس في هذا المقعد بالذات لانني لا انسى يوم ان زرعت شتلة صغيرة في اول يوم دراسي وكنت اراقبها باستمرار واعتني بها، وحين يزداد الجو حرارة اناك من اجلها حتى انني كرهت العطلة لانني ابعد عن احبيبت فليس هناك اجمل من حب ازهرو العطلة الصافية. وفي ذلك اليوم اجت صفاء من المبيت تحمل كتبها وتريد مغادرة الكلية فطلبت منها الجلوس معي فالزراع ترك صنبور الماء يروي الزرع بحنان وهدهو، وهناك الشجرة الوارفة الطلال تحيطني اغصانها الخضراء ولا ينقص المكان سوى وجهها الصافي. تقدمت نحوي وحياتي بانتمائها العذبة التي بدأت تتلاشي شيئا فشيئا وهي تتمتر في وعندي انحت عليها قالت وقد ازداد عيوسها اعزيرني فانا اكره هذا المكان، انه يزيد من اامي. قلت كالتائه من اجابته ولكن لا يبدو عليك التعب او الحزن، فما بالك، اياك بالقول لك تتألم بصمت وهذه السعادة خدعة تخدعني بها الاخباريات فرددت بغضب لم اعهد فيها منذ ان تعرفت عليها: «بل اخذ نفسي، احوال ان انسى». قلت اخذك احد، فاجابت وقد تبللت عيناها: انه اقرب الناس الى قلبي، فوجدت نفسي اقوم بدور الناصحة ذلك الدور الذي اكرهه حين اتوجه بظلمات لا اقوى على فعلها فالذي يده بالناز ليس كمن يضعها في ماء

بارد. وصديقتي تحتاج في وليس لدي سوى النصيحة، فايدو كبلها ترد عبارات موزونة وفلسفة... فلسفة لا تجفف دموع صفاء. نصحني بنسيان الايام الحزينة، والزمن سيمسوها خيرا منه، وهي صامئة والدموع تسيل على وجنتها، وانا اروي لها الامثلة مما تعرضه عليها المسلسلات العربية وكما طال صمتها تذكرت مسلسلا اخر خضع فيه البطل بطولة المسلسل قاروه لها. اجابت: نعم تحدثين، ان من خدعتني هو اقرب الناس لي، انه والذي الرجل المتفكر، والمتعلم، انه الدكتور الذي يتضح تلاميذه ويرشدهم للطريق السليم حيث يكلمهم عن اخلاقيات الشعوب، فياتي بالأمثلة من الاسر الاخرى، ولا يتعرض بالحديث عن اسرته التي تعاني من تصرفاته الطائشة. ... وبينما هي تخرج ما في نفسها الحزينة من الالم، كنت التزم الصمت ليس لاستمع لسلسلة عربية، بل لقصة واقعية ذهب ضحيتها زوجة صابرة، وابناء اصبحوا يخلجون من تصرفات والدهم فابن الاكبر سافر ليدرس ولكنه قرر عدم العودة للمنزل المظلم. والابن الاصغر ترك دراسته، فوالده الدكتور لم يستغف من شهادة الدكتوراة بل انه اصبح يتصرف كصاب مراهق. والابنة تعيش في وهم اسمه البحث عن السعادة في القصص الخيالية التي ترونها لمن حولها ليضحكوا وتضحك هي. .. واكملت: ان والذي، صاحب المثل والمبادئ لم يترك لابنته المراهقة شيئا، فها هو يخرج بصحبة صديقة له في مجتمع محافظ يرفض بتقاليدته ويشريه مقل هذه التصرفات الطائشة. حقا انه لم تتم المواجهة ما بيننا وبين ابني، ولكننا علمنا من الآخرين، وراقبنا نحن ابناؤه وراينا ذلك المراهق الذي يستهتر بسمي عمره. وان المواجهة لم تحدث من جانبنا او من جانبه فقد اصبح البيت على فوهة بركان لم يتجر بعد، وكلما شعرت بهذه اللحظة اهرب من حياتي لاجت عكم، ابعد عن الاصدقاء، اريد ان اضحك واضحك فلا اريد ان افكر كثيرا، والا اصبت بالجنون الذي اصبح قريبا جدا من منزلنا. صمت انا الاخرى فهل انصحها، هل اقول لها ان ما روت لي قد يكون مجرد اوهام، او ربما هناك من يحاول ان يهدم بيتهم الغم، فاصمت، لقد راوه باعينهم. قالت ان اخاها الذي تركهم ذهب لتلك اللبنة ولكنها كانت



الإنشائية

قولوا لها... قولوا لامي الباكية... انا ذاهب... كي استعيد كرامتي... وعرويتي... وأرد ارضي الغالية... قولوا لامي الباكية... انا سوف ارجع ثوب ارضي الليبري من بعدما اضحت بلادي عارية... قولوا لها... اني سمعت ان اول القليلين... تكي ماذهنا هناك اسيرة وغريبة في بيتها... من بعدما ملت من المستعمرين... القدس تكي شاكية... قولوا لامي الباكية... الموت في الدنيا قدر... اني سائلي للجميع كرامة وعروية... تعلمو التريا والقمير... مادام في الدنيا حجر... مادام في الدنيا حجر... خليل ابو لوز

الانشاء

ويأت اخيل ما سيدور في تلك الحجرة، طبيب الانسان سيفرس ابرته الصغيرة في لغة اساني الامامية، ثم ذلك المنشار الغني، فيما اترق انا من الام يواصل هو ضحك الذي يستفز لي الهول!!! محرك سيارتي معطل لذا اضطررت للتوقف والتلويح للسيارات الكبيرة والصغيرة ولم استن الشاحنا متوسطة الحجم، الظهيرة ساعة اختناق حركة المرور في شارع سعدي، وايضا ذوبان ابي تاطف انسانا لذا لغت في سري اول من اخترع اول محرك يسيره البنزين قلت واطنه مقتنسا من رواية قراتها قلت: ان التقدم العلمي جميل ولكنه يعلم الانسان بالتدريج ان ينسى امة، مناقشاتي الفلسفية اجلتها لحن عودتي الى حجرتي المضطربة، فرما استطعت بعد تلاشي اثر المخدر ان اضع النقاط على الحروف، عيادة طبيب الانسان في مبنى يشبه طاحات السحاب الاميريكية، انبهجتي السيدة السنية التي قررت في اخر لحظة ان تمتطي المصعد فانتحرت طرف فستانها الزهري ما بين دفعتي، اندفعت الى الخارج كاصفة ولم يلفت انتباهها بكأوها. ولساعات دوامه، جمدت الله اني وصلت في الوقت المناسب، واظن ان الطبيب انتهى من غذائه، دخلت بعدما قرعت الباب مرتين. انني استيقظت بوجهي بوجهها الحلو جعلتني انسى رما لفترة تزيد عن الدقيقة وجع اساني الفاسدة، طارقتها المتوسطة الحجم تتعرض بوابه الدخول تحيطها المقاعد الجلدية، اتخذت وضعا جانبيا، التهمت الجلات والصحف المصفقة... صورة مكررة ملونة لصورة ساعة العرب فوق رأسها ذي الشعر المصفق جدا على الطريقة الاميريكية... تاملتها اكثر من مرة فيما المرض يتأويون الجود الى حجرة الطبيب العظيم! اكثر من شهادة تقدير من جهات متعددة لاحظتها تحفي الجدران التي ذكرني طلوها المريح

حيث رقطاء في عمر والده وربما اكبر. حينما جلست دموعها صرخت بحرقه هيا لنفاس هذا المكان اللذي لان اكرهه واكره البقاء كثيرا في هذا المبني. قلت باستغراب: ولكن ما سبب تركك لهذا المكان وما علاقته بالامه، فانت انتظري الى العايق الثاني، الا تدرين معرفة من هذه؟ اجبت بلى، انها غرفة الدكتور صادق مدرس علم الاجتماع، فقلت ولبتها لم تنفد بحرف واحد، وهذا هو والدي، صمغتي جوابها فلقد درست علم الاجتماع فبانت اجابته لما سمعته عن تفوق الدكتور صادق في هذه المادة وبالفضل اريد اجابته بثقافته وعلمه درسي اياها. يستحيل، ان هذه القصة التي رويتها يا صفاء ملققة، فانا جلست كل ما قاله لنا عن ظهر قلب وكنت الصغ (معلمي) بالاستماع لحاضراته، فصحكت باستهزاء مزجج بالالم فقلت هيا بنا نغادر هذا المكان فانا اشعر بالاختناق. وغابت هي وبقيت انا، اخذت ادور حول المكان، ولول مرة بدات اسم راحة كريمة تصاحب صوت الدكتور صديق وهو يتحدث عن تماسك الاسرة وعن الاخلاقيات، غادرت نحو المكان الذي احبته وفكرت هل اقطع البيت واغرسها في مكان اخر ام تركها مكانها فقد براها الدكتور يوما ما وتعلم من الزهرة الصفاء والنقاء. وما ان وصلت منزلنا حتى اسرعت لدفتر محاضراتي ومزقته لكل ما فيه كتب واوهام. بكيت كثيرا من اجل صديقتي ومن اجل نفسي التي خدعها كلام منق عن الاخلاق وعن الجصع المثالي، بكيت من اجل الاطفال فلماذا تبكي لهم في مجتمع الخديعة. تركناهم جوعى مع فجور الوهم، حيث عيت باحلامهم ونحن نرتدي الاقتة الملوثة بالكذب والند. بكيت في ذلك اليوم كثيرا، وكنت اصاب بالجنون وانا اسال نفسي سؤالا واحدا «كم دكتور (صديق) يعيش بيننا؟»

بثناء سعيد صبح

هيهات تمننا

احب نذاتي ولا تحذر وانظر لقلبي ولا تنظر للوم عزالي واحذر بما تشتهي تقتصر فطنة السراج ان تسكر هام الدجى فاستدر نحوي فقد نويت الذي تنوي ولا تمنني بما تنوي بنر بلا ماء لا يروي شحور هلمان أنا انما جلست ارضيك فخذ بيدي بمن ايسيك ودواي انقاسي فكل ما بي ينجايك يهزه ساكنا فيك لقد صبرنا وما نلنا وقد رحلنا وما عشنا غنى الهوى حينما غنى لتترك الشك والظن يا نعمة حيزي عش بالحياة التي ترضي واجمل العيش ان تحضي وطف باحلامك الارض وعت بهذا الطول والمرض لا شيء محبوب من في ربي الوصل يجمعنا وشقوة الدهر تمننا لو تسمع القول ما قلنا لكن هيهات تمننا علي حسين محمد

رسالة من هيهات

اليك في جوف الدجى اكتب، ناسجة كلماتي، من شعاعات الغمر، وتتساقط العبرات... تتساقط اوراق الشجر، في ليلة خريف، اليك اكتب... واعلم انك لن تقرأ... فلماذا اكتب؟ انما هي صرخة ألم تتردد في الاعماق، نعمة ندم... تتدافع في الاحقاد، او ربما هي حرق نار الاشواق... فاه... اشتقت اليك فلمني الا اشكال علمني كيف اقم جنود هوك من الاعماق علمني كيف تموت النعمة في الاحقاد علمني كيف يموت الحب وتنتشر الاشواق واحترار القلب، اين تلك الليالي، اين سحر الخيال؟ واحلام الستين ضاعت في نظرة تجاهل، وكانت الامال صرعا، كانت الاحلام برجاً اغتياه يا قلب، ولي فجر اطل بعد ظلم الظلام... ماذا كان مسرحنا... يا كزادي لا تسلم ايمن الهوى كان مسرحنا من خيال فسموي وكان المسرح قاسيا... ولكن جلب معه اجمل الامال، وعادت الشمس ترمي باجمل الودع مع شعاعها الذهبية، وعندما انا خيالاتنا، وتاملت ان الفاك غدا، وان يطغى نور هوانا كل ظلمات هذا العالم، وتسامعت... أشدا تشريق اشواق

ولكن... تلاقينا... واين كان الهوى، تسرب مثل تسرب رمال البحر من بين اصابعي... ودارت عيني تحت عنك، وامتد نظري الى اقصى ما استلمت... وكنت بعيدا... بعيدا على قوك من ناظري... وعندما تحدثت اليك... ورد البحر صدى كلامتي... اواه... متى ستعرف كم احوالك يا املا ابعيد من اجله السنين وما فيها وعاد الغدال يمايتني... وما استطاعت العين الا ان تغلق النمان للديرات وعاد البحر يلكنني بان بغايا قصر الرمال ما زالت على شاطئه، فتجرت مرارة الفدر والهجران والام الجوى، وكنت الجرح في كبدي، وتناستني ان جاري وهادم حلمي... هو كبدي... فيا فؤادي... اسكنني واشرب علي اطلال وأرو غلبي طالبا للسمع روي هدى الشحروري

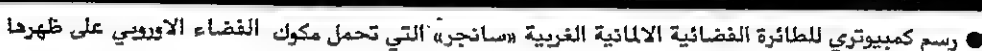
بمسر و... يا الهول

تولي لك الله يا بيروت، ما فلأنا قولي استباحوا لبي، قولي وبمديني قولي اخلوا جراي، ما القاتل وما لله لك يا للهول... ما اقلنا ما صدمع في علمهم في جهالتهم ما نينهم أي دين نينهم خشنا لا نملأوا من هوهم هم طمعة كذرت بيروت يا مبلغ الجمال كم جحطت بيروت يا افة الاطلاق... كم طلل بيروت، كلا، اننسى نحن ما فعل تلك المفارة قلت مؤنلا لهمو ما زال باسهم بلتاع ماتمتنا يا ماسحين جراج الابرياء كفي لنسا لنساء... لا لا، في كفاي طالما ارجلوا انشا مبانهم وكنوتهم بزة بل ملة، ولكم حتى مصلوكم، يدعون رجلا ويح الاباطيل في تاريخنا عبت

محمد يوسف حمود

ولكن التغيير البارز في نظام الدول الكبرى خلال ذلك القرن حدثت على أطراف أوروبا، وأوروبا إحدى من ذلك، فبعض الدول الأوروبية الغربية حولت قوتها العسكرية في النواحي الإدارية في مستعمرات، وخصوصا في الهند وجزر الهند الغربية وأفريقيا الجنوبية والسترايا، وكانت بريطانيا هي أكثر الدول الاستعمارية نجاحا، إذ أنها حققت الاستقرار في الداخل بعد رحيل جيمس الثاني (مقتول وليم هارلي) إلى المنفى عام ١٧٨٨، وانضمت إلى مستعمرات أمكاناتها التي توفرت في عهد الملكة إليزابيث الأولى إمبراطورية بحرية في أوروبا، وحتى خسارة بريطانيا لمستعمراتها النفعية في أمريكا الشمالية في السبعينات من القرن الثامن عشر (بعد تحولت هذه المستعمرات إلى دولة مستقلة قوية عسكريا وذهنية اقتصاديا، تحمل اسم الولايات المتحدة الاميريكية) لم تؤثر إلا بشكل مؤقت على نمو النفوذ البريطاني في العالم. والتغيير الآخر هو الانجازات التي حققتها البحرية البريطانية التي امتدت باتجاه الشرق والجنوب عبر شبه جزيرة طاول القرن الثامن عشر، ورغم أن بريطانيا وهولندا وفنلندا هي حافتي أوروبا الشرقية والغربية، فإنها بمعينتا بما يجري في وسطها، فبريطانيا معنية بالشؤون الألمانية بسبب السلاسل السلافية التي تربطها بالهافور (بعد وصول جورج الأول إلى العرش عام

البحت
عن خليفة
الكونكور



يأتي في مقدمة المشروعات المقترحة المشروع الذي تراعاه وكالة الطيران والفضاء الأميركية (NASA) والذي يعرف باسم «آر-3» ويعمل في هذا المشروع حاليا ٥٠٠٠ عامل وفتى ووافق عليه بصورة قلبية ١,٥ مليار دولار حتى الآن. يهدف برنامج (NASA) لتطوير طائرة بحجم طائرة الركاب التجارية «بيوينغ ٢٧٧» على أن تكون جاهزة للتصنيع الاختباري مع مطلع عام ١٩٩٥. ويمكن أن تخلق من درجات تقليدية إلى مدار منخفض فوق الأرض بسرعة ٤٠٠٠ ميل في الساعة. وإذا ما تجتحت الجدوى العملية للمشروع فإنه سوف يكون نواة لجيل كامل من الطائرات التجارية المدنية التي يمكن أن تصل سرعتها إلى ١٥ ألف في الساعة ويبدو الحديث

وتأتي تلك المشاريع حاليا معارضة قوية من جانب العديد من الأوساط باعتبارها تروى باهظة التكاليف التي تستتعيها وبخسوماتها هزينة القلة الضئيلة من الدول والأفراد في حين أن التركيز يجب أن يكون على إنتاج زهرية ركام تستطيع استيعاب أعداد كبيرة وبتكاليف زهيدة. ورغم هذا الجدل فإن الاطر العامة للخليفة (الوكور)، بدأت تتضح خصوصا بعد أن أثبتت تقنيات السيتيات أن يمكن للمسايرين تحديد أسعاره بسرعة ٢,٣ سرعة الصوت وعلى ارتفاع ٥٠ ألف قدم أمام كامل.

وهناك شبه اجماع على ان الطائرة الجديدة التي سوف تحلق على حافة الغلاف الجوي للارض يجب ان تتسع لحوالي ٣٠٠ راكب على الاقل مقارنة مع ١٠٠ راكب هي سعة طائرة الكونكورد. وان يتعدى مداها ٦٠٠٠ ميل بحري ويستمر الجدل حتى في مواصفات

التسليم في مشروع تطوير الطائرة الفضائية بهتول، والتي يمكن لحركتها العمل في الهواء الجوي حركات متحركة عادية وعندما تصل إلى ارتفاع ١٨ ميلا تتحول تلك الحركات إلى حركات صاروخية تعمل على الإقلاع والهبوط والارتفاع والهبوط وتكون عملية التحول سلسلة بسلسلة كما يشتر بها الركب ويمكن أن تصل السرعة القصوى لحد هذه الطائرة إلى ٢٥ ألف كيلومتر في الساعة أي يمكنها قطع المسافة من لندن إلى سيدني في اأستراليا في ساعة واحدة. كما يمكن استخدامها لوضع أقمار صناعية في مدار منخفض فوق الأرض بكتلفة لا تزيد عن ١ - ٢٠ من كلفة الطائرات الحالية للأقمار الاصطناعية.

تتشارك كل من اليابان والمملكة العربية على حدٍ في دراسات تهدف إلى وضع الأسس التصميمية لطائرات الفضاء المستقبلية وتتمثل بصورة خاصة في موضوع توليد البيئة الذي سوف يترتب على إنتاجها. ومن المؤكد أيضا أن الاتحاد السوفييتي ماضٍ في مشاريع مماثلة. كل ثقافة مثل هذه المشاريع سوف تجعل من المستحيل على دولة واحدة حتى وإن كانت الولايات المتحدة أن تقوم بمسئور خصوصاً في ظل الأوضاع الاقتصادية الحالية وسوف يحتاج الأمر إلى تجميع عدة دول للمضي فيه، خاصة في غياب اقتصاديات واضحة

سهلا عن مثل هذه المشاريع، ولكن استقطاعات الكونغرس مؤخرا من المشاريع الدفاعية ربما يجعل الماضي قديما نوعا من الخيال.

■ ■ ■

وإزدیاد المسافرين عبر المحيط الهادي وتوقع ارتفاع عددهم مع حلول عام ٢٠٢٠ ربما يدفع بعض الشركات إلى التحصيل بانتاج طائرات ترفع سرعتها ضعف سرعة الطائرة فقط وتطير على ارتفاع ٦٥ ألف قدم بحمولة ٣٠٠ راكب ولا تحتاج مثل هذه الطائرات إلى محركا خاصة بل يمكن استخدام نوعيات متاحة حاليا للأغراض العسكرية. أما الوصول إلى ارتفاعات تصل إلى ١٥٠ ألف قدم بحمولة ٣١٥٠ ميلا في الساعة فإنها يتطلب محركا متعملا بالهيدروجين النأسي أو الغاز الطبيعي المسال. ويمكن تلخ هذه الطائرات قطع المسافة بين «لوس أنجلوس» و«توكيو» في ساعتين. بل يكون لها إقحاحات خارجية ترفع للراكب النظر منها للخارج بسبب تغطية جسمها الخارجي بدروع الصرايمك الحرارية ولكن الراكب سوف يتابعون المناظر الخارجية عن شاشات التفتيزين.

وتقترح شركة «ايروسبيس» الفرنسية تطوير طائرة ركاب تتسع الى ٢٠٠ راكب ولها مدى ٦٥٠٠ ميل بحري بسرعة مقدارها ٣١٠٠ ميل في الساعة. وقد انتهت الشركة التصميمات الاولى لمثل هذه الطائرة اما «بريتش ايروسبيس» فانها ماضية رغم عقبات

EV

مسير عمرو بن العاص من فلسطين الى مصر

وكذلك قرية مصر، وتقع إلى الشمال الشرقي منه سهول
تربتها السائيات والأودية من الإتراب الباقية من هذا
الحصن كنيسته أبو سرجه، وكنيسة الحفلة.
أما نون: قرية قديمة حصينة، وسائر الأرواح
القطيعة ذات النخيل (توتيس)، وساحتها الموحدة
العميان المقريزي وأتباعها في (القبلي) وأهل كانت على
الغرفة الفسيحة لتخليج تراباج على نهر النيل، وأهل كانت
ميانة مصر، وتقع الفتح، وتسمى (بستر) أو النيل في حد
مصره في حال خال أنت شرقاً، فكان يجري بحرين حصن
بالويلون وبديريسي سيقين، شرقي الجرجى البنية، كانت ما
أنتون أو (توتيس) تقع شمال حصن بالويلون كانت تمير
مركزاً جدياً مساعداً، لها كانت تمير ميانة مدينة مصر
على النيل، وإن موقعها في المكان الذي تقوم عليه اليوم

مدينة فيلوبيوليس: كانت إحدى مدن مصر الكبرى قديماً، أسماها النصارى (أون) وقد تردت في قصص موسى، وصعنا (مدينة الشمس) كما سماها الرومان. تأسست (فيلوبيوليس) على يد الكهنة (عيسى بن حنين) وأما دخل البلاد مصر لم يكن ذلك من هذه المدينة الشهيرة سوى بعض الأسوار المهدمة وتماثيل لآلهة وعودو هو (السلة) المشهورة، وكانت تقع على هضبة من الأرض يحيطها سهول وأراضي تارئة جميلة، وكان فيها ماء عذبة وتصلح لزيادة الرعي بالأن والدواك كما فيها عرو جنته عند نزوله من ليبيطل فأتاحا لمواقع الزوم وصيغهم بعضاً وتشكلت عن شمس الإنسان ضاحية من ضواحي مدينة القاهرة، على الجانب الشرقي للنيل، في موقع يعرف بقل الحسن.

ما أن دُفِعَ عُمُو بنُ العاصِ من قِتْعِ قِيسِيَّائِهِ في قِلْسَيْنِ عام ١٤٠هـ - ١٦٣مَ حتى انطلقَ في مَعْرَةٍ، وكانوا جُوارِحَهُ
أهلَ مَقَاتِلِ، حَتَّى أَجْلَسَهُ حُدُودُ قِلْسَيْنِ دُجَى تَحَاوِيهِمْ
وَلَتَحْتِهَا وَاتَّحَدَ عَلَيْهِمَا رُكُومًا يَدْعِي الْفُوقُوسَ (أَوْ
قِيسِيسَ) فَنَزَلَ، وَلا مِنْ لَزَلٍ، بِبَرْصَتَيْنِ دُجَى سِيَّانٍ، مِنْ أَرْضِ
مِصْرَ، تَحْتِ مِثْرَةٍ مِنْ «الْفُرْأَمَاءِ» وَكُنَتْ مَدِينَةً مُحَصَّنَةً
وَمُعَيَّنَةً تَسْتَعِيزُ عَلَى الطَّرِيقِ الْوُضْعِيَّ الْخَدِيدَ مِنْ الْعَرِشِ الْإِ
فْتِ فَصَحَّرَهَا رُكُومًا، وَقَالَتْ حَامِيَتُهَا فَاقْتَصَبَتْ عَلَيْهِمَا وَجَدَ
الْمَدِينَةِ، ثُمَّ أَتَتْ قَدَمَهُ، جُنُودًا جَبَرِيَّةً، سَالِكَةً طَرِيقًا يَلِي
الْغَاصِلَ بَيْنَ الصَّحْرَاءِ وَالرَّيِّ، حَتَّى إِذَا صَلَ إِلَى «يَلْسِينِ»
قَالَتْ حَامِيَتُهُ وَكُنَتْ قِيَادَةً «رَطْبُونِ» (أَوْ أَيْنُطُونِ)
فَاتَّبَعَتْ عَلَيْهِ وَأَمَّاكُ الْمَدِينَةِ، تَنْتَبِهُ لِي تَقْدَمَهُ، جُنُودًا
جَبَرِيَّةً، حَتَّى أَطْلَعَ جَبِيْشَتَهُ عَلَى مَضَارِفِ مَدِينَةٍ تَارِيخِيَّةٍ
قَدِيمَةٍ شَهْرِيَّةٍ يَدْعِي «فِيلُوبُولِيَّيْنِ» حَتَّى تَعْرِفَ الْإِ
فْتِ «يَمْسُ» وَكَانَ عُمُو بْنُ ظَلَبِ بْنِ الْخَلِيفَةِ أَمْدَادًا قَائِمًا
بِعِشْرَةِ الْأَلْفِ (أَوْ بِأَتْنِي عَشَرَ أَلْفَ) دُجَى قِيَادَةِ الزَّيْرِينِ
الْعَامِ.

دراسة اثر المصحة:

لقد قامت مدينة القنطرة على ارض غرقت، منذ قرون، حضارة الفينيقي والرومان، وما اثار تلك الحضارة ما عدا حوض الزين ومينائها ما قل قلما حتى هذا القرن، ولذا، وسوف نحاول ان نحدد الموقع التاريخي كانت قد توسعت عليها الامكان التي سوف نرى ذكرها في اثناء دروسنا للمعارك، من ثم سنسمل الى الاسكندرية، ولو على وجه الترتيب.

- مدينة ممقيس:

مدينة ممقيس كانت عاصمة القنطرة اذ انها وقعت اهميتها باذنهاء الاسكندرية وليس لها اليوم من اقل فقلت اطالبا كانت لا تزال قائمة كان هناك بعض المسكن الاهلة و كانت الاسكندرية لمى وقد قامت، في الجانب الاكبر منها، مدينة اخرى ما امرها واراد ان يسميها، وهي «مدينة مصر» التي كان يطلق عليها احيانا اسم «ممقيس»، وكان اكثر هذه المدينة جنوبي حصن بابليون، كانت الواقعة، في وقت الفتح، في الجانب الغربي للنيل، يري امامه، على الجانب الشرقي للنيل، ممرين، بوضوح، وقد اشرفت عليها اسوار حصن بابليون فوق ما هو النهر من وراء جدران القنطرة، وهو يرى عن يمينه الدوام عن يساره النيل وحصن بابليون وحوله المدينة ممقيس، فكان اسم «مدينة مصر» يطلق ان على المدينة الواقعة في الجانب الشرقي للنيل بجوار حصن بابليون.

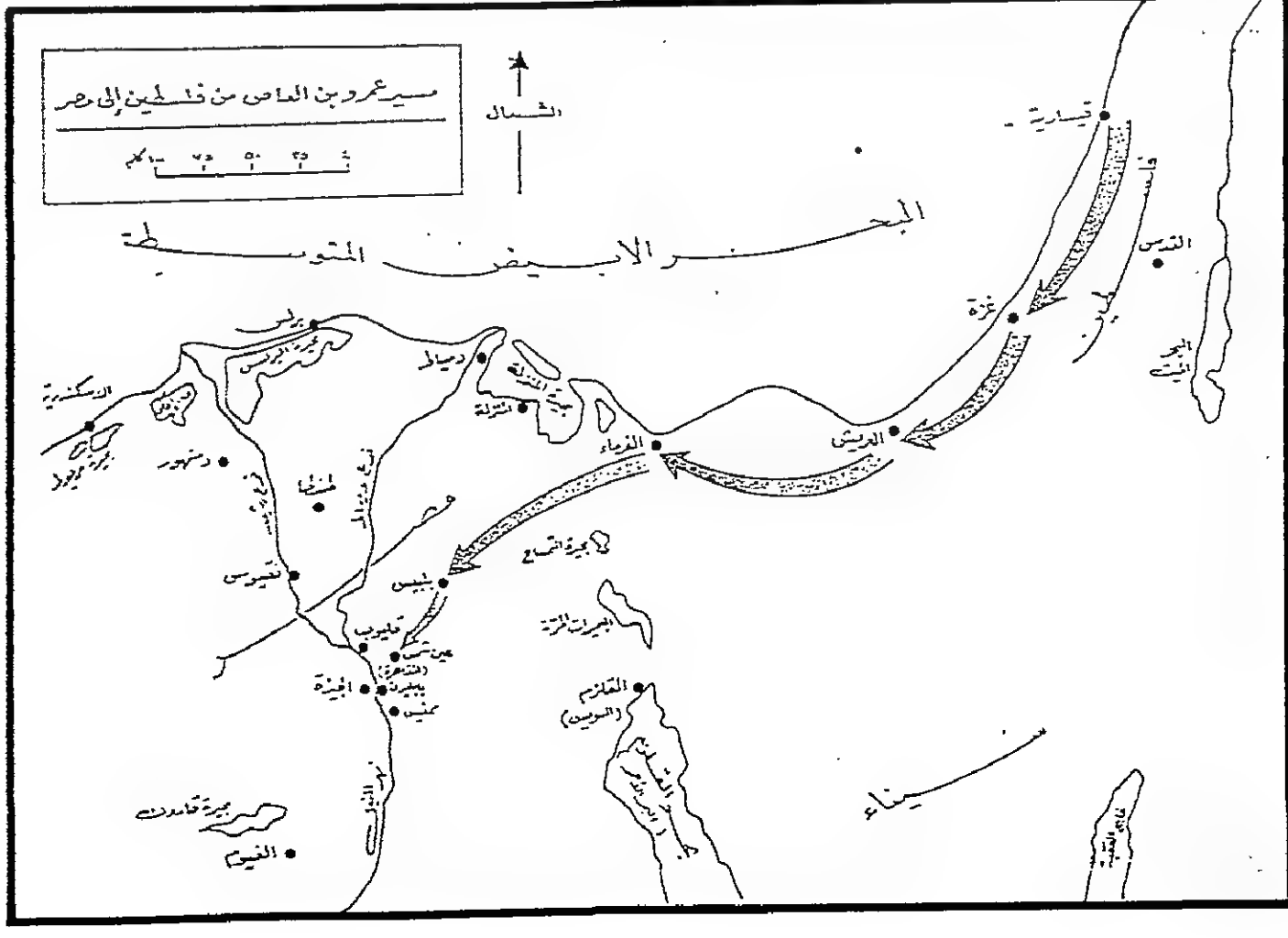
فقدت «ممقيس» في تلك الفترة، في دراستها، الى ان، تلك التي كانت قامة وقت الفتح، وكانت على الجانب الشرقي للنيل، جنوبي حصن بابليون» في الموقع المعروف حاليا بمصر القديمة.

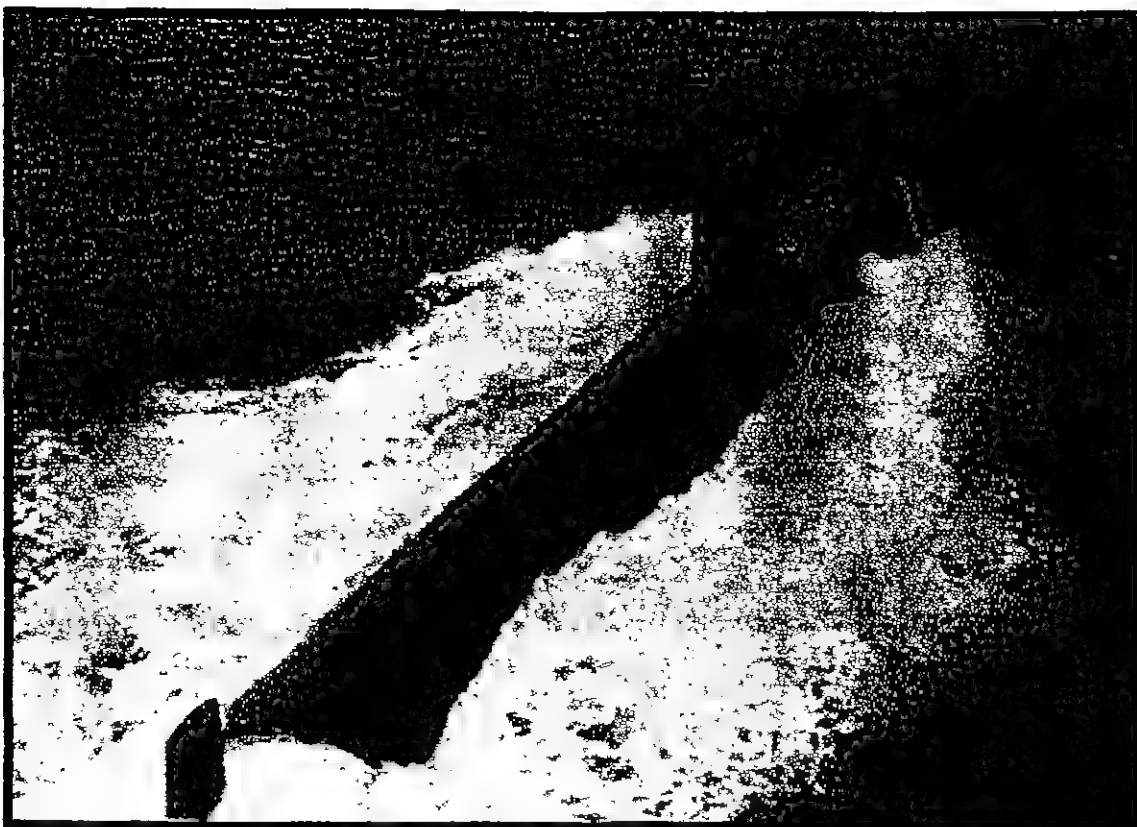
بني وائل، وقد ذكر الخليلي هذه الحادثة بقوله: «فساروا - أي المسلمون - من وراء الجبل حتى دخلوا مفار بني وائل قبل الصبح».

[illegible][illegible]

حديقة الأروبة: في قلب القاهرة.
جزيرة الألفية: جزيرة تقع في وسط نهر النيل، ذات
شكل متصل بجزيرة بابليون، وتسير بينهما السفن، غناها
السمون في أثناء حصارهم لحصن بابليون، وأخرج هؤلاء
منها ما هو عموماً أسوأها، إلا أن ابن طولون أعاد بناء هذه
الأشواور عام ١٢٨٦م، سماها العرب، في العصور المتأخرة
(جزيرة دار الصاغة)، وكانت هذه الجزيرة القائمة في وسط
النيل، وغربي حصن بابليون، تعتبر مركزاً حروبياً مساعداً
للهن الحصن.
سكة الجبل: أو سكة الجبل، أو سكة الأحمر، وهو جبل
يطل على القاهرة من شريقها الشمالي، ويقرن من الموضع
إلى تقويم على قلب القاهرة، وسكانها المسلمون (معاينة
بني العباس) ربما أن الذين كانوا من المسلمين في كانوا من

باسم جليلوت: أقامه حضرت عثمان غفر الله عنه في سنة خمس وسبعين
 - عامه عاصمت (بابل) وحضته هذه الخبائر والمواعظ
 (تراجيح) وسيرة هذا بي، فإنه، كان هذا الحرس قائما في مكان
 المعروف حاليا بـهـمـة القديمة بل كان في موضع في مكان
 يقال له القسطنطية، وصفه القسطنطية كان لي: وأعلم أن
 وصف القسطنطية الذي يقال له اليوم مدينة من أروع أرواح
 ومزارع فيها بين النيل والجبل والري الذي يعرف بالجبل
 يعرف من فيه من البهاء والعمارة سوى حوض يعرف بـهـمـة
 النسيم وبالعامة، وكانت تحيط به أسوار مرفوعة يحيط بها
 من النهر، ويحيط بهذه الأسوار خلق بل بأبواب وقت
 فيضان النيل فيعملون سبيل المجهجين، كان الحرس هذه
 أبواب وعلمته هذه أبراج، وكان يتصل بحيزته الأبراج خمس
 من السنين، كان يتصل بحرس أم دن بالعطرية نفسها،





أحدى الغواصات النووية السوفيتية البحرية أمام ساحل الدروبيج حيث غرقت مؤخرا غواصة من طراز «يانكي»

للبحريات السوفيتية والفرنسية والبريطانية في ما يتعلق بمثل هذه الحوادث بالرغم ان السوفيت لم يعلنوا الا عن ٧٧ حادثا الا ان الهيئات المسؤولة عن البيئة في العالم تطالبهم بالكشف عن لائحة جميع الحوادث والمعلومات المتعلقة بها. وتوضح التقارير ان هناك ٢١٢ حادثا وقعت لسفن او غواصات تدفع بالطاقة النووية.

وقد اثر مؤخرا جدل كبير في الاوساط البريطانية حول مصر مقادلات نووية للغواصات التي يتم الاستغناء عنها كبديل لعدد ٨ غواصات نووية جديدة جار العمل بها. وقد اقترحت وزارة الدفاع البريطانية تجريد الغواصات المتقادمة من مفاعلاتها العميقة داخل مياه المحيط الاطلسي. ولكن مثل هذا العمل يتعارض مع الاتفاقيات الدولية التي تحظر القاء نفايات نووية في البحار والمحيطات.

وتوضّح سجلات البحرية البريطانية انها تعرضت لمجموع ٣٤٥ حادثا مختلفا منذ عام ١٩٤٥ تضمنت ١٥ حادث غرق و١٢٩ حادث تصادم و٨٩ حادث حريق و٢٨ انفجارا و٢٥ حادث جنوح من بينها ١٠٨ حوادث وقعت لغواصات و٤٠ لحاملات الطائرات ويوضح نفس التقرير ٨ حوادث حريق خطيرة على متن غواصات تعمل بالذراع النووي منذ عام ١٩٦٢ من بينها اشتعال النار في الغواصة النووية «دور سيت» عام ١٩٧٦ وحريق احدى الغواصات النووية «ريبياس» التي تحمل صواريخ نووية من طراز «بولارس».

نقدتها السوفيت والاميركيون في المحيطات

٥٠ رأساً و٨ مفاعلات نووية

فقد الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة منذ بدء العصر النووي أكثر من ٥٠ رأساً حربيًا نوويًا إضافة إلى ٨ مفاعلات نووية ترقد الآن كلها في قاع البحار والمحيطات. وربما كان الرقم أكبر من ذلك بكثير ولكن هذه الاحصائية هي فقط من واقع الحوادث التي تم الاعلان او الكشف عنها من الدوائر الرسمية في الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة او بواسطة وسائل الاعلام.

ووقع منذ عام ١٩٤٥ وحتى الآن ما يزيد عن ٢٠٠٠ حادث كان القاسم المشترك بينها انها تضمنت اسلحة او مفاعلات نووية او مواد اشعاعية وكان نصيب البحرية البريطانية وحدها منها ٣٤٥ حادثا. ولا توضح الاحصائيات الرسمية الكثير من الحوادث التي وقعت للبحريات البريطانية والسوفيتية. ولكن يعتقد بان حادثا نوويا واحدا على الأقل كان يقع كل اسبوع منذ عام ١٩٤٥ حتى الآن. تضمن بعضها غرق السفن او الغواصات او جنوحها او اشتعال التاريفها او اصطدامها بسفن اخرى. ويوضح هذا المعدل مدى الخطورة التي يتعرض لها الانسان والبيئة من جراء حوادث لا تخلو من رؤوس نووية حقيقية. لكن الخطورة الأكبر هي من جراء الفقد الكامل للرؤوس او المفاعلات في قاع المحيطات والبحار وبطريقة يصعب استعادتها بسبب الأعماق السحيقة التي تغرق فيها او بسبب عدم معرفة مكان غرقها تحديدا ورغم التأكيدات بعد كل حادث بحري من قبل السلطات المعنية به من ان هذا الحادث لا يشكل خطورة من اي نوع الا ان



عملية ارضاع جوي لقاذفة فرنسية من طراز «ف - ١» بواسطة اسلوب المسبار والقمع المستخدم لدى اسلحة الجو الاطلسية

اعداد : طاهر عبد الحميد

يمكن لطائرة الارضاع الجوي التي تستخدم هذا الاسلوب ان تزود مقاتلات غير تلك المجهزة لذلك، الامر الذي دفع الولايات المتحدة مؤخرا الى تزويد طائرات الارضاع الجوي لديها بالاسلوب المسبار والقمع وهو الاسلوب المستخدم في البحرية وطائرات القوى البرية وحلف شمال الاطلسي، الامر الذي يتيح لهذه الطائرات الآن التعامل مع مختلف الطائرات الصديقة.

وتتميز طريقة «الاستيعاب» والقمع بانها تتيح تزويد أكثر من طائرة في نفس الوقت او الاستمرار في تزويد الوقود في حالة حدوث عيب في أحد نظم التزويد بها لانها في العادة تحمل نظامين من هذا الطراز. ويصعب هذا النظام الذي يتم من خلاله ربط المقاتلات بالطائرة الأم بواسطة انبوب من عدم قدرته على دفع أكثر من ٤٥٠ غالونا في الدقيقة الواحدة وعدم مدمسته للحوادث الجوية السببية. وقد طرحت بعض الحلول لتلك المشكلة من بينها زيادة وزن الانبوب بفرض اعطائه اوزانا أكبر ووضع مجال مغناطيسي عند القمع حتى يمكن التحكم بدقة رغم الاهتزازات مع انبوب لتلقي الوقود في المقاتلات.

لا طبع لا يمكن استخدام طائرات الارضاع الجوي في الاجواء المعادية المملقة بالدفاعات الجوية او بالقرب منها، الامر الذي يجعل اوروبا كلها تقريبا غير صالحة لعمليات الارضاع الجوي لوقوعها بالكامل تحت نظر الرادارات السوفيتية المختلفة وربما كان المحيط الاطلسي هو المكان المناسب لمثل هذه العمليات في اوروبا. وفي الواقع فان تلك العملية لا تحتاجها طائرات حلف شمال الاطلسي بفرض الدفاع عن اوروبا لتعدد وجود القواعد الجوية موزعة على اراضيها ولكن يتحتم استخدامها للعمليات بعيدة خارج اوروبا.

وزيادة في حماية طائرات الارضاع الجوي الهشة فقد زودت مؤخرا بالاساليب الحرب الالكترونية السلبية مثل الشبكات الحاربية والشرايط المعدنية. كما سيتم تزويدها في المستقبل بحاويات للمخاضات والتشويش على الانسالات الكهرومغناطيسية المعادية لاستخدامها في حالات الطوارئ. لكن العمليات بالنسبة لهذه الطائرات سوف تصبح أكثر امنا اذا ما تم تطوير طائرات ارضاع جوية جديدة.



رسم تخيلي لأحد النماذج الاميركية المقترحة للطائرة الفضائية والتي تجرى ابحاث تطويرها بأوروبا «ناسا»

على الهيدروجين في صورة نصف مستحقة يحتاج الى استخدام اوعية لحفظ الوقود ذات مستوى عزل حراري بالغ الجودة وهذه المشكلة في حد ذاتها ربما تكون الفصيل في مستقبل هذا الوقود لان تسرب الحرارة الى داخل الخزانات يمكن ان يغير كثافته والوقود يمكن ان يمتص حرارة داخل الانابيب وهو الان في هذه الصورة. ولكن هذه المشكلة ليست بحجم المشاكل الاخرى لان عملية الاحتراق تتم في فترات قصيرة جدا كما ان الضغوط التي يمكن توليدها في مضخات دفع الوقود حتى مع استخدام الوقود التقليدي عالية جدا وكافية لهذه العملية.

لقد اخذ برنامج تطوير وقود الهيدروجين البلوري الاسفنجية خاصة فيما يتعلق بالاجهزة والمجسات اللازمة لمعايرته وقياسه ويعرض هذه المجسات ربما تستخدم فيها تقنيات الثعيربات البصرية.

بدراسة خصائصه الفيزيائية وطريقة انتاجه وضخه. وشركة «ماكدونالد دوفلاس» لصناعة الطيران وتخصصت في تجارب انتاج وضخه وتلك دراسة انسيابية، وجامعة ميتشيقن وكانت تجاربها متعلقة بضبط اختراقه وتصاميم اوعية حفظه، اما مختبرات «اوس الموبس» الوطنية فقد كانت دراستها واجاباتها متعلقة بنظم الاسلحة التي يتحتم استخدامها للتعامل مع هذا الوقود. وعلى ما يبدو فان استخدام هذا الوقود في الخزانات على الاوتوسجين الى الاجتاج التي استمرت عامين قد اكدت جدوى انتاجه واستخدامه مثل هذا الوقود بصورة واسعة. وتهدف الاجتاج الآن الى تطوير هذا الوقود بحيث يمكن استخدامه على هيئة شكل تلج الهيدروجين ٥٠٪ من اجسام الوقود.

هناك صعوبات فنية ما زالت تعترض تطوير محركات يمكن ان يستخدم معها الوقود الجديد من بينها ان استخدام هذا الوقود على شكل ٥٠٪ تلج يكون في العادة في ضغط أقل من الضغط الجوي مما يعني ان أي تسرب في جدار خزانات الوقود سوف يدفع الهواء الجوي المحتوي على الاوتوسجين الى داخل الخزانات، الامر الذي سوف يشكل خطيرا قابلا للانفجار الخطي، كما ان عملية التزويد للوقود الى خليط من هذه النوعية بالغ الكلفة. اما استخدام خليط من غاز الهيليوم مع الوقود لتبريده فانه رغم انه يعالج مشكلة انخفاض الضغط داخل الخزانات لكن هذا الاسلوب يقترب عليه في كل مرة فقد كفيات كبيرة من الهيليوم المكلف.

يضاف الى المشاكل السابقة الى ان عملية التجمد والحفاظ

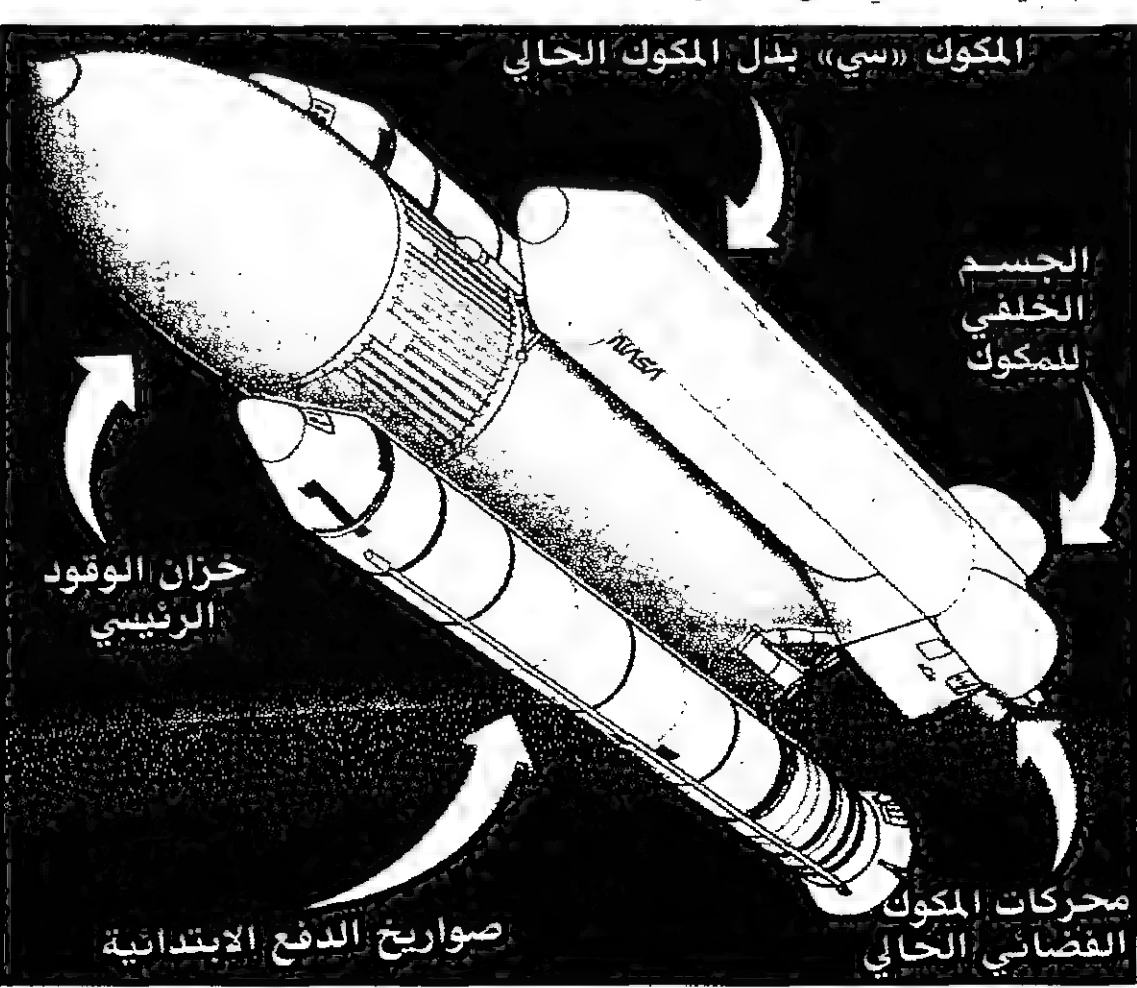
يخصص لرفع الحمولات الثقيلة الى مدار حول الارض

«المكوك C» الأميركي يشبه السوفيتي «بوران»

الموقع ان تحتفظ المنظومة الاميركية الجديدة بـ ٩٠٪ من مكونات منظومة اطلاق المكوك دون تغيير مما سوف يساعد على خفض كلفة اطلاق الى حوالي ٢٠٠٠ دولار للطل الواحد مقارنة ٣٧٩٣ دولارا للطل بواسطة الصاروخ «دلتا ٢» و ٤١٠٠ دولار بواسطة الصاروخ «تيان ١». واذا ما سارت امور التطوير على ما يرام ولم توضع في طريقها عقبات مالية فانه من المتوقع ان يكون المكوك الجديد جاهزا للاطلاق مع حلول عام ١٩٩٥.

سوف يتم الاستغناء في المكوك الفضائي «C» عن الاجهزة والذليل والدفع الحراري لان هذا المكوك لن يعاد استخدامه مرة اخرى بعد اطلاقه بل سيحرق في الفضاء الخارجي عند خافة الغلاف الجوي. كما سوف يتم الاستغناء عن قمر القيادة لان المكوك لن يكون محركا من وسوف يكون عبارة عن حاوية كبيرة لها محركان من محركات الدفع الاربعة الموجودة في المكوك الحالي. ويبلغ طول حاوية المكوك المقترح حوالي ٨١ قدما وقطرها ١٥ قدما ويمكن زيادة طول المكوك بالقدر الذي يساعد على حمل حمولات اكبر حجما مع الحفاظ على حدود الوزن. وفي حالة المعنى قدما في تطوير المكوك «C» فانه سوف تكون المرة الاولى في تاريخ «ناسا» ان تتبنى استكرا سوفيتية في مجال الحمل الفضائي مع الشارقي في التفاصيل.

رسم تخيلي للمكوك الأميركي المشروع «C» الذي يعتمد مبدأ الصاروخ السوفيتي «بوران» في رفع الحمولات الثقيلة الى الفضاء



صاروخ نووي جديد أميركي - بريطاني

اتفقت الولايات المتحدة الاميركية مع بريطانيا على ان تساعد في تطوير وانتاج صاروخ نووي موجه نحو ارض جديد لاحتلاله محل القنابل النووية التقليدية. المستخدمة من قبل القوة الاستراتيجية البريطانية. يطلق على هذا الصاروخ «TASM» ومن المقرر ان تضع بريطانيا وحتى العام المقبل جميع متطلباتها التصميمية ومواصفات هذا الصاروخ على ان تبدأ عملية التطوير الكامل في نهاية عام ١٩٩٢.

لقد تقدمت عدة شركات اميركية باقتراحات بالاطار العريضة للمفهوم التصميمي لهذا الصاروخ. واقتراح بعضها الاخرية عملية التطوير من خلال تعديلات في صواريخ جار تطويرها لسلح الجو الاميركي بحيث تصبح بعد ذلك صالحة للاستخدام من قبل الطائرات القتالية البريطانية من طراز «تورنيو».

من اهم هذه الاقتراحات هو تعديل الصاروخ الموجه الاسرع من الصوت الذي يطير على ارتفاعات منخفضة والمعروف باسم «سلاش»، وهذا الصاروخ الذي يجري تطويره حاليا للبحرية الاميركية باعتباره صاروخا مضادا للسفن من المقرر ان يبدأ انتاجه عام ١٩٩٠ ويحمل محركا صاروخيا ياتقا للهواء وله مدى يصل الى ١٦٠ كيلومترا. كما تقترح شركة اخرى الصاروخ «سيروم - ٢» وهو شقة قصيرة المدى من الصاروخ الاميركي «سيروم - ٢» والذي هو في مراحل التطوير النهائية والذي من المقرر ان تحمله القاذفات الاميركية الاستراتيجية B-٥٢, B-١٥, B-٢٠ والنسخة المقترحة قصيرة المدى ولا تلي المتطلبات البريطانية التي تشترط ان يتراوح مدى الصاروخ بين ٤٠٠ - ٦٠٠ كم.

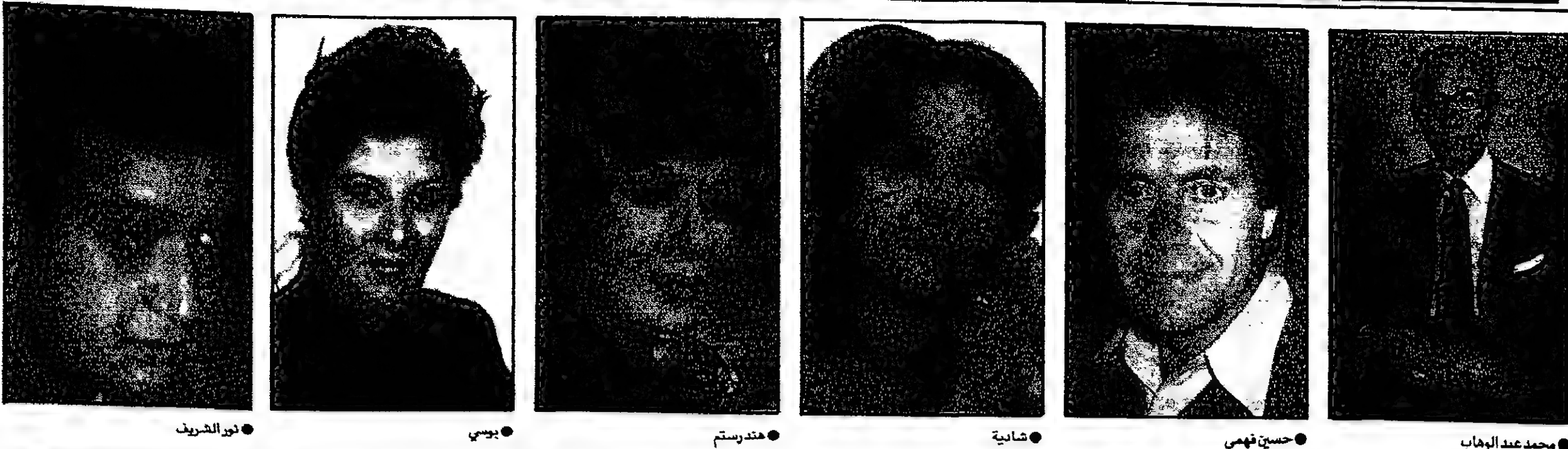
ومن المؤكد ان يثير الاتفاق الاميركي البريطاني على انتاج الصاروخ «TASM» الذي سوف يشكل السلاح الأوروبي النووي الوحيد الفاعل إضافة الى الصاروخ الفرنسي الجاري تطويره «ASMP» لدى دول اوروبا الغربية بعد التنفيذ الكامل لبنود معاهدة «أنف» والتي بمقتضاها سوف يتم ازالة وتدمير صواريخ «بيروسين» وكروك ذات القواعد الارضية وحتى لا يحدث فراغ بعد هذه المرحلة في القدرة النووية في اوروبا الغربية.

ومدى يات «TASM» من المفترض انها سوف تكون خارج المديا المتفق عليها للصواريخ في معاهدة «أنف» والتي مدتها من ٥٠٠ - ٥٠٠٠ كم. كما ان الصاروخ الجديد ياتقته جوا مما يجعله خارج نطاق «أنف» كلية. ولكن هذا لا يعني ان السوفيت سوف يقلقون بالوضع الجديد لان هذا الصاروخ من وجهة نظرهم لا يتشع مع روح معاهدة «أنف».

تتسعى الولايات المتحدة الاميركية الى اشتراك دول اخرى من دول حلف الاطلسي في هذا المشروع ومن بين هذه الدول المانيا الغربية وذلك من واقع ان الامكانيات العملية لهذا الصاروخ سوف تكون مكملة للصاروخ «لانس» المعدل الذي سوف يجري تطويره بعد عام ١٩٩١ والذي يبلغ مداه ١٥٠ كم. لكن المعارضة من قبل حزب العمال في بريطانيا الذي اصبح أكثر شعبية مؤخرا وموقف المانيا الغربية من موضوع تحديث صواريخ «لانس» الذي برز قبل اجتماع رؤساء دول حلف «الناتو» كلها تؤكد على ان الاقرار النهائي لهذا الصاروخ لن يكون سهلا من الناحية السياسية كما ربما تصبح بريطانيا هي الدولة الوحيدة التي تستحوذ عليه.

اذا ما اضيف الى ما سبق ان فرنسا الآن تشعربا حياطة تشديد نتيجة هذا الاتفاق الاخير من واقع انها كانت تقترح ان يكون صاروخها «ASMP» هو الذي يمكن تبنيه من خلال دول اوروبا الغربية على ان يتم تطويره من خلال تعاون مشترك بينها ودون الحاجة لتدخل الولايات المتحدة. وبالتالي فانها بالطبع لن تؤيد توزيعه على دول اوروبا الغربية. مما يجعل بريطانيا تتحمل وحدها كلفة التطوير والانتاج التي سوف تكون مرتفعة جدا لان الاعداد المطلوبة سوف تكون قليلة خاصة وان الولايات المتحدة لن تقوم بتثبيت هذا الصاروخ على طائراتها من طراز «F-15» و «F-11١» المرباطة في اوروبا.

الفنان كما هو ..او كما نراه؟



● نور الشريف

● بوسي

● هند رستم

● شادية

● حسين فهمي

● محمد عبد الوهاب

عبد الوهاب كان يدير ظهره ليقول لها: انا احبك ■ حسين فهمي يعرض عينيه كما تعرض الملابس في الواجهات ■ وكانت شادية قطعة «نسائية» صغيرة.. ولكن متأججة ! ■ حين تشاهد هند رستم تشعر انك ابن شقيقة.. الف ليلة وليلة ■ امسكو ببوسي واهربوا بها قبل ان يهبط نور الشريف من النافذة

قليلات الكيانات التي على الشاشة المصرية. اذا سألتموني، فهذه هي الأولى. هذا هو الوجه الذي يلعب بالكاميرا كما يلعب بالاحاسيس، ويعتبر تحت عن الخط الفاصل بين المرأة والممثلة، انها المرأة الممثلة معاً، وانها نجمة هذه الأيام. شيريهان أيضاً، ولكن من يصق أن شهيرة لا تمسك الوجه المرتجل والمزجج، وشيريهان تسكن وتتمتع بأنه عندما تذهب لبلي لا يذهب الفخ الاستغراضي معها، فالوجه الذي يصلح لكثير المواقف تارة يصلح أيضاً لكثير المواقف اذدهاراً، وان كنا نادماً امام مشكلة التمسك والامام مشكلة الكلام، نستطيع ان نشاهد الفيلم المصري، او المسلسل المصري، وانت مغمض العينين، فالممثلون لا يتوقفون ابداً عن الكلام، والكاميرا، كما لو انها كاميرا الافواه لا أكثر ولا أقل، مع انها هي التي تلتصق، ثم لا يحكي وجه يسرا نون ان يكون هناك مجال لذلك للتدخل اللغوي الساج.

ولا تؤاخذنا ليل علوي، تجنب للوهلة الأولى، وفي الواجهة الثانية تتسارع: «هل العين الملوثة هي الموهبة على الشاشة المصرية؟» بخل البنا هذا، فلقد بحثنا طويلاً عن الوجه الآخر الذي لدى ليل علوي ولم نجدها، مع ان الجمال لم يعد القياس في السينما العالمية، فقد انتهى زمن غريتا غاربو لبدا زمن ميريل ستريب، الوجه الذي لا يصنع البرهان بل انه الوجه الذي يفتي بالمشاعر.

أحمد زكي كم يقنعنا، وكذلك محمود عبد العزيز وحتى نبيل حلفاوي وعبد العزيز مخيون وغيرهم من اولئك الشبان الذين لا يكونون وجه حسين فهمي، لكنهم يملكون «الوجه الحقيقي»، ونحن نبحث عن هذا الوجه.

والآنسة تمل ليل نهار، لسنوات خلت كان محمود ياسين هو العبقري البوسي، وجه عالق على الشاشة، ولكن ان الاوضاع الكثيرة تحرق كثيراً ما «بوسي محمود». لكن المهم كان ان يجمع قرشيه، وجمع قروشاً كثيرة، لكنه لم يحتج وحسب بل ودأب تحت الاضواء، ومع ذلك فقد علمنا انه بعد ليل علوي، هو وزوجته شهيرة في فيلم عن المخدرات، ولا تبحث عن الجديد في الافلام محمود لانه لم يعد جديداً، ومع ذلك فان عزت العلايلي يقرر ان يلعب معه «ما احنا اخوات».

والوجه قلبية، كم تكتشف ان صلاح قابيل لم ياذق حقه، بل ظل دائما في الصف الثاني، مع ان الصلاح الآخر، صلاح ذو الفقار صاحب الوجه الملهي بالماء، وحتى نون ان تكون هناك مناسبة للقاء، فقل ان الصف الاول، وكذلك فعل عمر الحريري في بعض الافلام مع ان الأفضل لمثل الدور الثاني ان يبقى في الصف الثاني تأمينا للتوازن الضمني على الأقل.

«خاليتا» علاء شبيب هي حاضرتا الكتيب والغضاض، اما بوسي، فالرجاء ان تسكو ببوسيتها، وتهربوا بها قبل ان يهبط نور الشريف من النافذة، ثانياً رابع وقدير، والافضل ان يعمل كل منهما بمفرده، يكتي التمسك في المنزل، اما امام الكاميرا، فلا تدخل بل امكانات تذهب بعيداً عن «المطبخ المشعرة».

تلول اثار الحكيم، صحيح، صحيح، فالزوج يفتي لوجاً على الشاشة حتى ولو كان عاشقاً، والممثلة تكون الاخرى، ولكن لا تكون الزوجة، والا لان المخرج يصحب... السيد المادون، والسيد المادون يجمع الروس... الملقوعة!

اسم «نسائية» صغيرة، لكنها كانت «تتأجج» من اعلى رأسها الى اخصص قدميها، ثم تبين لنا بعد ذلك اننا جميعاً كنا... نتأجج. وكان هناك شكري سرحان الذي يملك وجهه «اجادي الجانب». وللوضوح، فالسيد التيميري عنده كان محدوداً، وكان يبدو دائماً انه مقل وان لا احد يستطيع فك قيوده، ان لا ظهر انشائه، وشدي اباقة واحد مصري، وقبل ان يبرز محمود ياسين الذي لا تزال تاوهات، واحبات تخرج هذه التاوهات من سرواله، تنبئ التاوهات التي تصدر عن قطار عجز في احدى دول العالم الثالث.

ويا جماعة... ليل فوق! الوجه الملكي. ها اننا اكتشفنا الشعر الاسمر والعينين المولتين. وكنا تكبر على المقعد، ونسبح ارباباً ونشترى عصا يلق بها الوجه الملكي، وفي النهاية السيدة تتزوج على يد حسين الامام، أي بين الثريات والزغاريد والرفوف، ونحن كان الفيلم ينتهي كنا نشعر اننا اصبحنا جزءاً لا يتجزأ من المقعد، وان المقعد اصبح جزءاً لا يتجزأ منا. ولا بد من بعض الخشب في جسم القروي وان كان على مسافة قصيرة جداً من الاقحوان.

وقلنا ان كانت هناك راقصة بلدية او مغنية بلدية تدعى نسيمة عاكف، صاحبة الاغنية الشهيرة التي كنا نحفظها عن ظهر قلب كما لو اننا كنا نحفظ ابيات ابن الرومي في «أحبد نوتردام»: «لهاليبو يا ولده، وكانت شينا من محمود شكوكو او حسن المجيبي».

وعلى انعام «لهاليبو يا ولده» اكتشفنا انه بالامكان ان تكون للمرأة كعبة اخرى، وان كنا قد شاهدنا سابقاً سامية جمال، وهي تغطي تاريخنا من ايام البوهيبيين وحتى ايام الاميريكيين، لكننا لم تكن نرى في «السما» سمية سوى فريد الاطرش الذي بدا واضحاً انه كان الشيء الوحيد فيه الذي يصلح للاستعمال.

وبعد ايام وايام، ظهرت هند رستم كما لو انها «جملود لحم حط من علم»، وكنا نبحث في كل التفاصيل التي تلاحقها الكاميرا باشعة الاذن كما لو اننا لن نشاهد امرأة اخرى بعد الان، فهذه المرأة لم يكن ينقصها شيء على الاطلاق، كل شيء يمكن ان تجده فيها جاهزاً للاستعمال، حتى الاذن الذي كان يتسارع من سيجارتها لم يكن انزقاً، كان احمر، او اي لون اخر يشرك بانك ابن شقيقة... الف ليلة وليلة! وكنت حين قرأت السيرة على ابواب المرافقة، شعرت انها هل الحل اللغوي الذي يحتويه مع كل مشكلاتي واحاسيسي، وعندما كانت تبتسم، شعرت انني اكتشفت السبب في عدم تأمين التوازن الاستراتيجي بيننا وبين اسرائيل، يا سيدتنا هند رستم، كيف يمكن للمصري ان يظن معركة حطين على...

قطعة «نسائية» صغيرة، لكنها كانت «تتأجج» من اعلى رأسها الى اخصص قدميها، ثم تبين لنا بعد ذلك اننا جميعاً كنا... نتأجج. وكان هناك شكري سرحان الذي يملك وجهه «اجادي الجانب». وللوضوح، فالسيد التيميري عنده كان محدوداً، وكان يبدو دائماً انه مقل وان لا احد يستطيع فك قيوده، ان لا ظهر انشائه، وشدي اباقة واحد مصري، وقبل ان يبرز محمود ياسين الذي لا تزال تاوهات، واحبات تخرج هذه التاوهات من سرواله، تنبئ التاوهات التي تصدر عن قطار عجز في احدى دول العالم الثالث.

ويا جماعة... ليل فوق! الوجه الملكي. ها اننا اكتشفنا الشعر الاسمر والعينين المولتين. وكنا تكبر على المقعد، ونسبح ارباباً ونشترى عصا يلق بها الوجه الملكي، وفي النهاية السيدة تتزوج على يد حسين الامام، أي بين الثريات والزغاريد والرفوف، ونحن كان الفيلم ينتهي كنا نشعر اننا اصبحنا جزءاً لا يتجزأ من المقعد، وان المقعد اصبح جزءاً لا يتجزأ منا. ولا بد من بعض الخشب في جسم القروي وان كان على مسافة قصيرة جداً من الاقحوان.

وقلنا ان كانت هناك راقصة بلدية او مغنية بلدية تدعى نسيمة عاكف، صاحبة الاغنية الشهيرة التي كنا نحفظها عن ظهر قلب كما لو اننا كنا نحفظ ابيات ابن الرومي في «أحبد نوتردام»: «لهاليبو يا ولده، وكانت شينا من محمود شكوكو او حسن المجيبي».

وعلى انعام «لهاليبو يا ولده» اكتشفنا انه بالامكان ان تكون للمرأة كعبة اخرى، وان كنا قد شاهدنا سابقاً سامية جمال، وهي تغطي تاريخنا من ايام البوهيبيين وحتى ايام الاميريكيين، لكننا لم تكن نرى في «السما» سمية سوى فريد الاطرش الذي بدا واضحاً انه كان الشيء الوحيد فيه الذي يصلح للاستعمال.

وبعد ايام وايام، ظهرت هند رستم كما لو انها «جملود لحم حط من علم»، وكنا نبحث في كل التفاصيل التي تلاحقها الكاميرا باشعة الاذن كما لو اننا لن نشاهد امرأة اخرى بعد الان، فهذه المرأة لم يكن ينقصها شيء على الاطلاق، كل شيء يمكن ان تجده فيها جاهزاً للاستعمال، حتى الاذن الذي كان يتسارع من سيجارتها لم يكن انزقاً، كان احمر، او اي لون اخر يشرك بانك ابن شقيقة... الف ليلة وليلة! وكنت حين قرأت السيرة على ابواب المرافقة، شعرت انها هل الحل اللغوي الذي يحتويه مع كل مشكلاتي واحاسيسي، وعندما كانت تبتسم، شعرت انني اكتشفت السبب في عدم تأمين التوازن الاستراتيجي بيننا وبين اسرائيل، يا سيدتنا هند رستم، كيف يمكن للمصري ان يظن معركة حطين على...

كما لو ان حسن الامام صنع تصفنا على الاقل، كل الابواب مغلقة في وجه القلب، وفي لمن احذيتنا، ونقف امام والد العروس مقبلاً وقد نيكادوس قلب الاسد امام صلاح الدين اليبوسي.

ولعبت الكاميرا المصرية باسم الملك الانكليزي فاصبح... ريكاردوس قلب الحمارة وكانت السينما المصرية هي الحل. ولم اكن في عمر الزواج، لكنني كنت اتحدث عن الدين تجاوزتني في العمر وفي القلب، والذين كان عليهم ان يقبلوا الاقتران من صندوق من القماش المزركش، ونحن نكشف الصندوق عن وجهه، ونحن المناطق الاخرى التي تتفرع عن الوجه، فاما ان يشق لانه عثر على قطعة من القماش او انه يستطير راضاً، ويقتي ساقطاً هكذا الى ابد لان صندوق القماش كان عبارة عن تابوت بشري امتلأ بالخطر المشقي، وكانت زجاجة الخطر الالمانية من «الشام» انذاك اشبه ما تكون بالقليلة المسيلة للدموع حتى اذا ما انفجرت في جسد امرأة قبيحة، تحولت الى قنبلة عنقودية والعياد بالله.

ها اننا اكتشفنا السينما المصرية اخيراً... محمد عبد الوهاب يدير ظهره لراقية ابراهيم لانه يريد ان يقول لها انها يحبها، وكانت هذه صوراً للكاميرا، فوجه الممثل يظهر منفصلاً، وغالباً ما كانت افعالات البوح بالفرام (وقبل ان تتبع كلمة «الحب» تشبه افعالات الذي يتنظر دوره امام البوق).

وكنا نجح محمد عبد الوهاب لان اسمه «محمد» فقط، وعندما كبرنا واكتشفنا العذاب وراء العذاب، اصبحنا نجح لانه يتعذب مثلاً... ومن عذبي؟ كل امرأة كانت تمسك كل شيء. واه ثم اه عندما تظهر مديحة يسري امامنا، فتزدهم فراغنا من الحنين الى الخلف. كانت الحريق الذي نطفي فيه احترقنا، وكانت عندما تضع يدها على كتف الرجل الذي يقترب من تحبه، نشعر اننا اكتفنا سقطنا الى القرن الثالث عشر. يا الله... كيف يمكن ان تضع امرأة مثلاً يدها على اكتافنا!

اول فيلم شاهدته في حياتي كان من بطولة انور وجدي، وجه من الصابون، ركب عليه بقعة شاربين دققان، وكان كلما اراد ان ينشئ امام الكاميرا تتصطب معه المقاعد والجرذان والسلام. ويبدو انه كان المألوف ان يكون الوجه خالياً من التعابير. وجه من الزجاج اللامع لا أكثر ولا أقل، مع ان وجهها كانت تحتوي كمية من الانفصالات تكفي لتشتيت الحرب الكورية لثلاثة اشهر على الاقل.

الافضل ان يموت النواب بدلاً من ان يقتلهم الجنرال



● بطرس حرب

● جوزف سكاف

● الببح مخير

● مخايل الطاهر

● ريمون انه

● صائب سلام

● تامل الاعداد

● حسين الحسيني



● مبنى مجلس النواب في ساحة النجمة

استتبع ليون ان ينتخب رئيس جديد للجمهورية، وبالطبع دون ان يتعن النواب من التجديد لانفسهم مرة اخرى لن مجلس النواب هو الآن، ويمتلك الدستور هيئة انتخابية مهمتها انتخاب رئيس مجلس النواب ورئيس الجمهورية، وهذا الانتخاب، كما بات معلوماً، يخضع لمعامل تتجاوز بكثير صلاحيات النواب وتمتيازاتهم.

والنواب اللبنانيون بين الموت الذي ياتي والوقت الذي يفتي، وغالباً ما كانت الامور تسري في اللحظة الأخيرة، هذه المرة تبدو الامور مختلفة كثيراً وان كان الرئيس حسين الحسيني قد أكد لنا تفافله، فهذه السنة هي سنة الحل، ونحن يتفق الاميريكيون والسوفييت لا بد ان يتفق اللبنانيون واللبنانيون.

ولكن من قال ان الاميريكيين والسوفييت متفقون حتى يتفق اللبنانيون واللبنانيون؟

بعض النواب تقولوا الى «القبس» اقتراحاً: تشل اليا باريس، وتحدثنا الى السفارة اللبنانية هناك، وهي ارض مزبذبة، وصالح يقول القانون الدولي، وينتخب رئيس الجمهورية هناك. يقولون هذا لينتخبوا الماروني ريمون ادة، واحدهم يرى الحل في انتخاب الكاثوليكي فؤاد الترك، سفير لبنان في باريس، فهذا الأخير لا يتر اية حسابيات، ثم انه عازب مثل ادة، ومثقف ونزيه... وقد لا يحل المشكلة الا الكاثوليك.

ثم ياتي من يقول: احذروا الغلطايها السادة، فالكاثوليك وراء كل ما جرى في لبنان، كنفد ابيس الفرنسيون الكاثوليك هم الذين اقاموا تلك الميمنة الرجاجية التي ما ان يمسيتها حجر طاش حتى تتداعي ارضاء.

كان هذا هو حال فرنسي ايام زمان، وفؤاد الترك لا ينتمي الى ذلك الزمان!

والفكرة واردة، ولهذا يتسلل النواب من الشقوق ربما لكي يقدموا على مفاجأة ما، وهذا يلوح الجنرال بالدمسور، الكتاب بيدي فاما اخلصم احدا محلي حلتكم جميعاً.

والدستور يعطي السلطة التنفيذية حق حل مجلس النواب، ولكن ليس هناك بين النواب وبين الطوائف من يتشكك بدستورية الحكومة العسكرية، وان أكد القهاء الدستوريون ان حكومة العماد عون هي حكومة دستورية من الناحية التقنية على الاقل، اما من الناحية السياسية فلا دخل لنا... والافضل ان يموت النواب بدلاً من ان يجلهم الجنرال... فيقتلهم!

فاضل، وزائف سمارة. الكاثوليك لا يقدروا ايا من نوابهم الستة الذين ياتي في طليعتهم جوزف سكاف الذي تبلغ ثروته العقارية في منطقة البقاع مئات الآلاف الدولارات، وشكري الملوغ، الحامي اللامع، ونديم سالم ورشد الخوري، والير منصور وسالم عبدالنور، الارمن فقداوا ثانياً واحداً من جوزف شادر، وبقي لهم خمسة ابراهيم خاشيك بايكاني، وسوين خان اميريكي، وملكون ابلقنيان.

ثم هناك البروستاتسي سمر اسحق والكلداني فريد جبران (الكلقيان)، والأتان لا يزالان على قيد الحياة.

المسلمون الستة، وعندهم عشرون نائباً فقدوا احد اقطابهم الكبار رشيد كرامي، اضافة الى ثلاثة آخرين هم: سليمان العلي، وحسن زهمول الميس ومرشد الصمد.

وبقي في الساحة صائب سلام، ورشد الصلح، وحسن الرفاعي، وناظم قادري، ونزيه البرزي، ونزي مزبذبي، وصالح الخير، وطلال المرعبي، وعبد عويدات، وعثمان اللتا، وزاهر الخطيب، ومثيف الخطيب، وجميل كبي، وعبد المجيد الرفاعي، وامين الحافظ، وهاشم الحسيني.

النواب الشيعة ١٩ نائباً اصبحوا ١٧ بوفاة صبري حمادة وعبد اللطيف بيضون، وبقي منهم: حسين الحسيني، عادل عسيران، كامل الاسعد، انور الصباح، عبد اللطيف الزين، رفيق شاهين، علي الخليل، قاسم الخليل، يوسف حمود، صبحي ياغي، عبد الله امير، احمد اسير، علي العبدالله، حسين منصور، وحيد دكروب، ومحمود عمار، ومحمد يوسف بيضون.

الدروز خسروا كل نوابهم باستثناء واحد هو توفيق عساف، والاراحلون هم كامل جيتلاط، ومجيد ارسلان، وبهيج تقي الدين، وبشير التاعور وسليم الداود.

واطل الله بعمر النواب الباقيين، على الاقل حتى ينتخبوا رئيساً للجمهورية، فاذا لم يحصل ذلك قبل آخر عام ١٩٩٠، كان المازق الكبير، ففي ذلك الموعد تنتهي ولاية مجلس النواب الذي انتخب في عام ١٩٧٧، وكل يمد لنفسه بسبب ظروف الحرب التي حالت دون اجراء انتخابات تشريعية جديدة.

وكان الرئيس حسين الحسيني قد قال لنا انه استيق كل الاحتمالات وجدد للمجلس حتى آخر العام المقبل، لكن الايام تمر سريعاً وثمة بوادر كثيرة على ان ولاية مجلس النواب الأخيرة

وانا لله وانا اليه راجعون... وحتى هذه اللحظة كان اربعة وعشرون نائباً في مجلس النواب اللبناني قد انتقلوا الى العالم الآخر، واحد فقط استطاع ان ينتقل الى مكان آخر وتحتيداً الى رئاسة الجمهورية، هو امين الجميل.

وهكذا انخفض عدد اعضاء المجلس من تسعة وتسعين (٥٤) للمسيحيين و٥٤ للمسلمين الى اربعة وسبعين، وكلما انخفض العدد انخفض النصاب، ولكن كلما حدث الاختلال في التوازنات، الموارنة قدوا كل اقطابهم: كميل شمعون، بيار الجميل، طوني فرنجي، وسلمان الدويهي (بالاضافة الى نديم نعيم، وفؤاد لحود، وموريس زوين، وفريد عون، ولويس ابو شرف) باستثناء ريمون ادة الذي يقال في بيروت انه قفى بالسكنة الجغرافية لانه لا يزال في المنفى الباريسي منذ ثلاثة عشر عاماً، وقد بقي هناك ثلثة عشر قرناً.

ولكن كيف تغفل موارنة آخرين يعتبرون انفسهم حملة السيد، وعلى رأسهم نائب عكار مخايل الطاهر الذي كاد يصل في حقبة ريتشارد موني الى قصر بعبدا، فاذا بالجنرال ميشال عون يسد عليه الطرقات بالديابات لم يكن ميني مجلس النواب القديم في ساحة النجمة مطلقاً «غير دستورية».

وهناك رئيس حزب الكتائب جورج سمارة الذي يحاول عينا ان يكون النجم الثالث بين رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون وقاتل «القوات اللبنانية» الدكتور سمع جعجع، ثم سبب النواب الموارنة كلهم مرشحون للرئاسة «وهذا سبب مصيبتنا» كما يقول الطبريزك صفر، فهناك بطرس حرب، واغبيس باخوس، ورثيه معوض، وفؤاد نفاع، والياس الخازن، والياس الهراوي، وادمون زق، وفريد سرحال، وبيار دكاش، وفؤاد طحيني، وجيبي كبرون، وجبران طوق، وبيار حلو، وشفيق بزارا واميل روحانا صقر وادوار حنين.

٣٠ نائباً للموارنة، اي حوالي ثلث مجموع النواب، مع ان الاحصاءات تؤكد ان نسبتهم من مجموع الشعب اللبناني لا تتعدى العشرين في المائة.

الارثوذكس احدى عشر نائباً، قض منهم ثلاثة هم منير ابو فاضل وفؤاد غصن وسليم الملوغ، والواقع ان الطائفة الارثوذكسية تحتل الاقطاب بين النواب، وان كان هناك نائب رئيس مجلس النواب ثيودور مخير وزير الداخلية في حكومة الرئيس سليم الحص عبدالله الراسي، فضلاً عن نجاح واكيم وميشال ساسين، وياخوس حكيم، وميشال معلولي، وموريس

● جورج سمارة

هل كانت روسيا أكثر تقدماً لو لم تقم الثورة البولشفية؟

هل ان ما يحدث الآن يأتي في سياق العمليات الجديدة الخاصة بتصحيح الخطأ. كثير من المحللين الفرنسيين الذين تخصصوا في الشؤون السوفيتية يتحدثون الآن عن التكتل العائلي الذي لا يمكن معالجته إلا بإزالة الأسباب أولا، فلماذا لا يقول غورباتشيف أنه قرر وقف العمل.. بالشووعية؟ هؤلاء لا يجدون أي حل آخر، وهم يعتقدون أن البريستويكا تطبق ببطء شديد، بحيث أن غورباتشيف لا بد من أن يسقط في منتصف الطريق، وإذا كان يأتي ذلك المارشمال الحديدي الذي يملأ وجهه شاشة التلفزيون ليقول أن الجيش وجد أن من مصلحة الثورة (إية ثورة؟) ومن مصلحة الدولة تسلم السلطة إلى أشرار آخر، والاعمار الآخر هو.. الإيد.

بالطبع، هناك من لا يذهب إلى هذا الحد في التشاؤم، وهو يعتقد أنه إذا كان الزعيم الشيوعي يترتب في عمليات التغيير، فلأنه يقاتل ضد كل الحالات المتحجرة، ولا بد له من أن يحطم الوحدة لتو الأخرى، هذا يحتاج إلى وقت كثير، وغورباتشيف قال فرنسو ميتران أنه لا يحتاج إلى سبعين سنة كي يلقي السنوات السبعين المتصرمة بل أنه يحتاج إلى سبع سنوات فقط، وعلى الذين يستمحلون التغيير ويصفون البريستويكا بالسحافة التي تضع أحمر الشفاه، أن يظهروا شيئا من العقلاية لأن أي صدمة عقلاية حادة قد تؤدي إلى عواقب خطيرة جدا، فداخل الجيش، هناك دائما من يعتقد أن «القبلة البلاشويكية» وحدها هي التي تحمي روسيا، فإذا ما جرى تفكيكها تفككت الدولة القديريالية (أو الكونفدرالية) التي لا يجمع بين جمهورياتها سوى الخوف والكراهية وقطعان الماشية التي تنتقل من دون أي قيود.

ولا بد من الحماقة الأمريكية في هذا السياق، فأحد المتخصصين في استطلاعات الرأي تقدم بطلب تأشيرة إلى السفارة الأمريكية في واشنطن للدخول إلى موسكو، أما السبب فهو تنظيم استطلاع للرأي لمعرفة نسبة السوفيت الذين يفضلون الاحتفاظ بالشووعية ونسبة الذين يفضلون الانتقال إلى الرأسمالية.

ولم يعد موقف السفارة لجانوا في الأساليب السابقة التي كانوا يعتمدونها حين يواجهون مثل هذه الطلبات الأمريكية «الحق»، فقد استقبلوا الرجل بحفاوة ليقولوا له: «عندما يقدم مواطن سوفيتي إلى السفارة الأمريكية في واشنطن بطلب مماثل، أي تنظيم استطلاع في الولايات المتحدة، فلأنه تنرد أيدا في تلبية طلبك». ولم يفهم الأمريكي شيئا.

والواقع أن هناك الكثيرين داخل الاتحاد السوفيتي الذين يعتقدون أن ميخائيل غورباتشيف رجل صادق وأنه يقود البلاد نحو الأفضل، لكنه يحتاج إلى تلك الفرصة الكبيرة التي تمكنه من أن يحسب كل خطوة يقوم بها بدقة. ومن أصل هؤلاء الكثيرين، يحاول الآن أحداث ذلك الجهاز الديناميكي الذي يجتث البيروقراطية من جذورها، وهذه العملية تحتاج إلى سنوات وسنوات إذا ما أخذنا بين الاعتبار حجم المأني وجهد الجغرافيا. والمشكلة دائما تبقى في الحزب التي تحول إلى كتلة ضخمة من الكلام الميت.

وفي موسكو يقولون أن البريستويكا يجب أن تبدأ بالحزب لأنه أساس المشكلة، أما كيف تتم إعادة بناء الحزب... فالعالة أنه من المستحيل تشكيل جهاز حربي جديد في طول البلاد وعرضها إلا إذا تم استيراد كائنات من كوكب آخر لم تتلصق بصورة أو بأخرى، بتلك البيروقراطية التي وضعت يدها على كل شيء والتي نحت، دون شك، في تشكيل الشيوعية كليا، حتى أن اغيرو ليغاتشيف سبق تحكيم في أن تكون الإيديولوجيا هي التي تحكم، أنها البيروقراطية بالاتيك... هذه البيروقراطية التي لا تزال تلمي السيدة رايينا من صوة تظهر فيها مع زوجها، فالدولة هي مناسبة ما، فيجب «حذف» الخاتم الذي في أصبعها، ليس فقط حتى لا تنتقل العدوى البرجوازية إلى سيدات البروليتاريا، وإنما كي لا يقال أن سيدة اميركية (أو فرنسية على الأقل) تحكم الاتحاد السوفيتي.

ويا عمال العالم تبعثروا...

البريستر ويكا.. السلحفاة التي تضع أحمر الشفاه!

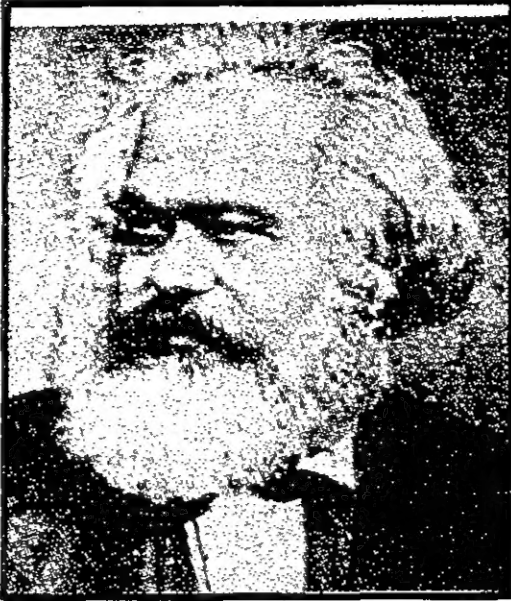


ستالين

غورباتشيف الحقيقي، فالأقتصاد وحده هو الذي يعطيه المصادقية وأن كان هناك من يؤكد على الحرية، فهي حقل الاختيار الأساسي «لأن الأيدي المكتوفة الأيدي لا تعمل». اضطراب العمال يأخذ مدلولاً إيديولوجياً، فلا شك أنه من الخطورة بمكان حرمان الخزينة من ملايين ساعات العمل في قطاعات متجدة (كالنسيج مثلاً)، لكن الأشد خطورة هو القول أن العمال في دولة العمال قد اضربوا... لكنهم اضربوا. ولم غورباتشيف يقول الآن: «يا عمال العالم كبحثروا...» خلافاً لشعار ماركس الشهير «عمال العالم اتحدوا» حين يضرب العمال في دولة شيوعية ماذا يبقى من الشيوعية؟

ويضحك عمال المناجم في أوكرانيا: «أنهم يتزكوننا كنموذج لما كان عليه العمال أثناء حكم القيصر». لكنهم يستردون: «أنس هناك ملكة في بريطانيا، ومع ذلك فإن العمال يضربون لا من أجل لحم البقر بل من أجل لحم الأوز».

غورباتشيف يث إلى قادة العمال بانذار شديد للهيمنة، «إذا لم تعادوا العمل وفق التقديرات الجديدة، فسيفسر الجيش الأمر على أنه تدخل». ولولا الأناذر لامتدت الاضطرابات كالنار في الهشيم وانتقلت إلى كل القطاعات، ومنها قطاع الطلبة، وربما انتقلت إلى القوات المسلحة أيضاً، فليس صحيحاً ما يقال من أن الجنود وحدهم يملأون بطونهم، وهؤلاء الجنود لهم زوجاتهم الكثيرات والمتراكمات، وفي إحدى محاكمات نورمبرغ، كان على أحد الضباط الألمان أن يعترف بدمان الجندي يقتل نفسه أولاً، أي قبل أن يشتر بقتل الآخرين... وفي الاتحاد السوفيتي يقتل الجندي نفسه من أجل الدولة التي تعترف بمخارعة جدا بأنها أخطأت حيال الجميع، ولكن



ماركس

يجب أن تمر بالكركلين: «...واين تذهب لحوماً أيضاً؟». ولكن كان هناك بعض أصحاب «الأفواه الزرقاء» الذين يتكلمون الأخبار من أميركا: «هل تعلمون كيف يعيش عمال المناجم في أميركا؟ ست ساعات في اليوم، أربعة أيام في الأسبوع، مغاسل حديثة جداً ونظيفة جداً، ثم أن كل عامل تنتظر سيارته عند باب المخرج، أنها البيروقراطية الأميركية إذا، مع أن في هذا الكلام شيئاً من المبالغة، ألم يقل أحد محامي عمال المناجم رالف شاتنيل: «هؤلاء الذين يتقنون من الفصح الحجري تحولوا إلى ... فحم حجري؟»

إذا تحركت الأقليات العرقية، ففي الامكان احتواؤها ولو بالتهدية، ولكن ماذا لو تحرك العمال الذين هم رها

لماذا لا يقرر

غورباتشيف وقف

العمل بالشووعية؟

ان انتاج الغولاند هو أهم بكثير من انتاج الحليب. كل الجهود تركزت على الصناعات العسكرية الثقيلة، وكان الاستثمار في الخدعة، «الأميركيون» بعد الفرنسيين والألمان، يرغبون في احتلال موسكو، مع أن الأميركيين كانوا سعداء جداً بالتخطيط السوفيتي، ثم أنهم لم يكونوا بحاجة أبداً للتلف ولا للديباجة، أما بالنسبة إلى الغروا والكافيار، فقد كان بإمكانهم الحصول على كميات لانهاية منها بمجرد أن يلوخوا بالعلمة الخضراء.

وفي هذا الصدد يقول المؤرخ الأميركي آرثر شليسنجر ان جون فوستر دالاس لم يكن غيباً إلى الدرجة التي يعتقد فيها أن الشيوعية ستأكل العالم، وأن كانت في الخمسينات تتمتع ببريق عالمي أخال، فكل التقارير الواردة من موسكو كانت تتحدث عن البدائية التي تحكم بها القارة السوفيتية. ولكن كان لا بد من اختراع ذلك العدو الضخم والذي يشبه الديتافون، وكان الاتحاد السوفيتي، بحيث أن شليسنجر يعترف بأن الأميركيين احتلوا أجزاء واسعة من العالم بالعربة الشيوعية، وأن كان في مقال آخر له في أواخر الخمسينات قد حذر من «الشيوعيين الذين يمتطون ظهورنا للسيطرة على الكرة الأرضية».

وكما اخترع الأميركيون الاتحاد السوفيتي اخترع السوفيت الولايات المتحدة، مع أن كريستيان هيرتز، وهو وزير خارجية سابق، اعترف بأن الحروب الكرى انتهت بمجرد أن أقيمت القنبلة الذرية على هيروشيماء، وقد أصبح الألهة هم الذين يسيطرون على الكرة الأرضية، فقد مجال للحروب بين الآلهة لأن ذلك يعني نهاية العالم.

وحيث يتحسر المنتشقون على القيصر يسعون بعض أركان الحزب الذين ترفعوا بين يدي ميخائيل سوسلوف ويقولون، بكل صراحة، أنه لو كانت الشيوعية لبقيت روسيا مجرد دولة تجلس القرفصاء في تلك الزاوية الريفية من العالم، فقد كان من المستحيل الاستمرار في السيطرة على ذلك العدد الهائل من الشعوب التي أحتت بموسكو دون أن تتوافر الوسيلة المعقادية المناسبة «كما لو أن كارل ماركس صنع الشيوعية من أجل روسيا المقدسة».

ولطالما فإن هذه الوسيلة المعقادية كانت بحاجة إلى الوسيلة العسكرية، وهكذا استنزفت كل الامكانيات الروسية في ذلك الزمان الإمبراطوري الهش. الآن يقول الجميع، لقد انتهى الاتحاد السوفيتي. المعقاديون كثيرون، وهم مستعدون للتخلي عن رومانسية الخيول، فالعاصرة كانوا يقولون أن السماء هي التي تطلب منهم هذا، أي أن يطلقوا العنان لحصانتهم كي تصل إلى أي مكان، وبالفعل فإن الإمبراطورية الروسية وصلت إلى الذروة في القرن الماضي، ولكن لم يكن بإمكان الاحتفاظ طويلاً بتلك المساحات الشاسعة، فيما كان النبيل الفرنسي يأخذ بعقول رجال البلاط. وهنا جاء من يفكر بالنبيل، يأخذ بذهي القيصر مفرداً، فالنوار ذهبوا إلى كاتدرائية القديس جاورجيوس ليقولوا للبيطريوك: «تستطيع أن تحمل القديس على كتفيك المزيّنين وترحل».

«تأملات الأفيون» أنه التعبير الذي أطلقه باسترنك على القارة، وما أن الأثار المرفية بدأت تظهر الآن: ما ماعلا نوبيا ينضم، وعينا يحاول التوصل إلى عرض الكارثة، وأن غواصة نووية تلو الأخرى تتصلب في عرض البحر، حتى أن طلائعهم تعاني من عيوب بيئية، ويقال أن المشكلة في البيروقراطية التي جعلت عمال المناجم في سيبيريا يتناولون الغذاء وأيديهم مكسوة بالفحم الحجري، لماذا لا نه لا يوجد صابون، «الذي يحصل على قطعة من الصابون كما لو أنه حصل على قطعة من الماس». ولا مسحوق للفصل لتتلف الثياب الزرقاء. وأحد العمال قال لمراسل صحفي، «بدأت أضر كما لو أنني ولدت بهذا الجلد الأزرق القذر». وكان لا بد من التفهقات الجافة: «كنا نخلج من المنجم الذي كان، دون شك، عرق نظافة من تيانبا».

العمال يعملون أن الاتحاد السوفيتي هو الأول عالمياً في انتاج الأنعام (ومشتقاتها)، وأنه الثاني في انتاج الخنازير (ومشتقاتها)، وأنه الثالث في انتاج الأبقار (ومشتقاتها)، ومع ذلك فإن أي قطعة لحم تصل اليهم

... وكانت الماركسية عبارة عن ثلاثة ديوب فيها التاريخ! الم يقل بوريس باسترنك: «وكانت يداي اجنحة الجليد...؟» وثمة منتشقون كثيرون يظنحون الآن ذلك السؤال الهائل: «ليس معقولاً أن تكون «روسيا» أكثر تقدماً بكثير لو لم تقم بها الثورة البولشفية؟

يطرحون هذا السؤال فيصوت عال ويقولون أن السؤال نفسه بلع في رأس ميخائيل غورباتشيف، ولكن لم يند الهروب ممكناً، وأفضل الحلول، في المدى المنظور على الأقل، ليس وضع حد للكثرة بل وضع حد للاضرار التي تنجم عن الكثرة.

الاعلام الرسمي يصرخ في الحال: «لولا الشيوعية لكان أدولف هتلر يحكم العالم، ويحتج المنتشقون: «هذه أهانة لجورجيوس الذي عرف بتعلقه العميق بارضه والذي لم يكن أبداً بحاجة إلى كارل ماركس، صاحب شعار الأممية، كي يزداد تعلقاً بهذه الأرض. ثم أن الشيوعية لم تكن موجودة عندما أحرق سكان موسكو المدينة في وحه... نابلون يونابرت... ولم يكن هتلر أشد هولاً من يونابرت...»

والمنتشقون يتحدثون عن أرواحهم التي اهترأت الشيوعية هي الإيديولوجيا التي تدعو إلى تسويق الجوع، فهي المشروبات كان على القادة الجديدة أن تغفل ما لم يفعله القيصر نيقولا الثاني أبداً، وهو أن يقاوض الوثائق الروسية بالجنح الأميركي، فموسكو الآن من دون وثائق، وكان على أدبيره المارك أن يقول أن الأميركيين اشتروا التاريخ الروسي كي لا يسبقهم الروس بالثأر، ولكن ألم يشتر الأميركيون الجغرافيا أيضاً حين باعهم القيصر الكسندر الثاني أسكاً التي لو بقيت في أيدي الروس لتغير شكل العالم، وفي معهد هوفر الذي كان الرئيس رونالد ريغن عضواً فخرياً فيه والذي يعتبر أكبر مختبر أميركي لتحليل السياسات السوفيتية، تجد كل التاريخ الروسي يرتدي سراويل الجيزن.

ولدى المنتشقين الكثير الذي يستغيثون قوله، فليبن الذي قال «سوف يأتي ذلك اليوم الذي يبيننا فيه الرأسماليون الجبل الذي نشتهق به» كان يقوم بتلك الخدعة المعقادية بعيداً، إذ أنه كان يستقبل في غرفة جانبية رجل الأعمال الأميركي اليهودي الذي كان يؤمن للزعم الشيوعي كل «البضاعة» الرأسمالية التي يريدتها، بدءاً من أقلام الرصاص وانتهاء بالقنابل، موزاً بالادوية، حتى إذا ما اندلعت الحرب المالية الثانية، سارع الأميركيون إلى امداد السوفيت بالعتاد والمؤن على اختلافها، وكان للمساعدة التي قدمتها الولايات المتحدة وكان يفترض أن تسقط الشيوعية في روسيا خلال تلك الحرب لأنها أثبتت فشلها أمام الزحف النازي، وبعد حوالي ربع قرن من نجاح الثورة البولشفية. وأن الكسندر سولجنيتسين هو الذي قال: «الروس هم الذين قاتلوا وليس الشيوعيون»، فالشيوعية تنتج فقط رجالاً من طراز جوزف ستالين «الذي يطحن الناس بمجرته»، واللائحة أنه عندما أقر الكونغرس الأميركي عام ١٩٤٧ مشروع مارشال لمساعدة الدول الأوروبية التي تضرت من الحرب، رفض السوفيت هذا المشروع وقرر ستالين أن يسدل الستار الحديدي نهائياً.

لو بقي السوفيت في قصر الشتاء لاختفت الأمور كثيراً. صحيح أن اكثية الشعب الروسي كانت من الفلاحين، ولكن لم يكن بإمكان أبداً وقف التناقل مع الثورة الصناعية التي كانت قد مضت بعيداً في الدول الأوروبية الأخرى، فالمعبرية لا تنجح إلا في ظل الحرية. ولهذا كان على السوفيت أن يسرقوا أسرار القنبلة الذرية من الأميركيين عبر عمل يهودي يدعى جوليس روترنبرج ووجهته غير، ويعيداً ساجر أدبيره ساخاروف بناء القنبلة الهيدروجينية كان عليه أن يمتنى الانتحار بهذه القنبلة «التي نستخدم ضد أحد، لكنها بالضرورة ستستخدم ضد الشعوب الروسية»، فالقوة العسكرية السوفيتية التي كانت تخفي الدول الأخرى، كانت تخفي بالدرجة الأولى، المجتمع السوفيتي الذي كان عليه أن يأخذ علماً

تهم اقتصادياً.. اسمهم.. الشيخوخة!

الولايات المتحدة يعاملون على «أنهم نحن في المستقبل»، فلا وقت لدى الأميركي كي يعني الماضي، والشخص هناك، إلا في حالات محدودة، لا يستطيع أن يتعامل مع أيه الهرم بصورة تختلف كثيراً عن تعامله مع أية قديمة، والنتيجة أن «كومة من السنوات تموت في الزاوية».

ومكارتني يعني نقطة بالغة الأهمية، فالسواطن الأميركي هو من دون تاريخ تقريباً، ولهذا فهو يعتبر التاريخ عبثاً لا جدوى منه. وهذا هو حال العجوز الذي هو الناطق باسم التاريخ. ولكن ألم يقل الكاتب الأميركي وليم سارويان، صاحب كتابي «يا أي... احبك»، «يا أي انت مجنون» أننا ننقل أبنائنا عندما نقتل أبنائنا، والخير الاقتصادي يتوغل في المسألة الاجتماعية ليقول أن الأميركيين هم دائماً ضد الجنود، فقد أقاموا مستوطنات مغلقة لمن تبقى من الهنود الحمر، وقد يفكرون فعلاً في إقامة مستوطنات مغلقة للمسنين الذين هم، بشكل أو بآخر، الهنود الحمر.

وماذا إذا سألت طالباً صينياً يتابع دراسته في باريس عن أوضاع المسنين في بلاده؟ يقول في الحال «هؤلاء ولدوا من دون أمل وولدت من دون أمل». ومع أن التقاليد الصينية تنطوي على التزامات أخلاقية رفيعة، فإن الضرورة المعيشية جعلت المكان الأفضل للعجوز هو... السطح. هذا إذا كانت المسنة تقطن في بيت من طبقة واحدة، أما إذا كانت تسكن في عمارة متعددة الطبقات، فعليه أن يجد مكاناً في أحد الزوايا «...وغالباً ما يضع يده على بيت المسنونة»، لأنه يمتلك روح الغضب وأشاً لأنه لا يستطيع أن يدفع للعنكبوت بدل الإيجار. تراجيديا المسنين تبدو مترامية في الصين، لكن المشكلة أن رجال الجيش يتلقون النار على الشبان فقط، أما الذين يملأون من العمر عتياً فهم لا يشكلون أي خطر، كما أن كمية الإز التي يستهلكونها لا تتجاوز بكثير الكمية التي تستهلكها الحضرات.

وماذا إذا سألت طالباً صينياً يتابع دراسته في باريس عن أوضاع المسنين في بلاده؟ يقول في الحال «هؤلاء ولدوا من دون أمل وولدت من دون أمل». ومع أن التقاليد الصينية تنطوي على التزامات أخلاقية رفيعة، فإن الضرورة المعيشية جعلت المكان الأفضل للعجوز هو... السطح. هذا إذا كانت المسنة تقطن في بيت من طبقة واحدة، أما إذا كانت تسكن في عمارة متعددة الطبقات، فعليه أن يجد مكاناً في أحد الزوايا «...وغالباً ما يضع يده على بيت المسنونة»، لأنه يمتلك روح الغضب وأشاً لأنه لا يستطيع أن يدفع للعنكبوت بدل الإيجار. تراجيديا المسنين تبدو مترامية في الصين، لكن المشكلة أن رجال الجيش يتلقون النار على الشبان فقط، أما الذين يملأون من العمر عتياً فهم لا يشكلون أي خطر، كما أن كمية الإز التي يستهلكونها لا تتجاوز بكثير الكمية التي تستهلكها الحضرات.

وماذا إذا سألت طالباً صينياً يتابع دراسته في باريس عن أوضاع المسنين في بلاده؟ يقول في الحال «هؤلاء ولدوا من دون أمل وولدت من دون أمل». ومع أن التقاليد الصينية تنطوي على التزامات أخلاقية رفيعة، فإن الضرورة المعيشية جعلت المكان الأفضل للعجوز هو... السطح. هذا إذا كانت المسنة تقطن في بيت من طبقة واحدة، أما إذا كانت تسكن في عمارة متعددة الطبقات، فعليه أن يجد مكاناً في أحد الزوايا «...وغالباً ما يضع يده على بيت المسنونة»، لأنه يمتلك روح الغضب وأشاً لأنه لا يستطيع أن يدفع للعنكبوت بدل الإيجار. تراجيديا المسنين تبدو مترامية في الصين، لكن المشكلة أن رجال الجيش يتلقون النار على الشبان فقط، أما الذين يملأون من العمر عتياً فهم لا يشكلون أي خطر، كما أن كمية الإز التي يستهلكونها لا تتجاوز بكثير الكمية التي تستهلكها الحضرات.

وماذا إذا سألت طالباً صينياً يتابع دراسته في باريس عن أوضاع المسنين في بلاده؟ يقول في الحال «هؤلاء ولدوا من دون أمل وولدت من دون أمل». ومع أن التقاليد الصينية تنطوي على التزامات أخلاقية رفيعة، فإن الضرورة المعيشية جعلت المكان الأفضل للعجوز هو... السطح. هذا إذا كانت المسنة تقطن في بيت من طبقة واحدة، أما إذا كانت تسكن في عمارة متعددة الطبقات، فعليه أن يجد مكاناً في أحد الزوايا «...وغالباً ما يضع يده على بيت المسنونة»، لأنه يمتلك روح الغضب وأشاً لأنه لا يستطيع أن يدفع للعنكبوت بدل الإيجار. تراجيديا المسنين تبدو مترامية في الصين، لكن المشكلة أن رجال الجيش يتلقون النار على الشبان فقط، أما الذين يملأون من العمر عتياً فهم لا يشكلون أي خطر، كما أن كمية الإز التي يستهلكونها لا تتجاوز بكثير الكمية التي تستهلكها الحضرات.

وماذا إذا سألت طالباً صينياً يتابع دراسته في باريس عن أوضاع المسنين في بلاده؟ يقول في الحال «هؤلاء ولدوا من دون أمل وولدت من دون أمل». ومع أن التقاليد الصينية تنطوي على التزامات أخلاقية رفيعة، فإن الضرورة المعيشية جعلت المكان الأفضل للعجوز هو... السطح. هذا إذا كانت المسنة تقطن في بيت من طبقة واحدة، أما إذا كانت تسكن في عمارة متعددة الطبقات، فعليه أن يجد مكاناً في أحد الزوايا «...وغالباً ما يضع يده على بيت المسنونة»، لأنه يمتلك روح الغضب وأشاً لأنه لا يستطيع أن يدفع للعنكبوت بدل الإيجار. تراجيديا المسنين تبدو مترامية في الصين، لكن المشكلة أن رجال الجيش يتلقون النار على الشبان فقط، أما الذين يملأون من العمر عتياً فهم لا يشكلون أي خطر، كما أن كمية الإز التي يستهلكونها لا تتجاوز بكثير الكمية التي تستهلكها الحضرات.

وماذا إذا سألت طالباً صينياً يتابع دراسته في باريس عن أوضاع المسنين في بلاده؟ يقول في الحال «هؤلاء ولدوا من دون أمل وولدت من دون أمل». ومع أن التقاليد الصينية تنطوي على التزامات أخلاقية رفيعة، فإن الضرورة المعيشية جعلت المكان الأفضل للعجوز هو... السطح. هذا إذا كانت المسنة تقطن في بيت من طبقة واحدة، أما إذا كانت تسكن في عمارة متعددة الطبقات، فعليه أن يجد مكاناً في أحد الزوايا «...وغالباً ما يضع يده على بيت المسنونة»، لأنه يمتلك روح الغضب وأشاً لأنه لا يستطيع أن يدفع للعنكبوت بدل الإيجار. تراجيديا المسنين تبدو مترامية في الصين، لكن المشكلة أن رجال الجيش يتلقون النار على الشبان فقط، أما الذين يملأون من العمر عتياً فهم لا يشكلون أي خطر، كما أن كمية الإز التي يستهلكونها لا تتجاوز بكثير الكمية التي تستهلكها الحضرات.

تهم اقتصادياً.. اسمهم.. الشيخوخة!

في اليابابان.. السوقت

لا يصاب بالانفلونزا

بسيط هو أن الوقت لا يتوقف معترضاً، كما أنه لا يصاب بالانفلونزا، وعلى «الكاتبة» أن تتحرك باستمرار ولا «فان الموتى سيسبقونها». وربما كان الخوف من هذه الفايالان لا يشعر بأنه تقويض ذلك الياباني الآخر الذي مات في هيروشيماء، بل أنه امتداد له. وفي أحد أعمال يوكيو ميشيما (صاحب رواية «الموت في الصيف» والذي انتشر عام ١٩٧٠ وما يزال في الخامسة والأربعين، ثمة صورة واضحة عن أولئك الموتى الذين يخرجون من قبرهم في الصباح ليذهبوا إلى المصانع ثم يعودوا مع هبوط المساء. والصورة تكاد تتكرر إلى الأبد لو لم يحدث كل ذلك

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

«أفضل ولد تجميعه هو... والدكم»، فالأب الكبير هو الطفل الكبير الذي لا يشاغب بل أنه يخلق نوعاً من التوازن العاطفي الذي يدمره الكربة العالمية الثانية، فاليابان لا يشعر بأنه تقويض ذلك الياباني الآخر الذي مات في هيروشيماء، بل أنه امتداد له. وفي أحد أعمال يوكيو ميشيما (صاحب رواية «الموت في الصيف» والذي انتشر عام ١٩٧٠ وما يزال في الخامسة والأربعين، ثمة صورة واضحة عن أولئك الموتى الذين يخرجون من قبرهم في الصباح ليذهبوا إلى المصانع ثم يعودوا مع هبوط المساء. والصورة تكاد تتكرر إلى الأبد لو لم يحدث كل ذلك

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

وهذه القصة استعملت كصورة شاسعة للإيجاء، فقد كان الاضراب ممنوعاً في اليابان، وكذلك المرض لسبب

والخلاف الرائي» بين فريقين من الموتى، أحدهما يدعو إلى الاضراب عن العمل والبقاء في القبور «لأننا لا نريد أن نموت أضافي» والآخر يدعو إلى الاضراب من نوع آخر، أي إلى عدم العودة إلى القبور. وكانت قصة قصيرة بعنوان «اضراب الموتى».

تتوالى في اليابان بعد الحديث الطويل عن السامواري الذي يرتدي البياقة الزرقاء، فالمدى العاطفي جيد محدداً جداً، وقناة الجيش ربما كانت «المصنع الحديث» الذي ينتج السلع الورقية. لكنها اللذة الآلية، كما يقول ستالين كوبريك، حيث يظهر الكائن البشري كما لو أنه مجرد قفص خشبي.

وإذا بدأ اليابانيون يشعرون أن المسنين يتجون ذلك الشيء الذي لا يمكن أن تنتجه التكنولوجيا أبداً، «هل تشتري عجوزاً؟» يقولها الياباني لصديقه، فالعجوز هو أفضل بكثير من جهاز التلفزيون ومن الناحية، أنه الماضي الذي ستكون عليه في المستقبل، والأهم أن العجوز، ببذيه واوكيا يعتقد أن الأميركيين سيقرعون ويصوره جدياً، في بناء جيش مؤلف من الرجال الأتلين قبل نهاية القرن الحالي، وعلى اليابانيين اليابانيين حول هذه الفكرة من الآن باعتبار أن «روبو» المستقبل لن يكون بطيماً، كما أنه لن يكون عبارة عن صندوق معدني يتفكك لتتفكك لتفككتها ليتغيرها بأعضائها المختلفة في ما بعد، قد يطير، وقد يساهم في استنباط الأفكار المختلفة، والأهم أنه لن يصعب عجزاً في أي يوم من الأيام... فجيها يستغرب فكرة التكنولوجيا الأبدية، فالرجل الآلي يشيع أيضاً مع تقدم التكنولوجيا، وهو لا بد من أن يتحول إلى عبء مع الأيام ليوم بعد ذلك كليا ويصبح ركاباً معدنياً لا قيمة له على الإطلاق. وهذا ليس حال المسن البشري الذي يظل يعطي حتى الموت. قد لا تعود يده صالحتين للاستعمال، ولكن مجرد بقائه هو إثبات لفاعلية الحياة.

في اليابان بدأوا يهرون من أيديهم الإلكترونية، ويقولون فيجيما أن الكثيرين كانوا يعتقدون أن الانبعاث الاقتصادي هو البديل، ولقد حققت اليابان خطوات اقتصادية هائلة، ولكن ليس للمواطن بعد ذلك أنه يأكل نفسه.

والدعوة الآن هي: «عجوز في كل بيت». هذه ذاكراً الماضي، لكنه ذاكراً المستقبل أيضاً، ولهذا فلن يترك في الحقائق العامة كما لو أنه تمثال من التماثيل العتيق، بل يفترض أن يكون في البيت وأن يتعامل معه أفراد العائلة على أنه... اليابان.

والمرث أن أحد المعاهد أجرى مقارنة في مستوى الأداء بين أفراد عائلة يعيش فيها عجوز وأفراد عائلة أخرى لا عجوز فيها، وقد تبين أن مستوى الأداء لدى العائلة الأولى أعلى من الثانية بـ ٣,٧ في المائة. ويعود السبب إلى

المدى النفسي الذي يؤمنه ذلك العجوز وجوده يحدث نوعاً من الحماية للشووعية في بيئة ينطو فيها كل شيء بشكل ساقح، ويعيداً، إلى حد ما عن الارتقاء الإنساني الحقيقي.

والشمار الذي يرفع الآن في أكثر من معهد اجتماعي:

ها أنهم يعثرون على الحل أخيراً، ترميم المسنين الكرنوبا بحيث يصبح بإمكانهم العودة إلى الانتاج، وهكذا لا يموت الوقت الياباني في وقت معين. يقل على قيد الحياة إلى آخر الحياة...

مشكلة سيكو - اقتصادية: الياباني يتوقف عن العمل في الستين أو في الرابعة والستين، ثم يتحول إلى مطحنة غذائية صغيرة، لا تنتج شيئاً لكنها تستهلك كل شيء. وكان هناك اقتراح مسبق لتفادي هذه الحالة الشادة: أن يطلب من الياباني أن يعمل ساعة إضافية في اليوم، ومن دون أجر، للتعويض المسبق عن سنوات الشيخوخة التي تتوقف فيها البدان وتنشط في الأستان...

لماذا نتكلى بتركيب أسنان اصطناعية للمسنين، كي نطبي احتياجاً لهم الاستلاكية ولا تقوم بتركيب أيدٍ اصطناعية، وإذا ذلك يتحقق التوازن؟ يقول هذا مدير مصنع صخر، فيتور الطاعون في السن: «هؤلاء ناكل وقت الأخرين، وتبقيهم، فمن أين ليس صنعتنا هؤلاء الآخرين، صنعتنا وموتهم أيضاً».

الظروف الجديدة قدت عمر الياباني: سنوات إضافية، وإضافة جداً، حول مائدة الطعام. وأدستدت الشيخوخة، وهي مرحلة الاستهلاك الحاض، فلماذا لا يتم تصديق مرحلة الشباب أيضاً؟ وهكذا لا تبدأ الشيخوخة في الحادية والستين بل في الحادية والسبعين، إذ لا يقل أن يتحول الكائن البشري إلى عبء على مدى عشرين أو ثلاثين عاماً، ثم أن تشييل ذلك، حتى السبعين يؤدي إلى تقويمه نفسياً، ونفساً على ذلك، فهو يؤدي إلى رفع مستوى الانتاج بنسبة ٧ في المائة تقريباً، وهي نسبة مرتفعة إذا ما أخذنا بين الاعتبار أن البديل هو انخفاض مستوى الانتاج بنسبة مماثلة.

وكان توبورو فيجيما، وهو باحث سوسولوجي، قد تحدث عن تهمة أسهمها «الشيخوخة»، فالتهمة توجهه عادة إلى من يستعمل يديه بصورة سيئة، ولكن لماذا توجه إلى من لا يستعمل يديه أبداً؟

سايوناري كاواياتا اعترض بحد: «لا، لا، في آخر العمر لا يمكن أن اتحول إلى مقبرة صغيرة». ولهذا رحل بعد ثلاث سنوات من حصوله على جائزة نوبل في الاداب. كان ذلك عام ١٩٧٢، وكان في الثالثة والسبعين من العمر. «هنا يبدأ الموت». وكان قد قرأ دراسة اقتصادية أظهرت مدى العبء الذي يلقي به المسنون على المجتمع الياباني، ولا تتوقف الدراسة عند الآثار الاقتصادية المباشرة، بل أنها تشير إلى الآثار السكولوجية، ومن زاوية حساسة جداً، فالياباني، وهو في عمر الانتاج، يشعر بالوهن النفسي عندما يشاهد عجوزاً يجلس على مقعد حجر في أحد الأرصفة، لا بد أن يتصور نفسه بعد فترة زمنية معينة مقترحاً جده ويتهار من الداخل. من هنا كانت الخطة الخاصة بزرع المسنين اليابانيين في دول أخرى تحت ستر الترفيه عنهم، وبالفعل قد أقيمت قرى في بلدان مختلفة من العالم وأولئك المسنين الذين يعيشون ما يشبه الاعتقال وأن كانوا يتمتعون بوضع مادي مرتفع. لكن الباحثين السوسولوجيين لاحظوا أن الانقراض بين الأجيال، وعلى هذه الشائكة، يحدث ارتجاجاً عميقاً داخل مجتمع يشعر أفرادهم أنهم يحقون تدريجياً إلى رجال الين. ويقول فيجيما أن هناك مخاوف حقيقية في الأوساط الثقافية من أن يصبح الناس مجرد ضفاف معدنية، فالثورة الإلكترونية تستهلك حتى الأحاسيس الداخلية، والقلب لم يعد أكثر من حالة الكترونية. وهذا يفسر أسباب الفصاح الاقتصادية والعاطفية التي بدأت



كاواياتا

بيروت - الجيب

.. ومصرية الى لبنان!



● حسیق. مبارک

وعادوا إلى الجامعة العربية قريباً أن يأخذوا بعين الاعتبار، كمركز، الضرورة الجيو - استراتيجيّة، لمصر كإحدى بادرة، فعلى كل صغر أو كذا أن كان لها الدور، مهما ما اشار إليه بوضوح جمال عبدالناصر في مقالة «الثورة» ثم قال أن محمد حسين هيكل أن هو الذي سنعهد الفكره، وقد يقول لنا أنه صنع جمال عبدالناصر، مع الدور المصري في المنطقة عنده الآن. والكتاب كان بمثابة قراءة شفاضة، وشاعرية في حد ذاته، للتاريخ وبخاصة في المنطقة.

ولاشك أن هناك دور مصري في التطورات الأخيرة التي حدثت في السودان، فمصر وحدها هي التي يمكن أن تواجه مشكلة الجنوب أما بالقوة العسكرية أو بالقوة السياسية، وأكان هناك في الظروف من يكاد أن انقلاب الأخير الذي قاده الفريق عمر حسن احمد الميخاري قد قام أساساً لتبذيت خطة معينة تم وضعها في القاهرة التي لا تتخوف من التفاعلات الداخلية السودانية.

وتزدت في القاهرة أن الدكتور اسماء البان المستشار السياسي للرئيس حسين مبارك، لا يرى أي مانع من قيام بين مصر وليبيا من أجل حل مشكلة السودان،

[illegible]

هل تحول مصر الى قيادة العالم العربي؟
تتسارع الالواء، الى شخصية عاصفة في القمة و افكار عاصفة
تتسر الالواء الميتة، اليه يتكئ سايروس سالازرغور عن
الاعلام المصري انذاك تحت عنوان "عندما يتراجع
الهواء؟
وحين يتراجع الخيال في الولايات المتحدة باتجاه
البرامائية، حين يقرر السويدي تطبيق التيروريستكا
التي هي الغاء تدريجي لسهائاته الانديولوجية، لا
تستطيع المناطق الاخرى من العالم ان تتعامل مع
"الواقع الجديد" الا من مغربيتا لتأثير تلذذ الي باريس
للمشاركة في الاحتفالات المئوية الثانية للثورة الفرنسية
"يا للفتاة!!" وهما ان راجيف غاندي يخرج الى اسلام
كما كاد لو انه يخرج الى يوبوي، واذا نحن ننسى اسلم
عرفات الذي جملنا "قتنعنا" ان سيقتال اصيل شارون
بغضب الزينون، فيما يرى هذا الأخير على تصفية سيد
القتلة عرفات، وكان سايروس فاسي قد خرج من صمته
الطويل ليقول: "يبدو ان الاسرائيليين هم الجديون
الذين سيحفظون باجتهادهم، ولكن من تراه يستطيع
ان "يعبر" في هذا المصير وحيداً؟
والمدح عند المكيين العرب حين يتحدث البنا عن
"الخيال الذي يموذ الى العواء"؛ وهؤلاء هم
"الاصليون".
نستطرد، "انه ايضا الواقع الذي يعود الى العواء،
ملامحنا ان استمرار الكوارث الراهن في العالم العربي لا بد
ان يؤدي الى استهراء افكار الاممادكية، وفي اطار
الديني الحديث.. وفي اعتقادي، فكما تناقصت مساحة
الدلتا في مصر تزايدت مساحة الاصليون؛ الذين يطبق
عليهم اسم "الدلتا السوداء" كفضيخ للدلتا الخضراء.
□□□
هتفوا قائلين في حجة مصر، في هذا القبول بقلوبك
انهم متحولوا خطوات لا بد بها، قد هذا الجدل، يقول لك
انك انهم اكبر كتور من اي بلد عربي في الصناعات
الحديثة، وان كان الدكتور جابر حمدان يعتقد ان
العلماء عليه صواب الان، ما حصل لي لا يجعلني تصديق ان
علمي ما لي عليه الان، فاجاب المصري الكبير ان يمتني
ان انا مصر فينبط تتطور منذ ذلك الحين، ولو حدث هذا
لكانت مصر قد فرست او بريطانيا او ايطاليا الى الامم، لكن
التدخلات الخارجية حاولت ان تلتفي مرحلة التراجع،
ياكمهلها وان تلغض الفرج، وكما اي شعب اخر من
الشعوب الاسيوية والافريقية الى العواء.
وكان اعظم ما يستطعن ان يفكر به المصريون في
المسيحيات او في المسيحية ان هذا القرن لهم جميعون
السياسة "عصر" او ما يقومون بصنع عرابيات الامم مع
البيانة يتبدلون بدوا بانناج هذه العرابيات عند الاغربيين،
وهذا دمرت الحروب ذلك المصنع الضخم الذي كان قابلا في
الغرب مناطق القراع.
واحد الكتاب الصغري قال لنا: ساخا: "في الغرب،
يتيجون ذلك الشيء الذي ياكلهم (التكنولوجيا)
التي نتجت ذلك الشيء الذي تاكله، اي الغول المبل
"الغرب"، مستنتجة، وبسخرية اياها باننا متقوقون عن
الغرب في فعل... كل.
ومن الصعب القول ان مصر تمسك بالتكنولوجيا، لكنها
تمسك بما هو اهم: اتفاقية كيب ديفيديا
انها تمسك بقوة المستقبل. وقد تسنى لنا ان
ناحور اد المسؤلين المصريين في احو الموترات، وكان
ايه ان الاتفاقية الكري اعترافا بالهزيمة القومية، وعلى
مستوى العالم العربي باسره، فاستمر السادات لا يكن
مستغرة فدية ولا لكان استحقاق حطمو قبل ان يتوجه الى
القفس (الاحتلة) لا بعدما قد عاهاه عاصفة مضيقا
لنا اغتيال الاساقفة في بمثابة التوقيع الديموي الذي
دنه منه كل تضمن الاتفاقية الاستمرار، وكان مسؤل اخر
قد قال لنا ان السادات جدهه كان قادرا على ان الغاء اتفاقية

تقفز الى طهران

كثيرا على قوات نجيب الله التي جرى تعزيزها بشكل كبير. وهكذا فبدلا من ان يتشكل ذلك الوضع الذي تهدد افغانستان معه الداخل السوفيتي نفسه، ومن خلال التوترات الايديولوجية والعرقية، راحت تندفع قوات كابول الموالية لموسكو باتجاه الحدود الباكستانية، وهذا له دلالة العميقة ان بالنسبة للجهات الإقليمية او بالنسبة الى الولايات المتحدة تحديدا.

■ ■ ■

وبالإضافة الى المشكلة الأفغانية، هناك أزمة الشرق الأوسط، فالفلسوفات كانوا يلاحظون بوضوح ان هناك تصميما اميركيا على عدم اعطائهم اي دور حقيقي في تسوية هذه الأزمة رغم تكديهم الدائم على الترابط العضوي بين امهم وامن الشرق الأوسط (وهذا ما يثير شعوبا مستهيرا لدى الأميركيين). ولا شك ان تطوير علاقاتهم مع ايران، وإلى حد التنسيق معها في بعض المسائل سيساعدهم على التقارب. وهذا يأتي من يقول ان اسحق شامير لم يكن ليتجرأ على تعديل خطته الخاصة بوضع الضفة الغربية وقطاع غزة والتي تبناها الأميركيون، اي انها أصبحت بشكل او بأخر جزءا من المشروع الأميركي لو لم يلاحظ التعديل الذي حدث في الميزان الدبلوماسي في المنطقة بعد لقاء غورباتشوف - وفستجناني. وهذا التعديل المباني هو الذي كان وراء تعديل الخطه (فلا محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية، ولا حق الانتخاب للسكان العرب في القدس الشرقية، ولا دولة فلسطينية، ومع الاستيطان في الأراضي المحتلة).

● غورباتشوف

الإسلامية الست التي تضم حوالي ٦٠ مليون مسلم مؤيدين على الشكل التالي: أوزبكستان (١٩,٩٠٦,٠٠٠)، كيرغيزيا (٤,٢٩١,٠٠٠)، طاجيكستان (٣,٥٣٤,٠٠٠)، تركمانستان (٥,١١٢,٠٠٠)، كازاخستان (٧,٠٢٩,٠٠٠). فيما هناك أكثر من خمسة ملايين مسلم يتواجدون في جمهوريات سوفيتية أخرى.

التحالف مع إيران يعطي السوفييت، وعبر نجيب الله ولدى كتابة هذا المقال، كانت حكومة كابول تعلن أنها استعادت السيطرة الكاملة على مدينة جلال آباد، كما أنها استولت على حامية سمرخيل المجاورة وتقدمت في اتجاه الحدود الباكستانية. فيما كان السفير السوفيتي هناك السيد يولي فورتنسوف يقول لـالوأنشطن بوست: «إننا نعدنا أرسلت مزيد من طائرات السلاح الجوي في حال نواعدنا شمال الحدود الأفغانية ووضعتها في حال التناهب القسوي، للرد على أي تدخل أميركي أو باكستاني مباشر في القتال، موضحاً أن هذا التدخل يمكن أن يكون قصفاً مدفعياً باكستانياً لإفغانستان أو اشتراك عسكريين أميركيين أو باكستانيين في نشاط داخل الأراضي الأفغانية، كما أبدى فورتنسوف استعداد بلاده لاستجابة لطلب الحكومة الأفغانية تزويدها بطائرات «ميج - ٢٩» وطائرات من «طراز جدي» من قاذفات «سوخوي».

هذا الوضع لم يكن ليحصل أبداً، لولا التبدل الذي حصل في الموقف الإيراني، فإذا أوقف «المجاهدون» الذين يعملون عبر إيران كل نشاط عسكري لهم، تراجع الضغط

● هاشمي رفسنجاني

الاحتمالات الدولية التي تلوح في الأفق،
والمعلومات التي حصلت عليها «القيس» من مصادر
بالموسايكية الأوروبية شرقية تقول أن الإيرانيين الحوا في
طلب صواريخ أرض - أرض، ارض السوفيتية الصنع، بدءا من
السفر - وانتهاء بالمدارس - ٢١ - مسروبا
بالسكود، وأن تحفظ السوفيت لاختبارات مختلفة، من
بينها تعريض العلاقات بينهم وبين بغداد للخطر، فقد
أبدى الإيرانيون استعدادهم للشهد بالآ استعمالهم في حال
هذه الصواريخ في حال الحصول على عدد منها لا في بل
الرد على أي صواريخ مقابلة، ومماثلة، تطلق عليهم، لا بل
انهم وصلوا إلى حد إعلان الموافقة على وضع الصواريخ
الإيرانية، تحت إشراف عسكريين سوفيت، مع العلم أن
التعهدات لا تنطوي على أي قيمة عملية، فعندما
تحصل مجابهة ما يسقط كل القواعد الهادئة ويصبح
القرار للعصايب الساخنة.

□ □ □

والمعلومات تقول أن السوفيت طلبوا تأجيل بحث هذا
الموضوع إلى وقت لاحق، فعلى الإيرانيين أن يكتفوا حاليا
بإعوانهم معينة من الأسلحة التي لا تثير سخط العراقيين.
ولكن هناك معلومات أخرى تقول أن السوفيت أبدوا
استعدادا كاملا لإعادة تأهيل القوات المسلحة الإيرانية
في إطار الدفاعي للبحث، مع أن السوفيت يعمون جيدا
إلى الوضع لا يزال قريبا جدا عند الحدود العراقية -
الإيرانية، وأن الإيرانيين هم الذين يرفضون البحث في إبدال
تفاق وقع في «طروف كينسجورية» معرفة، فوزير
الخارجية الأمريكي السابق أعترف بألم الملأ انه قدم
مساعداة إلى المتمردين الكراد الذين كانوا يتمتعون
برعاية محمد رضا بهلوي المباشرة. والخبراء يقولون أن
العراقيين خاضوا حربا هائلة «وراء الجبال» في ذلك
الحين ضد قوى محلية وقلمية ودولية، ومع اعتبار تلك
للسلسلة الطويلة من الصعوبات الانتكاسية التي كانت
تلقاها، بما في ذلك قتال الطائرات، تتراكم عليها ودون أن
يؤتي أي فمغول. وكانت ظروفها مأسوية للغاية، حتى انه
تمعت على يد العراقيين الحد الأدنى من اللخيرة، وفي هذا
الوقت كان لا بد من تدارك الوضع بإتفاق أي لم يات
لمصلحة العراق ولا لمصلحة العلاقات العراقية - الإيرانية
على كل حال.

ولكن للسوفيت حساباتها الأخرى، فيسقط وجهانهم
وضعا دقيقا في أفغانستان، حتى إذا ما سقط حكم نجيب
الله وقام نظام إسلامي مكانه، ودون أن يكون مرتبطا،
والضرورة بالنظام الإيراني، فإن خاطا سميكا جدا
سيرتفع بين الاتحاد السوفيتي والمحيط الهندي، فضلا
عن ذلك فإن العدوى لا بد أن تصل إلى الجمهوريات

طارق عزيز

يقولون في طهران أن صواريخ أرض - أرض فلسطينية والصواريخ التي استخدمتها العراق في العراق الأخيرة من الحرب ضد المدن الإيرانية، والأصغر ضد طهران، هي التي حملت الخيميائي على اتصال ذلك الموقف (المثير للدهول)، والقاضي بقبول وقف النار سندا لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨.

كان الصواريخ حملت الخيميائي العراقيين على ابواب طهران، مع ان الإيرانيين كانوا قد «ادخلوا علما» بانهم ليسوا مستعدين لاستغلال «الخطر» هذا مادامه يتبدد بفدائهم. ولم يكن بإمكانهم فعل اي شيء لاحتواء الصواريخ الطائفة التي كانت تهاجمهم لأنهم لم كانت أكثر كاريبة من الانار المادية، حتى ان هناك مراقبين عسكريين اعربوا عن اعتقادهم بأنهم لو لم يتم وقف النار واستمر العراق في استعمال الصواريخ لحلت مدينة طهران كليا من سكانها الذين يبلغ عددهم حوالي ستة ملايين نسمة.

بالمناسبة كانت الصواريخ التي قذرت فوق كل الجدران البوشرية الهائلة واستقرت في طهران، ان كان هذا الصواريخ يقولون ان لا يمكن تجزئة الحرب على المدن المستوى السياسي المحض، فالصواريخ استعملت لتتجسس سلسلة من العمليات الدافعية والتحريرية المناهضة، للثأر، ولولا انها ضربت في وقت سابق لاردمت انتصارات أقل تأثرا، والجنرال والي الذي يحدون مسار الحركة، أي ان العراقيين استطاعوا الصواريخ في الوقت المناسب، وتحديدا عندما كان العراق في حالة من الحيرة والاضطراب، والاضطراب على الصواريخ التي لم يوقع الرقيب، بحيث ان تلك الصواريخ التي عواصم العراقية على ان كانت حالتها لم تكن يتخذ الخيميائي الى المراحل الأولى الخاص بالموافقة على وقف النار تحدثت، فالحرب داخلية في إيران، ان لا الميرين، وقد قدقوا كل فرصة للدفاع، كانوا مستعدين للظواهر، وبصورة عنيفة للغاية، حدود الحرب التي كانت قد انتهت منذ أشهر عديدة الى الصواريخ السيزيفية.

■ ■ ■

البيانات العسكرية الإيرانية جابت كل الصواريخ بحثا عن صواريخ مماثلة للصواريخ العراقية، وهناك من تحدث عن تصاريح جرت مع عواصم اقليمية ودولية وحادث الإيرانيين الامتثال، بل على ان لا يصفونها في لائحة العواصم الامتثال، لكن هذا لا يتواءم مع تقترن بين نتيجة ايجابية، فالخيميائي الإيراني كان في حالة انهيار، لكن لم يكن للصواريخ ان تغفل اي شيء من شأنه التحدث الى الحرب، كما يقول بالقرار رقم ٥٩٨ افضل القرارات التي يمكن ان تحدث.

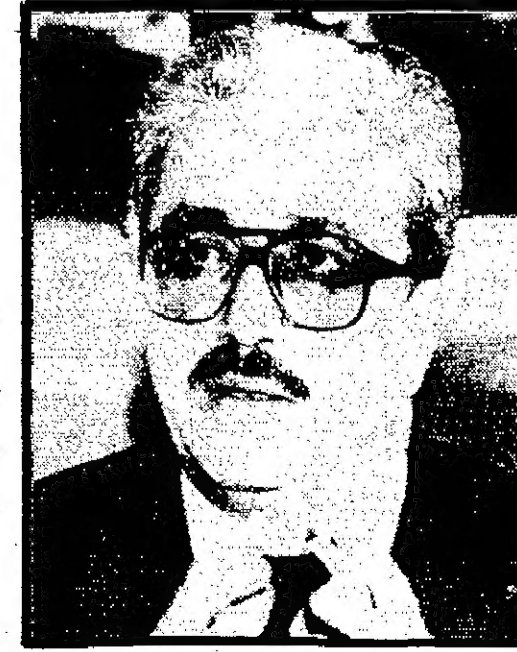
ولكن ما يقول ان الحرب تستنفدت في المدى المنظور، وربما في المدى القصير، وهذا غير مرجح ان الإيرانيين شكلوا الاضطر واليابس، وهذا غير وارد، التحدث الى ان كان الأميركيون يقولون في حين الآخر، ان السوفييت قد لا يتبردون في اشارة صدمة عسكرية، ما يهدف الى اقناعنا على هاشم التطورات التي تحدث او التي تحدث في المنطقة.

ولكن ما يقول بالقرار رقم ١٩٧٥ ان زواجه عن الشاه انقلب شياشا (قذافي) ١٩٧٥ ان زواجه عن الشاه انقلب شياشا محمد شاه بهلوي الذي ايرم في ظروف غير متوقعة، التحدث الى ما، فالحقائق الجيادية تحاصر ذلك، استنفاد الإيرانيين اذا ما تخلى عن الإيرانيين وبدأوا الحوادث في أجل اتفاق بديل، فان واقعا اقليميا جديدا (بناء) في المنطقة التي يعرف الإيرانيون، ربما أكثر من غيرها بسبب التجارب الساخنة التي مر بها في النصف الاول من هذا القرن، ولين ان نسخة مضيق مع مطلع الخيميائي، التي اتمت «نسخة جديده» اساسية السياسية التي انشأتها القوى الكبرى، لاسيما في هذا الوقت بدأت تلتفت من محاولة تجربة الوفاق الدولي وبمقتضى نتائج مناطق مختلفة من العالم.

بعد حجة الاسلام هاشمي رفسنجاني، وهو الرجل الذي في طهران حاليا وفي السنوات المقبلة ايضا، يده الى اتحاد السوفييتي التي طرأ عليه التغيير، لاسيما ان التغيير فيما يبدو لا بل ان يتتبع عن يد البديل الى الضفة الاخرى من الطريق من أجل ايجاد توافق اقليمي يستوعب الخيميائي في طهران.



● هاشمی رفسنجانی



● طارق عزيز

قضايا قضية

باريس

الفرنسيون راضون عن جيشهم، فقد اتضح من نتائج الاستطلاع الأخير للرأي الذي أجري بناء على طلب مكتب الاعلام والعلاقات العامة للجيش أن ٧٩٪ من الفرنسيين راضون عن الجيش، ولم يحدث منذ عام ١٩٧٦، أن تمتع الجيش بمستوى هذه الشعبية، وسما لا شك فيه أن العرض العسكري الناجح الذي قام به الجيش يوم ١٤ يوليو بمناشئة احتفالات الثورة الفرنسية والاستعراض الذي قام به العسكريون بهذه المناسبة ساهما في التوصل إلى هذه النتيجة.

وربما ستساهم هذه النتيجة في رفع مستويات العسكريين الذين يعانون من آثار الاستقطاعات الكبيرة في الميزانية والمشتلات المتعلقة بالاجور وفقدان أصبح ضعف مستوى الرواتب وضغط العمل وفقدان الاعتبار والمكانة الاجتماعية المرموقة عوامل تقرب بين مصري العسكريين ومصري المدرسين.

جوهانسبيرغ

بيتر بوت رئيس جمهورية جنوب أفريقيا المحافظ ارتكب جريمة نكراء في نظر انصاره - حين قرر أن يستقبل في منزله - حول فنان شاي - لفسون مانيلا الزعيم التاريخي لمنظمة المؤتمر الوطني الافريقي المحكوم عليه بالسجن مدى الحياة، ولا يزال البيض في جنوب أفريقيا الذين أماتوا لكونهم من الصنعة، لا يفهمون ما يجري، هل يمد بيتر بوت لافراج عن أشهر سجين في العالم؟ قد تكون هذه وسيلة لكي يدخل التاريخ من أوسع ابوابه باعتباره هيا المجال لأجراء مفاوضات بين السلطة البيضاء والحركة المناهضة للفصل العنصري التي تجعل من الافراج عن زعيمها شرطاً مسبقاً لفتح أي لقاء، كما أن الافراج عن مانيلا سيمنح الفرصة لجنوب أفريقيا للخروج من عزلتها.

القاهرة

خلال الزيارة الأخيرة التي قام بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لمصر اقترح على مضيعة المصري الرئيس حسني مبارك إقامة جسر معلق يربط بين البلدين. وهذا الجسر المقترح جسر طوله ٢٢ كيلومتراً. من المقترح أن يصل بين القسم الجنوبي لصحراء سيناء والساحل الجبلي لمنطقة الحجاز. وطبقاً للتقديرات التي وضعها الخبراء والمهندسون العرب فإن تكلفة بناء هذا الجسر يمكن أن تصل إلى ثلاثة مليارات دولار.

ويمكن أن تبدأ عملية تنفيذ هذا المشروع الحيوي والصخم بمجرد الانتهاء من وضع الخرائط والتصويرات وبعد الانتهاء من كافة الأمور الفنية والإدارية المتعلقة به.

وطبقاً لتقديرات الخبراء والمهندسين فإن هذا المشروع في حالة إتمامه سيمنح المجال واسماً أمام الجسر. ويقولون أنه في العام الأول سيكون في استطاعة هذا الجسر تحريك عبور مليوني سيارة نقل صغيرة أو كبيرة وكذلك ١٢٥ ألف سيارة شحن كبيرة. ويمكن لهذا الجسر أن يحل محل الخط البحري القائم بين منطقة جبل على على الجانب السوداني من البحر الأحمر وبين مدينة نويبع على الجانب المصري، كما أن هذا الجسر سيوفر الكثير من الوقت للتقليل بين حقل ونويبع. إضافة إلى ذلك فإن إقامة هذا الجسر سيخفف حركة التنقل الواسعة الجارية حالياً بين ميناء العقبة الأردنية على البحر الأحمر وبين مدينة نويبع المصرية. وهذا المشروع سيبرز بالتأكيد من الحركة السياحية التي تآثرت كثيراً منذ اغلاق مضيق شرم الشيخ الذي تعتبر الشواطئ المحيطة به من أهم مركز الاصطياف والسياحة بجنوب صحراء سيناء.

بودابست

تشعر هنغاريا بأنها معرضة للخطر من جانب جاريتها رومانيا فيما يتعلق بتقارير نكرت أن رومانيا تعتبر مصنع صواريخ متوسطة المدى من نوع «كوندور» بمساعدة ألمانية غربية وأرجنتينية. فوزير الخارجية الهنغاري جيلا هورن يرى أن وجود مثل هذه الصواريخ يشكل تهديداً خطيراً لأمن هنغاريا الاستراتيجية. لكنه مع ذلك يقول أنه على الرغم من أن هذه الصواريخ المقترحة لا تشكل تهديداً عسكرياً مباشراً لبلاده إلا أنه لا يمكن استبعاد الاخطار المترتبة على ذلك، فهو يرى أن طلب الرئيس الروماني نيكولاي شاتوشيسكو من مؤسسات ألمانية غربية وأرجنتينية لتصنيع صواريخ متوسطة المدى لصالح رومانيا وهي اسلحة هجومية بنعراض تماماً مع الاتفاق التاريخي الذي وقعه الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريفن وزعيم الحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل غورباتشيف لإزالة وتصفية كافة الاسلحة النووية متوسطة المدى من أوروبا. ويقول أنه إذا ما تحقق لرومانيا هذا الشيء وأصبحت تمتلك صواريخ متوسطة المدى خاصة بها فإن هنغاريا ستستدعي كل الاجراءات الضرورية والمناسبة لمواجهة هذا التهديد الجديد من جانب جاريتها رومانيا وللحد من أمنها الوطني.

هونغ كونغ

هونغ كونغ مستعمرة بريطانية، لكنها رثة تنفس منها الصين هواء الحرية.. والسطة الصينية.. ولكن «التهمة» الأميركية التي تسلطت على طلاب الصين عبر هواء هونغ كونغ ضاقت «القيادة الشابة» في بكين، فطلبت من السير ديفيد ولسون حاكم الجزيرة أن «يقمع» المجموعات الطلابية بالديمقراطية والحرية في الصين.

والسير ولسون، بريطاني المنشأ والهوى، لذلك يؤمن أن القمع لا يجوز استخدامه إلا ضد أعداء الديمقراطية المحجول، لا ضد أصدقائها. لذلك أسرع بالرد بأن هذه المجموعات مسجلة بصورة قانونية وتعمل وفق قوانين هونغ كونغ، لذلك أن قمعها سيكون ضد قانون المستعمرة، الذي يكفل حرية الفول والعمل.

وكانت صحيفة الحزب الشيوعي الصيني «الشعب» قد قالت في الأسبوع الماضي إن هناك نشاطات «مدمرة ومخرية» تحدث أمام أعين حكومة هونغ كونغ.

وقال مصدر صيني في هونغ كونغ إن الحكومة البريطانية مسؤولة عن قيام التحالف المعارض للنظام الصيني وإضاف هذا المصدر أن مسؤولين من وزارة الخارجية الصينية اجتمعوا مع مسؤولين في السفارة البريطانية في بكين وطالبوا بحل التحالف، كما طالبوا أيضاً بمنع التحالف من التباهية في الصين، الذي يتخذ من نيويورك مقراً له. من أمانة فرع له في هونغ كونغ، لكن الصينيين لم ينفقوا بماعنا مع مطالبهم.



تجربة

لن ينساها

جوليو

في حياته

معجزة!

لا أحد ينسى تجربته عند طبيب الاسنان.. لكن جوليو كاستيلو الفتى ابن الخامسة عشرة، لن ينسى تجربته اطلاقاً.. فأمام منزله في نيويورك حيث كان يلعب مع رفاقه، ففز في الهواء ليلتقط كرة البيسبول، لكنه وقع على أحد قضبان سور حديدي، فاخترق القضيب فكه الاسفل، وخرج من فمه. وبقي الصبي معلقاً في مكانه ٩٠ دقيقة قبل أن تصل النجدة، بينما الجيران يركضون مذعورين بدون هدف وهم يصرخون ويولولون.. إلى أن وصلت النجدة. عمال الانقاذ خافوا أن يخلصوا الصبي من القضيب، فقطعوا حديد السور، ونقلوه مع الصبي إلى المستشفى حيث أجرى الأطباء للصبى عملية جراحية استغرقت ٨ ساعات. وطيلة الوقت الذي بقي فيه جوليو معلقاً بالقضيب، لم يفقد وعيه لحظة واحدة، وقال الأطباء أنها «معجزة».

اسرائيل تنشر السهم الأبيض في مصر

٣٠ ألف مدمر، إضافة إلى ملايين يعاطون محدثات صناعية أو تقليدية كالحشيش والافيون. وقال الدكتور محمد شعلان، استاذ علم النفس في جامعة الأزهر أن استخدام المخدرات يرجع إلى عصور قديمة، وإن كانت أسباب استخدامها الآن تختلف عن الماضي.. وقال أن المخدرات كانت تستخدم في الحضارات القديمة ضمن طقوس دينية، ودواء طبية، ولم تستعمل للهرب من الواقع إلا قليلاً.. وقال الدكتور شعلان أن اضطلال الحضارة الاسلامية ساعد على الاتجاه إلى تعاطي المخدرات.. والمذهب الحقيقي هو الانحلال. ويشعر العديد من المصريين هذه الأيام بالاحباط وهبوط الروح المعنوية، وبمعضهم يلتزم إلى القيم والانتماء، والعقيدة، والهدف الذي يناضل من أجله وبدلاً من اخراج ما يحتمل في صدور هؤلاء بطريقة مبدية، يقول الدكتور شعلان أن هؤلاء يلجأون إلى المخدرات للهرب من الواقع.

وقال الدكتور النفسي احمد عكاشة أن مشاكل اقتصادية مثل أزمة المساكن والبطالة أدت إلى تدني سيطرة الوالدين على الأبناء المراهقين، وقال: يوجد حوالي خمسة ملايين مصري يعملون في الخارج لتحسين مستواهم المعيشي يمنحون أولادهم ثوباً كثيرة كتمويض عن غيابهم.. وهذه التدو تدفق غالباً في شراء المخدرات.

يد في ترويج المخدرات في مصر.. وتحولت مشكلة المخدرات إلى قضية عامة عندما اعترف الممثل فاروق الفيشاوي أنه تلقى علاجاً من ادمان الهيروين، وتعاطف الجمهور معه، وأصبحت وسائل الاعلام تنشر بانتظام ماسي ادمان ضمن حملة قومية لمكافحة المخدرات.

ويدرس رئيس الوزراء المصري عاطف ماضي مشروع قانون يرض على تنفيذ عقوبة الاعدام في المهربين والتجار وتشديد عقوبة السجن ضد المدمنين.. وقد أصدرت بعض المحاكم المصرية احكاماً بالاعدام على تجار ومهربين ولكن هذه الاحكام لم تنفذ حتى الآن.

وينص مشروع القانون على رفع قيمة الغرامات في قضايا المخدرات لتبدأ من ٥٠٠ ألف جنيه (٢٠٠ ألف دولار) بدلاً من ٥٠٠ جنيه (٢٠٠) بمقتضى القانون الحالي.

ويقول بوليس المخدرات أن مصر أصبحت مستهلكاً متزايداً للمخدرات، ونقطة عبور لتسكنات متجهة إلى أوروبا والولايات المتحدة من جنوب شرق آسيا وبنان. وفي العام الماضي ضبط رجال مكافحة المخدرات ٣٣٤ كيلوغراماً من الهيروين بالمقارنة مع ٧٨ كيلوغراماً عام ١٩٨٧، ولكنهم يعترفون أن ما يعادل عشرة أمثال هذه الكميات جرى تهريبه إلى البلاد.

ويقدر الأطباء عند المدمنين الحاليين في مصر بجوالي

أمام المحكمة، اعترف ماهر عبده، تاجر ملابس مصري أنه قطع ذراع زوجته، لأنها رفضت إعطائه سوارها الذهبي، لكي يبيعه ويشترى الهيروين.. وقال والدومع تجول في عياله.

...انتابني لحظة جنون.. فامسكت بذراعها، والتقطت سكن المطبخ، وغرسته في ذراعها.. وبالكاد سمعت صوتها.. وكان كل شيء هو الحصول على السوار لأشترى الهيروين.

وقصة ماهر عبده واحدة من قصص ماثلة تقشر لها الأبدان، عن انتشار المخدرات في حواري وأزقة القاهرة القديمة.. رغم أن بنات هذه الحواري تحمل ملصقات رسمت عليها الجمجمة والعظمة وتحذر من السم الأبيض.

وفي الصحف.. غالباً ما تطالعك اخبار من نوع «ام وجدت ميتة في سيارة بعد جرعة زائدة» أو «مدمر شاب يعتدي على معوق عجوز».. وقد تشعر بالاستغراب وانت تقرأ هذه الاخبار، ولكن المصريين باتوا يعترفون أن هذه الاخبار لم تعد وقفاً على الغرب.. وأن المخدرات القوية باتت تسرق نسيج المجتمع المصري.

ويعتقد المسؤولون أن أول كميات كبيرة من الهيروين وصلت إلى الموانئ المصرية عام ١٩٨٢، وأن اسرائيل لها

من قتلهم إلى كبحهم

«كليبس» الشهير

شارع كليبر في باريس، لم يكتسب شهرته من التاريخ فقط، بل لأنه أيضاً شهد توقيع اتفاقية السلام الخاصة بفييتنام بين كيسنجر ومقاضي الفيتكونج وذلك قبل ١٦ عاماً. والشارع اليوم يستعيد تاريخه.. إذ أنه شهد هذه الأيام مفاوضات السلام الكمبودية.. واطرافها أيضاً الأميركيون والنرويج والفيتناميون والكمبوديون.. وبالطبع المضيفون الفرنسيون. الزعماء الكمبوديون المتنافسون اتفقوا على خطة تسوية مكنتهم من المشاركة في المؤتمر الدولي حول مستقبل بلادهم. فقد اتفق الزعماء الأربعة على أن يجلسوا كوفد كمبودي رياضي.. موحد، بين وفدي بروناي وكندا، حيث سيجلس رئيس الوزراء الكمبودي هون سين في جانب، ويجلس الأعضاء الثلاثة الآخرون الذين يكونون ائتلاف المعارضة ضد الحكومة الكمبودية، إلى جانبه.

هون سين أص في البداية على أن يكون هناك وفدان منفصلان، ورفض أي حل يرضه في نفس المجموعة مع الخبر الحذر، الحركة القومية المتطرفة التي حكمت كمبوديا أربع سنوات برعاية بول بوت والتي تنتمي إلى ائتلاف المقاومة الكمبودية الذي يترزعه الأمير نورودوم سيهانوك. وكانت المحادثات بين الجانبين قد أخفقت تماماً يوم الثلاثاء الماضي، لكن الجهود الدبلوماسية التي قامت بها فرنسا، البلد المضيف، أضرت عن تسوية بينهم.

وترأس فرنسا واندونيسيا بصورة مشتركة هذا المؤتمر الدولي الذي يعقد في نفس المبني الواقع في كليبر أقيمت الذي وقعت فيه اتفاقية السلام الخاصة بفييتنام قبل ستة عشر عاماً.

أندريوتسكي بين المافيا وأوروبا

الحكومة الايطالية التاسعة والاربعون بعد الحرب أمام مشكلتين، فجوليو اندريوتي (٧٠ عاماً) الذي تولى منصب رئيس الوزراء ٦ مرات خلال ١٧ سنة قال أن الاولوية القصوى ستعطي لمكافحة المافيا والتصدي لها بكل الوسائل الممكنة، كما ستركز حكومته على اعداد المؤسسات والاموال اللازمة لمواجهة التحديات الناجمة عن اكتمال السوق الداخلية للمجموعة الأوروبية.

وحتى يتمكن اندريوتي وحكومته من تحقيق البرنامج المعلن للحكومة، لا بد من العمل بحزم لتطبيق القوانين واعادة النظام إلى مناطق شاسعة من البلاد، باتت تعيش أوضاع النظام والأمن بسبب عصابات المافيا وتهريب المخدرات والخطف.

ويضيف المراقبون قولهم أن تطبيق القانون يحتاج إلى تسليح كبير بين الشرطة والقوات المسلحة للتصدي للخرجين عليه. إضافة إلى ذلك، يتوجب على اندريوتي الذي ترأس أكثر من وزارة «مشولة» وعديدة القاعدية أن يتجنب المشاريع التي من المقرر لها أن تبقى «على الورق» فقط، وأن يبادر أيضاً إلى اصلاحات في كافة المجالات، وأن يلتزم بتعهد الحكومة السابقة بأن توقف زيادة الدين العام، وتزيد الناتج المحلي العام، وذلك باعادة تقنين الانفاق، وتقنين الشريعة المباشرة، وتنفيذ توجيهات السوق الأوروبية المشتركة.



غورباتشيف

على

ك

عبرت

«الغلاستوست» الغورباتشيفية على كف عفريت. بل أن غورباتشيف نفسه على كف عفريت، ليس لأنه وصف الحركة الاجتماعية التي يقودها عمال المناجم بأنها أكبر خطر على «الغلاستوست».. بل لأنها حفيظة المحافظين تحركت ضد خطواته الانفتاحية الجريئة.

التطورات الحالية في الاتحاد السوفيتي، في جورجيا حيث الاضطرابات العرقية وفي مناجم الفحم، أقرب ما تكون بتطور الأحداث في المجر عام ١٩٥٦، وتشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٧، بل أن هناك من يتحدث في موسكو علناً عن قرارات غورباتشيف المشاورية في حق

الزراعة والصناعة.. وكذلك في مجال الامن القومي، ويتدورون بأنه يتخذ قراراً اليوم لينتهي غداً...

واكثر انتقاد يوجه إلى غورباتشيف أنه يعمل على إلغاء آلية اللادارة، ربما استرضاء لواشنطن، قبل أن يجد بدلاً.

فهل يصمد غورباتشيف الانفتاحي، أم يتمصر عليه المحافظون، مستخدمين تسرعهم ورغبته في التخليع المجازي كحسان طروادة لضرب حصونه من الداخل؟